

PORTFOLIO

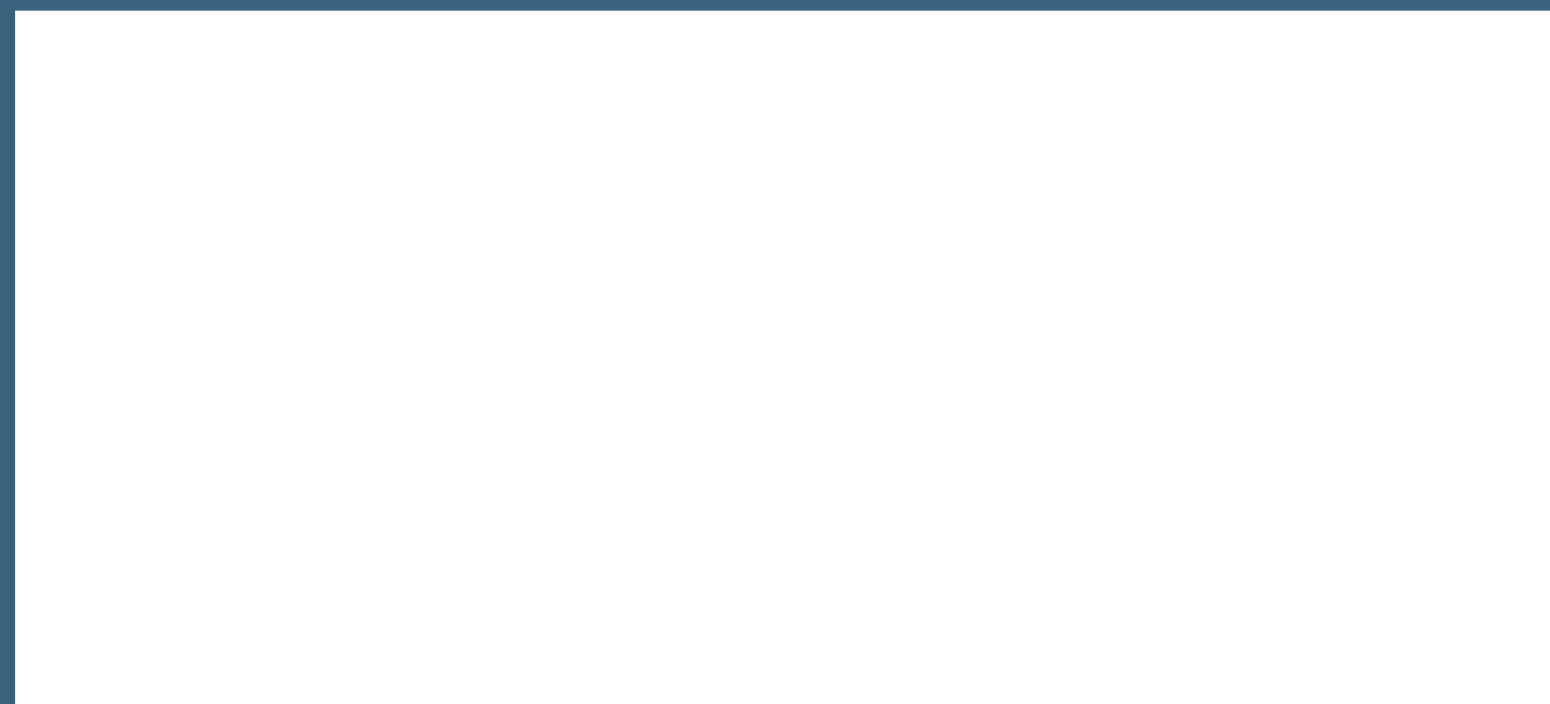
2016

OSIN ANDREY

ПОРТФОЛИО

СИБИРСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИНСТИТУТ АРХИТЕКТУРЫ И ДИЗАЙНА
КАФЕДРА АРХИТЕКТУРЫ
SIBERIAN FEDERAL UNIVERSITY
INSTITUTE OF ARCHITECTURE AND DESIGN
ARCHITECT DEPARTMENT

ОСИН АНДРЕЙ



PORTFOLIO	ПОРТФОЛИО
2016	СИБИРСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИНСТИТУТ АРХИТЕКТУРЫ И ДИЗАЙНА КАФЕДРА АРХИТЕКТУРЫ SIBERIAN FEDERAL UNIVERSITY INSTITUTE OF ARCHITECTURE AND DESIGN ARCHITECT DEPARTMENT
OSIN ANDREY	ОСИН АНДРЕЙ



Климатическая система
для
зданий - это
инвестиция в будущее
здоровья и комфорта
ваших сотрудников

Важно:
лучше
технологии

Разведка
и добыча



OSIN ANDREY ОСИН АНДРЕЙ

2011

КОНТАКТНЫЕ ДАННЫЕ

КРАСНОЯРСК, РОССИЯ 660041

ТЕЛЕФОН СОТОВЫЙ: +7-923-285-35-91

E-MAIL: PZ753@MAIL.RU

ОБРАЗОВАНИЕ:

2011-2016 СИБИРСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ,
ИНСТИТУТ АРХИТЕКТУРЫ И ДИЗАЙНА,
«БАКАЛАВР АРХИТЕКТОР» КРАСНОЯРСК

2007-2011 «КОЛЛЕДЖ ОТРАСЛЕВЫХ
ТЕХНОЛОГИЙ И БИЗНЕСА»

АЧИНСК, КВАЛИФИКАЦИЯ «ТЕХНИК АРХИТЕКТОР»

2002-2006 ДЕТСКАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ШКОЛА
АЧИНСК

КУРСЫ:

ОПЕРАТОР AUTOCAD, ДИЗАЙНЕР ИНТЕРЬЕРА
НАВЫКИ

ЗНАНИЕ КОМПЬЮТЕРНЫХ ПРОГРАММ:

ADOBE PHOTOSHOP, COREL DRAW,
AUTO CAD, 3DS MAX, REVIT ARCHITECTURE,
ADOBE INDISIGN, GOOGLE SKETCH UP,
LUMION.

2016

CONTENTS

СОДЕРЖАНИЕ

8

ЖИЛЫЕ ЗДАНИЯ
DWELLING HOUSES

24

ОБЩЕСТВЕННЫЕ ЗДАНИЯ
PUBLIC BUILDINGS

44

ГРАДОСТРОИТЕЛЬСТВО
TOWN PLANING

58

РЕКОНСТРУКЦИЯ
RECONSTRUCTION

72

АКАДЕМИЧЕСКИЕ ДИСЦИПЛИНЫ
ACADEMIC DISCIPLINES

PORTFOLIO	DWELLING HOUSES
2016	ПРОФЕССОР ПЕТРОВА Н.В., ДОЦЕНТ ГРЕБЕШКОВ В.В., СТАРШИЙ ПРЕПОДАВАТЕЛЬ ГЛАДКИЙ С.В., СТАРШИЙ ПРЕПОДАВАТЕЛЬ КИСЕЛЕВ Т.А., СТАРШИЙ ПРЕПОДАВАТЕЛЬ ЛЕМЫТСКАЯ Д.Е., СТАРШИЙ ПРЕПОДАВАТЕЛЬ ХАРЛАНТОВ Т.В. АССИСТЕНТ МИГАС Я.А.
OSIN ANDREY	ЖИЛЫЕ ЗДАНИЯ



ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ЖИЛОЙ ДОМ

Преподаватели:

старший преподаватель Удина И.Л.,
ассистент кафедры Попова И.А.

Consultants:

senior lecturer Udina I.,
assistant Popova I.A.

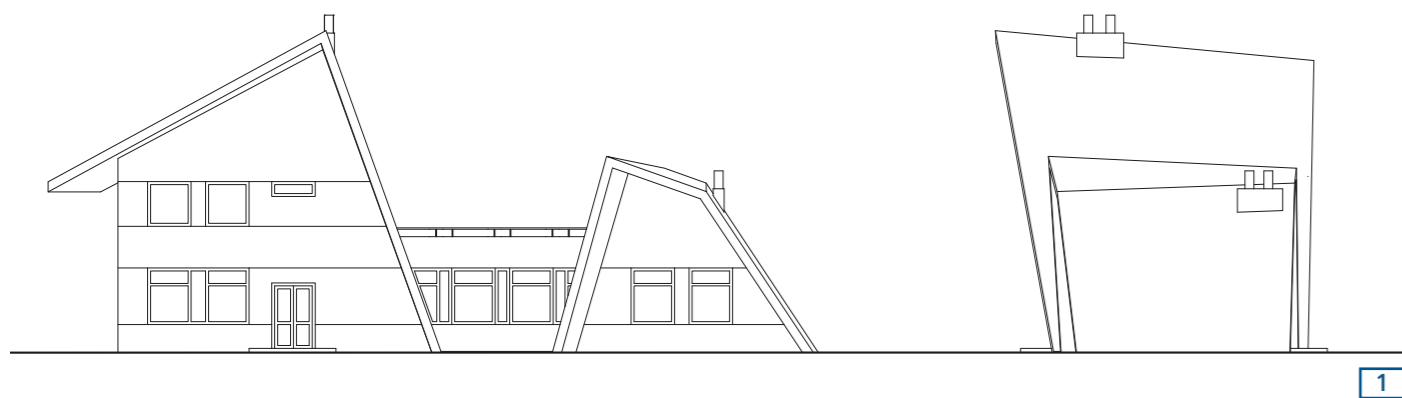
2 курс, 2 семестр
2012/2013
750x550мм

2nd year, 1st term
2012/2013
750x550mm

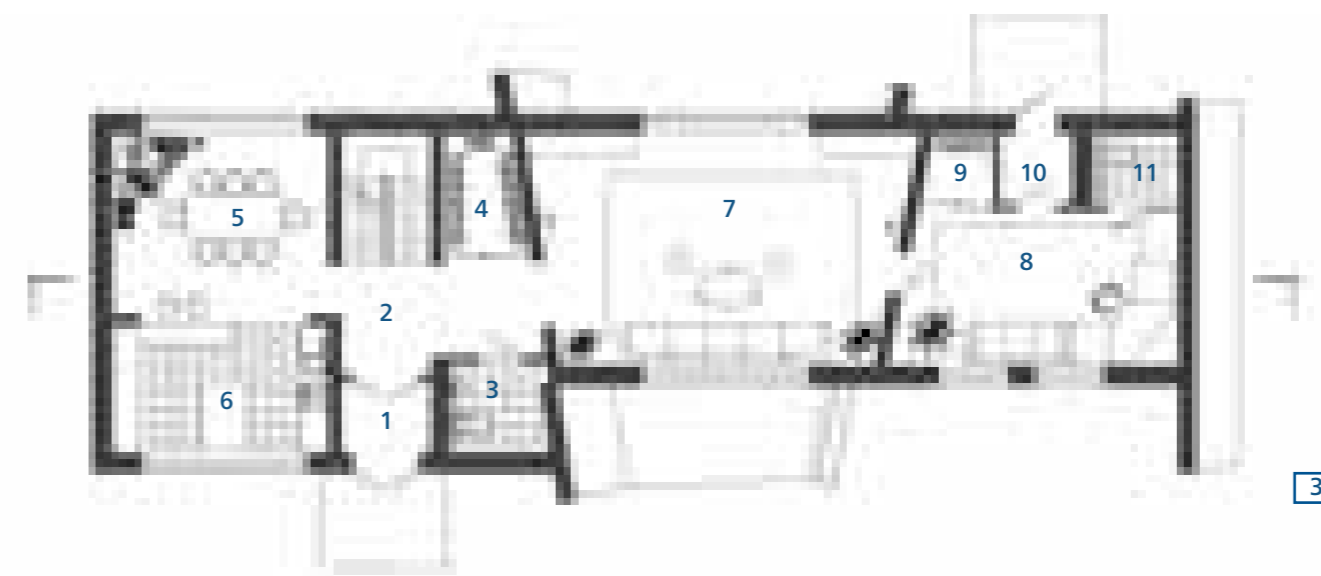
В настоящее время индивидуальные жилые дома все больше входят в моду в связи с удобством этого типа жилья. К плюсам малоэтажного жилья можно отнести: экологичность, малую плотность расселения, а также довольно низкую себестоимость и высокие темпы строительства. Стиль жизни в малоэтажных пригородах полностью противоположен ритму жизни в мегаполисах и больше ассоциируется с семейной жизнью.

Currently, individual houses more in vogue due to the convenience of this type of housing.

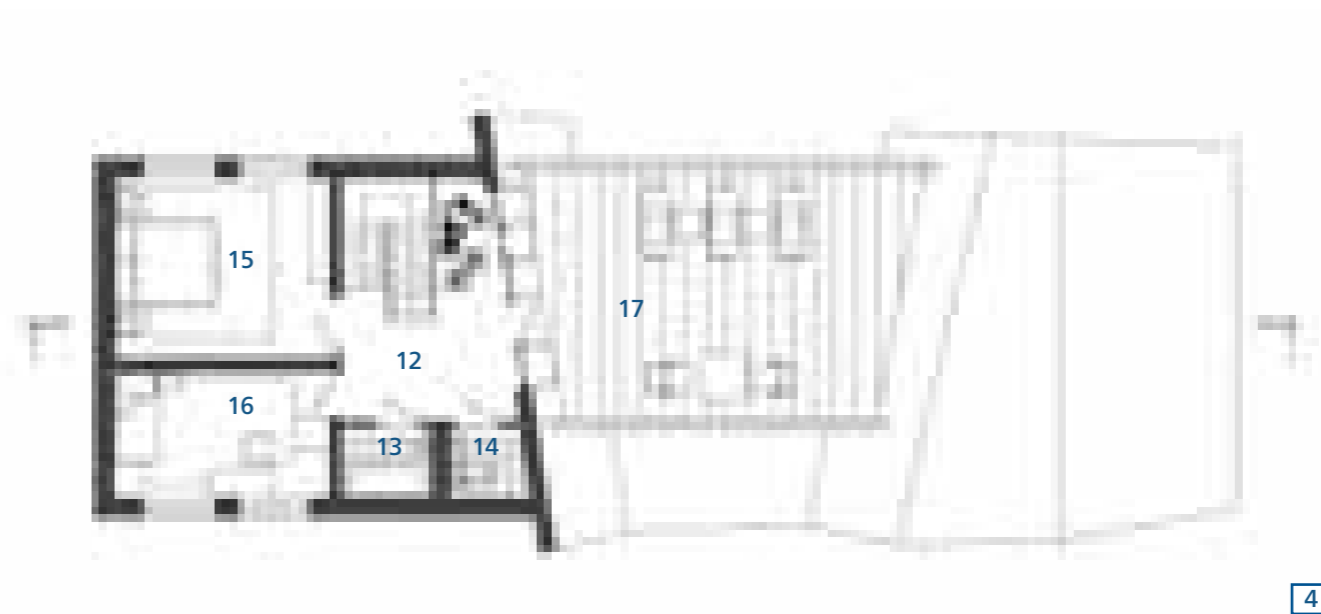
The advantages of low-rise housing are: environmental friendliness, low-density rasseleniya and relatively low cost and high speed of construction. Lifestyle in low-rise suburbs completely opposite to the rhythm of life in metropolitan areas, and more associated with family life.



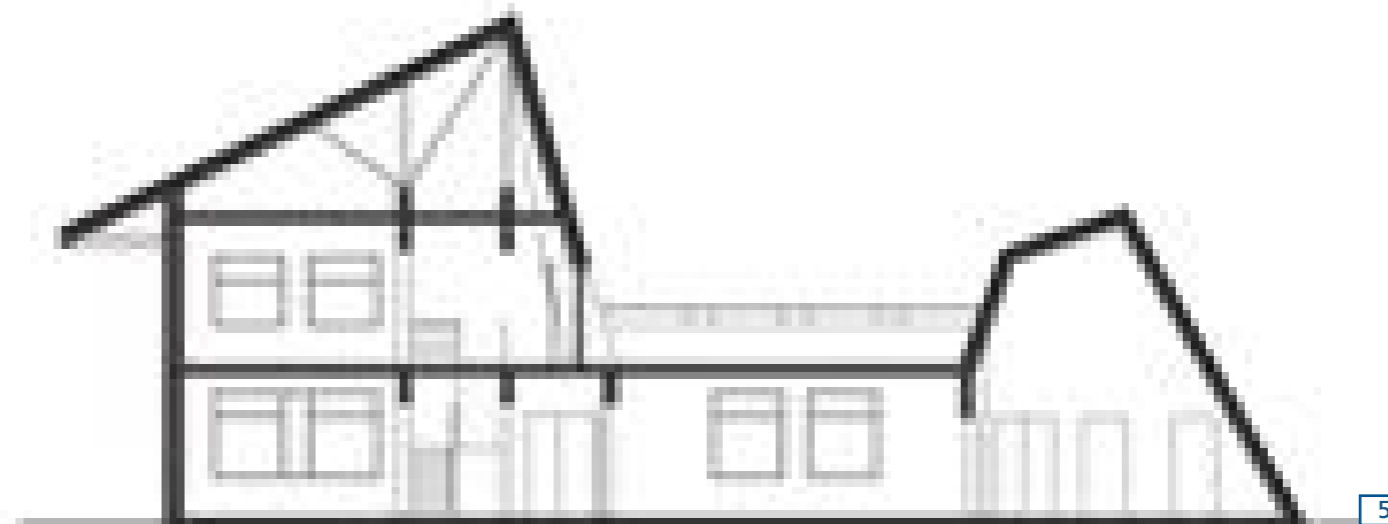
- | | |
|---------------------|---------------------|
| 1/ Тамбур | 1/ Portal |
| 2/ Прихожая | 2/ Hallway |
| 3/ Санузел гостевой | 3/ Guest toilet |
| 4/ Гардеробная | 4/ Wardrobe |
| 5/ Столовая | 5/ Dining room |
| 6/ Кухня | 6/ Kitchen |
| 7/ Гостиная | 7/ Keeping-room |
| 8/ Рабочий кабинет | 8/ Parlour |
| 9/ Гардеробная | 9/ Wardrobe |
| 10/ Тамбур | 10/ Portal |
| 11/ Санузел | 11/ WC |
| 12/ Холл | 12/ Lobby |
| 13/ Ванная | 13/ Bathroom |
| 14/ Санузел | 14/ WC |
| 15/ Спальня | 15/ Bedroom |
| 16/ Детская | 16/ Child's bedroom |
| 17/ Терраса | 17/ Terrace |



Идеей для создания формы данного индивидуального жилого дома послужила ломаная полоса, пересеченная прямоугольным объемом. Таким образом получилась интересная и в то же время простая в плане форма. Дом имеет два этажа. На первом этаже располагаются помещения для общего пользования хозяев и гостей дома. На втором этаже располагаются спальни с выходом на террасу.



The idea to create the shape of the individual house served as a broken band, rough rectangular volume. In this way was created a form an interesting and at the same time simple in plan. The house has two floors. On the ground floor there are rooms for public hosts and guests at home. On the second floor are bedrooms with access to the terrace.



- | | |
|-------------------------|-----------------------|
| 1 / Фасады | 1 / Facades |
| 2 / Перспектива с улицы | 2 / Outlook |
| 3 / План первого этажа | 3 / First floor plan |
| 4 / План второго этажа | 4 / Second floor plan |
| 5 / Разрез | 5 / Section |



ЖИЛОЙ ДОМ СРЕДНЕЙ ЭТАЖНОСТИ

Преподаватели:

доцент Гребешков В.В.,

старший преподаватель Киселев Т.А.

Consultants:

docent Grebeshkov V.,

senior lecturer Kiseliou T.



3 курс, 1 семестр
2013/2014
1000x1000мм

3th year, 1st term
2013/2014
1000x1000mm

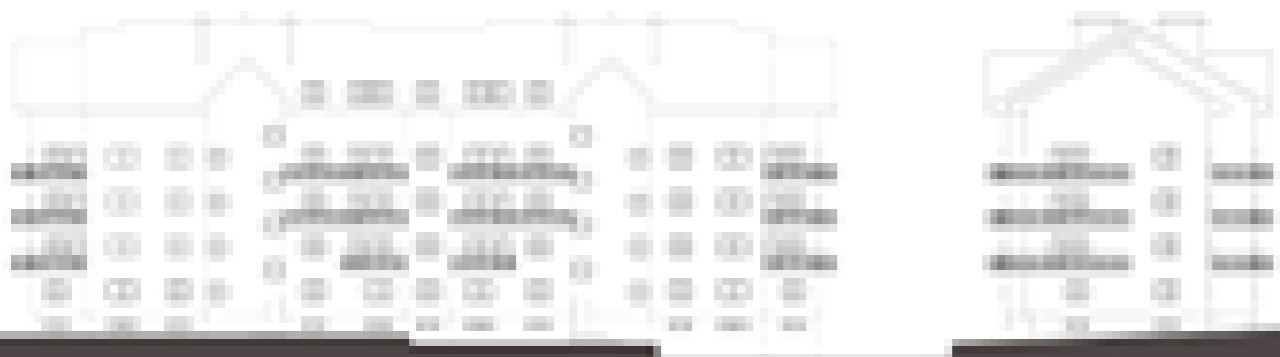
Многоквартирные дома средней этажности - основной вид массового строительства в городах и поселениях городского типа.

Такие дома имеют ряд преимуществ. К ним относится как более низкая стоимость по сравнению с малоэтажными домами, так и положительное воздействие подобного типа строений на социум. Так же одним из преимуществ является создание гуманной, соразмерной человеку жилой среды.

Multi-storey mid-rise house is the main form of mass construction in cities and urban settlements. These houses are a number of advantages. These include as a lower cost in comparison with low-rise buildings, as well as the positive impact of this type of structures in the society.

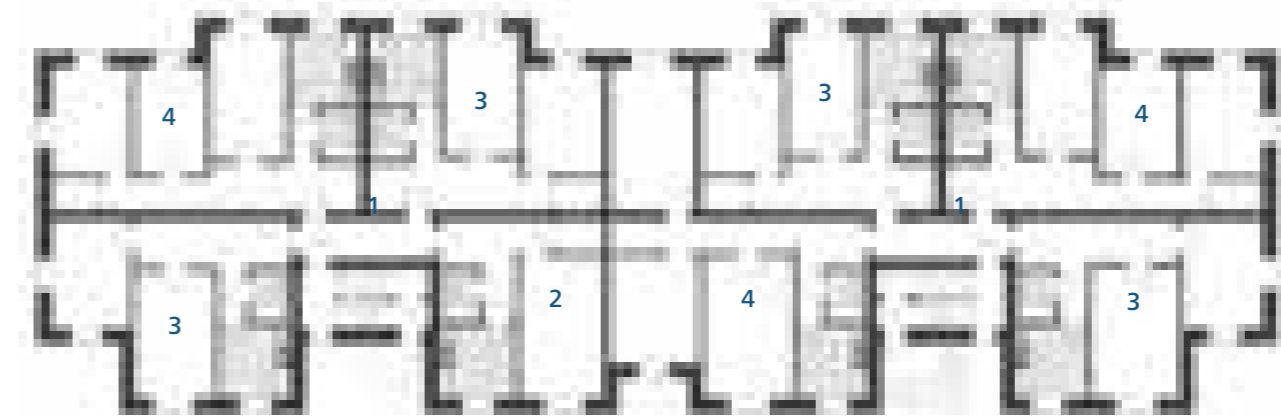
Just one of the benefits is to provide humane, commensurate human living environment.

1



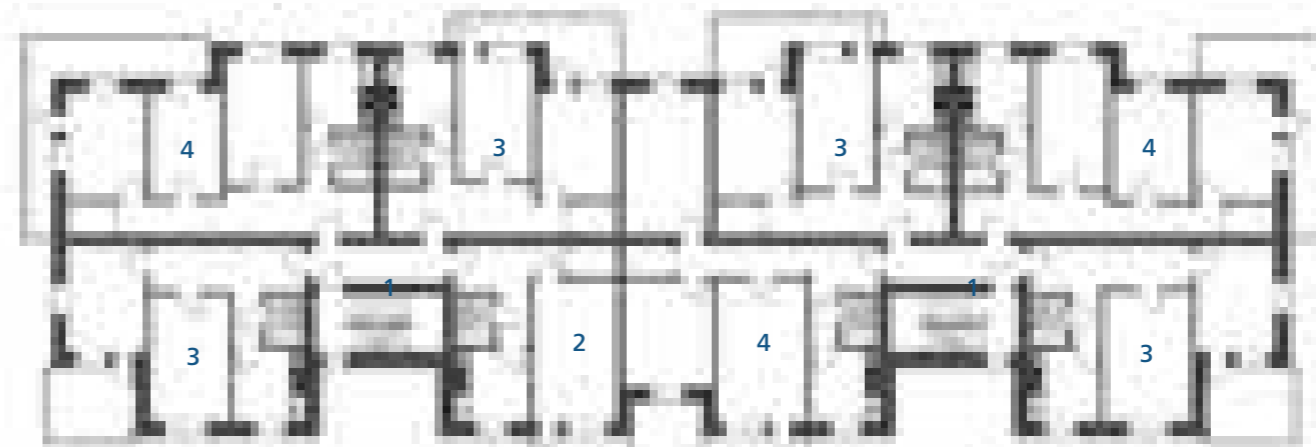
2

- | | |
|-------------------------------|------------------------------|
| 1 / Входные узлы | 1 / Input nodes premises |
| 2 / Однокомнатные квартиры | 2 / Single-room apartments |
| 3 / Двухкомнатные квартиры | 3 / One-bedroom apartments |
| 4 / Трехкомнатные квартиры | 4 / Two-bedroom apartments |
| 5 / Четырехкомнатные квартиры | 5 / Three-bedroom apartments |



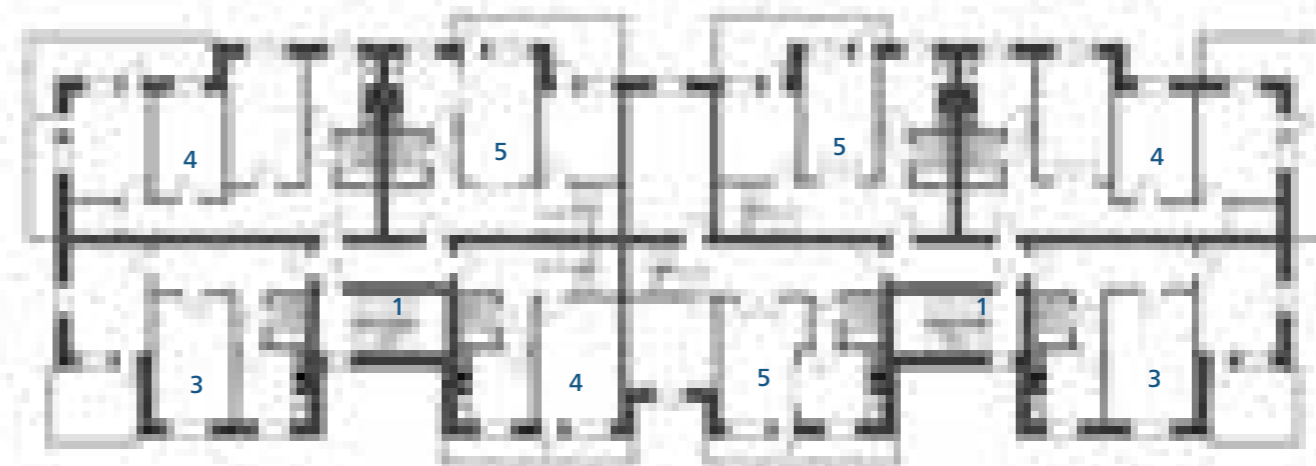
3

Дом имеет меридианальное расположение, что позволило вытянуть квартиры вдоль фасада по обе стороны продольной оси здания. Практически все квартиры имеют большие балконы. На четвертом этаже расположены двухуровневые квартиры, занимающие своими спальнями часть мансардного этажа. Фасады выполнены в привычных глазу образах и мягких тонах, чтобы создать атмосферу уюта и комфорта.



4

The house has a meridian located to allocate apartments along the front on both sides of the longitudinal axis of the building. Almost all apartments have large balconies. On the fourth floor there is a duplex apartment, occupying a part of their bedroom attic. The facades are made in the familiar images of the eye and soft colors, to create an atmosphere of coziness and comfort.



5

- | |
|-------------------------|
| 1 / Фасады |
| 2 / Перспектива с улицы |
| 3 / План первого этажа |
| 4 / План второго этажа |
| 5 / План третьего этажа |

- | |
|-----------------------|
| 1 / Facades |
| 2 / Outlook |
| 3 / First floor plan |
| 4 / Second floor plan |
| 5 / Third floor plan |



ЖИЛОЙ КОМПЛЕКС

Преподаватели:
старший преподаватель Лемытская Д.Е.,
старший преподаватель Харлантов Т.В.
Consultants:
senior lecturer Lemitskaia D.,
senior lecturer Harlantov T.

4 курс, 1 семестр
2013/2014
1000x2000мм

Важнейшая функция домов с обслуживанием - это предоставление доступного жилья и экономия городского пространства путем «вживления» общественных учреждений в жилую застройку.

4th year, 1st term
2013/2014
1000x2000mm

The most important function of houses with service - is the provision of affordable housing and urban space savings through "implanting" of public institutions in the residential building located development.





Основной объем выполнен уступами, что позволяет немного отодвинуть дом от линии застройки.

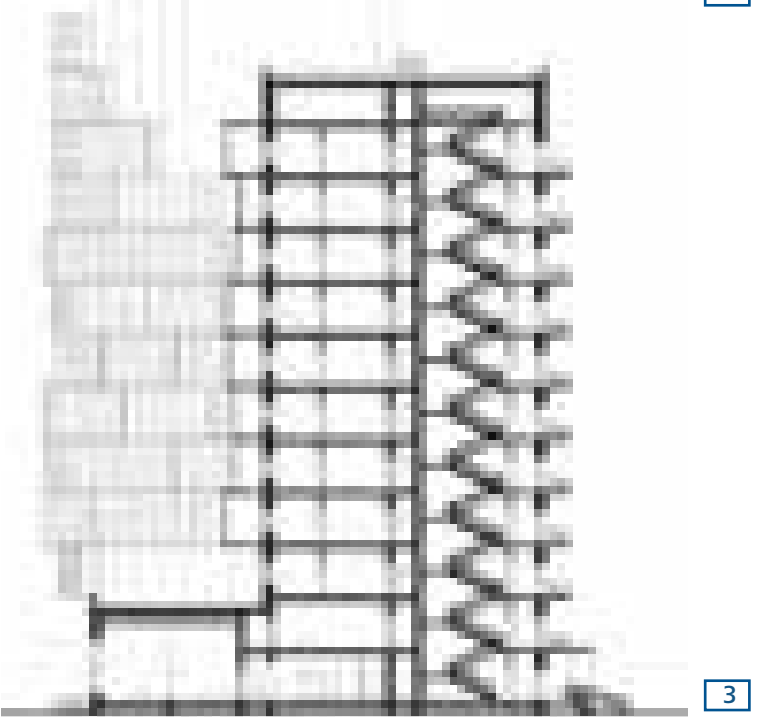
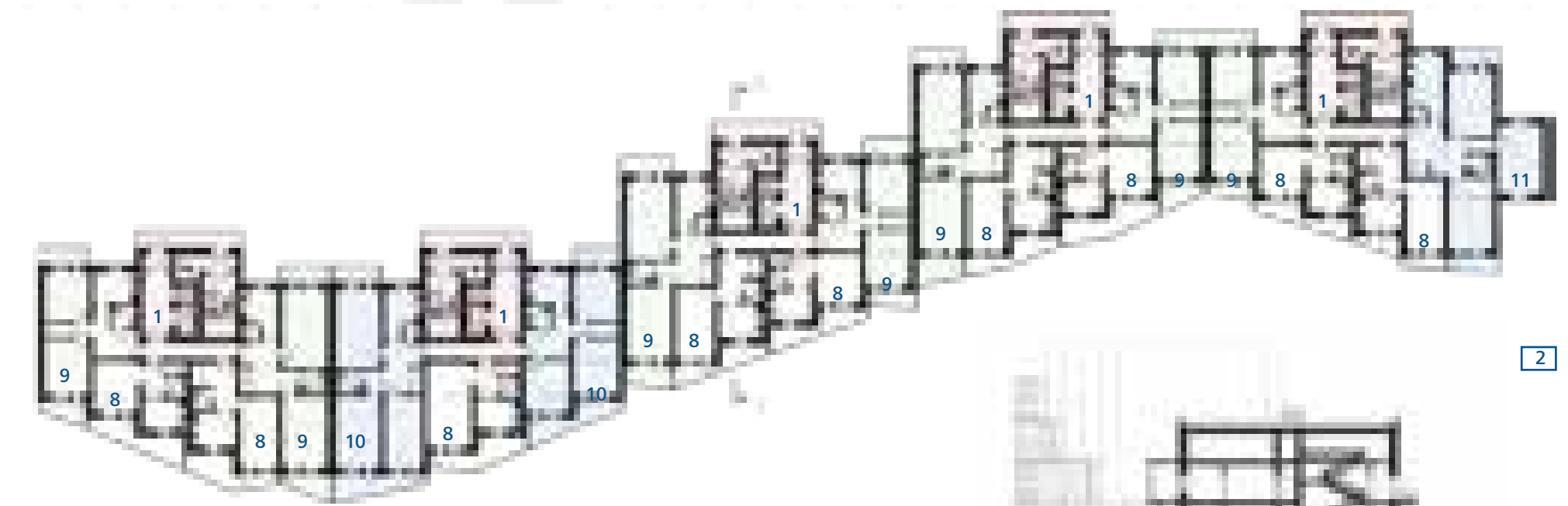
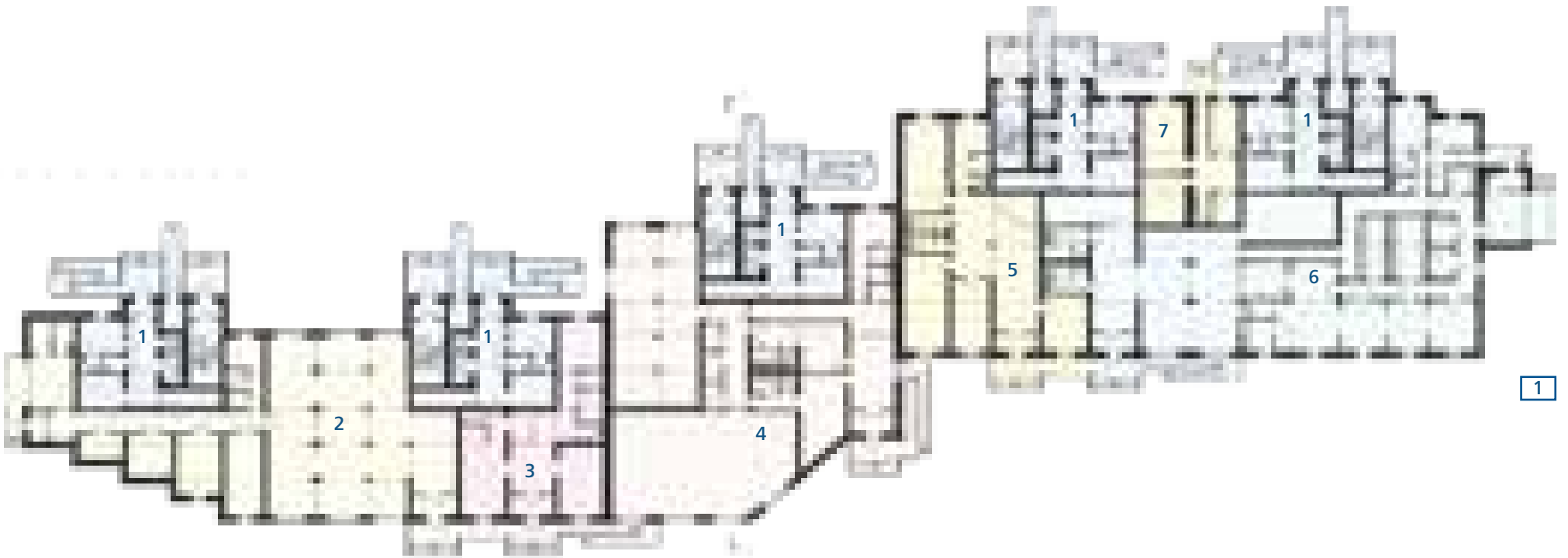
The bulk of the ledges is made, allowing to push a little house on the building line.

В основе формообразования этого жилого комплекса лежит идея создания динамичного образа, подчеркивающего напряженное движение одной из наиболее загруженных улиц города. Повышающаяся этажность подчеркивает пересечение улиц и обозначает начало жилого квартала. Средство создания динамики - ломаная пластика фасада, выходящего на магистраль, образованная стеклянными линиями балконов.

In the basis of forming a residential complex on the idea of a dynamic image, stressing the intense movement of one of the busiest streets of the city. The increasing number of floors emphasizes the intersection of streets and marks the beginning of a residential neighborhood. Creation tool dynamics is a broken plastic facade overlooking the highway lines formed glass balconies. The opposition of the main facade, the architecture of a quiet courtyard.

Нижний этаж здания выступает стилобатом, в котором располагаются различные общественные организации у каждой из которых есть отдельный вход.

The ground floor of the building serves stylobate, which houses a variety of community organizations each of which has a separate entrance.



- | | |
|-------------------------------|------------------------------|
| 1/ Входные узлы | 1/ Input nodes premises |
| 2/ Минимаркет | 2/ Supermarket |
| 3/ Парикмахерская | 3/ Barber |
| 4/ Фитнес клуб | 4/ Fitness club |
| 5/ Детский центр | 5/ Children's Center |
| 6/ Столовая | 6/ Dining |
| 7/ ТСЖ | 7/ Homeowners spaces |
| 8/ Однокомнатные квартиры | 8/ Single-room apartments |
| 9/ Двухкомнатные квартиры | 9/ One-bedroom apartments |
| 10/ Трехкомнатные квартиры | 10/ Two-bedroom apartments |
| 11/ Четырехкомнатные квартиры | 11/ Three-bedroom apartments |



- | | | | |
|--|--------------------------------------|-------------------------|------------------------|
| 1 / Жилой дом с обслуживанием | 1 / Dwelling house with a service | 1 / План первого этажа | 1 / First floor plan |
| 2 / Рампа подземной парковки | 2 / Underground parking ramp | 2 / План типового этажа | 2 / Typical floor plan |
| 3 / Противопожарный выход с подземной парковки | 3 / Fire exit of underground parking | 3 / Разрез | 3 / Section |
| 4 / Детская площадка | 4 / Playground for children | 4 / Генплан | 4 / Master plan |
| 5 / Спортивная площадка | 5 / Sports ground | | |
| 6 / Площадка выгула собак | 6 / Playground for dogs | | |
| 7 / Гостевая парковка | 7 / Guest parking | | |
| 8 / Жилой дом 16 этажей | 8 / Dwelling house 16-store | | |
| 9 / Служебная парковка | 9 / Utility parking | | |
| 10 / Городской бульвар | 10 / Boulevard | | |
| 11 / Зона отдыха | 11 / Rest zone | | |

PORTFOLIO

2016

OSIN ANDREY

PUBLIC BUILDINGS

ДОЦЕНТ ГРЕБЕШКОВ В.В.,
ДОЦЕНТ МАТНИНА Т.А.,
ДОЦЕНТ БАНДУРА Т.В.,
СТАРШИЙ ПРЕПОДАВАТЕЛЬ ГЛАДКИЙ С.В.,
СТАРШИЙ ПРЕПОДАВАТЕЛЬ КИСЕЛЕВ Т.А.,
СТАРШИЙ ПРЕПОДАВАТЕЛЬ ЛЕМЫТСКАЯ Д.Е.,
АССИСТЕНТ МИГАС Я.А.

ОБЩЕСТВЕННЫЕ ЗДАНИЯ

ПРИДОРОЖНОЕ КАФЕ

Преподаватели:
старший преподаватель Удина И.Л.,
старший преподаватель Попова И.А.,
ассистент Сорокина А.А.

Consultants:
senior lecturer Udina I.,
senior lecturer Popova I.,
assistant Sorokina A.

2 курс, 1 семестр
2012/2013
750x550мм

Кафе располагается на прилегающей к крупной транспортной магистрали территории и рассчитано на 50 посетителей. Снаружи располагается летняя площадка.

2nd year, 1st term
2012/2013
750x550mm

Cafe is located on the adjacent to major traffic artery territory and is targeted at 50 visitors. Outside is a summer area.





1 / Тамбур
2 / Вестибюль
3 / Гардероб
4 / Санузлы
5 / Обеденный зал
6 / Летняя площадка
7 / Загрузочная
8 / Служебный коридор
9 / Комната персонала
10 / Кабинет администрации
11 / Склады
12 / Кухонный блок
13 / Моечный блок

1 / Tambour
2 / Lobby
3 / Wardrobe
4 / Bathrooms
5 / Dinner room
6 / Summer area
7 / Storage
8 / Service corridor
9 / Staff room
10 / Cabinet administration
11 / Storage
12 / Kitchen
13 / Washing

1 / Перспективное изображение
2 / Перспективное изображение
3 / Перспективное изображение
4 / План первого этажа

1 / Perspective view
2 / Perspective view
3 / Perspective view
4 / First floor plan





ДЕТСКИЙ САД НА 4 ГРУППЫ

Преподаватели:

доцент Гребешков В.В.,
старший преподаватель Киселев Т.А.,

Consultants:

docent Grebeshkov V.,
senior lecturer Kiseliiov T.,

3 курс, 2 семестр
2013/2014
1000x1000мм

Скатная крыша с фронтонами, традиционный фахверковый фасад в сочетании с кирпичом и камнем создают именно тот незабываемый образ пряничного домика из детских сказок.

3rd year, 2nd term
2013/2014
1000x1000mm

Pitched roof with gables, half-timbered facade of a traditional combined with brick and stone creates exactly the unforgettable image of the Gingerbread House children's fairy tales.



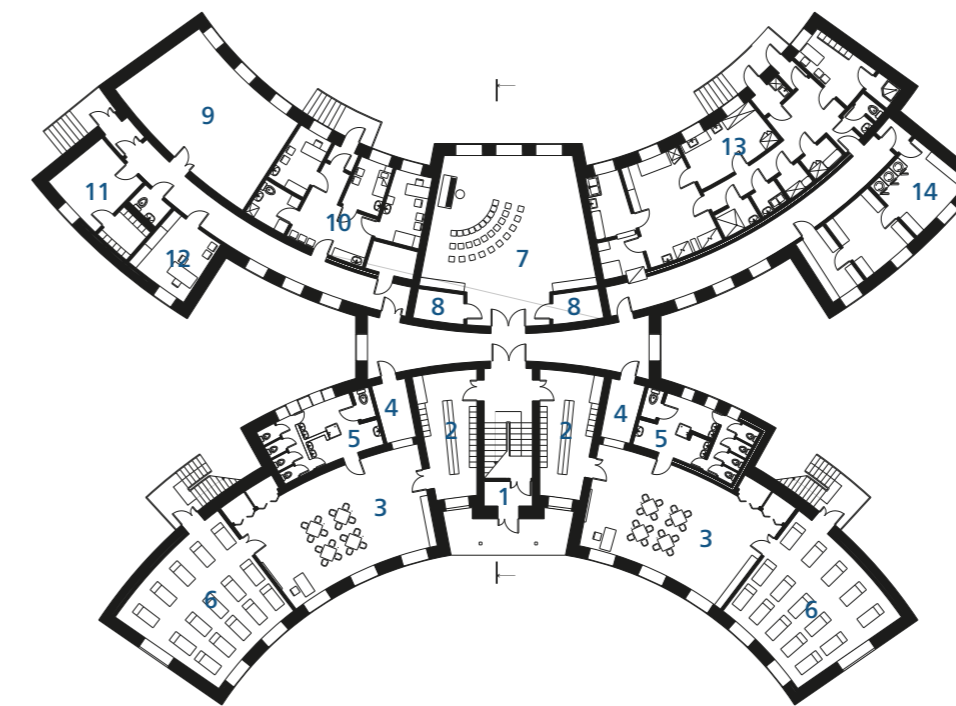
1

Здание детского сада в плане разделено на два блока. В одном из них расположены групповые ячейки, а во втором все необходимые вспомогательные помещения. Здание спроектировано таким образом, чтобы минимизировать количество коридоров и получить максимально возможный уровень естественного освещения.

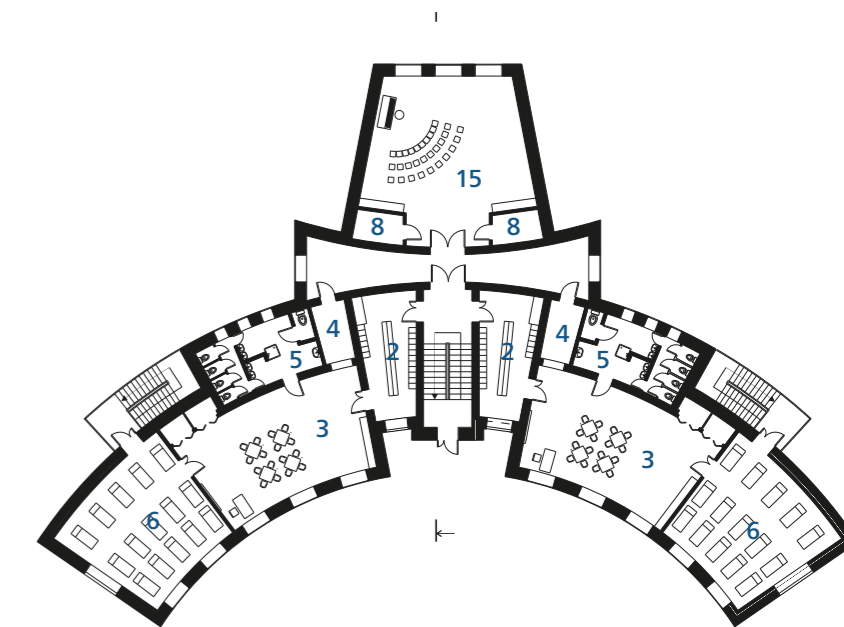
It served as a basis for shaping the location of the object. Cubic volume of the building was deformed by the intense streets for the sake of their destinations. Planning is arranged so that the room contributed to their length of stay in people while internal atrium with its form emphasizes their continuous movement.

1/ Перспективное изображение
2/ План первого этажа
3/ План второго этажа
4/ Перспективное изображение

1/ Perspective view
2/ First floor plan
3/ Second floor plan
4/ Perspective view



2



3

1/ Тамбур
2/ Раздевалка
3/ Групповая
4/ Раздаточная
5/ Санузлы
6/ Спальня
7/ Зал для музыкальных занятий
8/ Инвентарная
9/ Комната психологической разгрузки
10/ Медблок
11/ Комната персонала
12/ Кабинет администрации
13/ Пищеблок
14/ Прачечная
15/ Физкультурный зал

1 / Tambour
2 / Dressing
3 / Group
4 / Transfer
5 / Bathrooms
6 / Bedroom
7 / Lounge for music lessons
8 / Inventory
9 / Room of psychological relief
10 / Medical facilities
11 / Staff room
12 / Cabinet administration
13 / Nutrition units
14 / Laundry
15 / Gym exercise



4

ДОСУГОВЫЙ КЛУБ

Преподаватели:
доцент Гребешков В.В.,
старший преподаватель Киселев Т.А.,
ассистент Мигас Я.А.

Consultants:
docent Grebeshkov V.,
senior lecturer Kisrliov T.,
assistant Migas J.

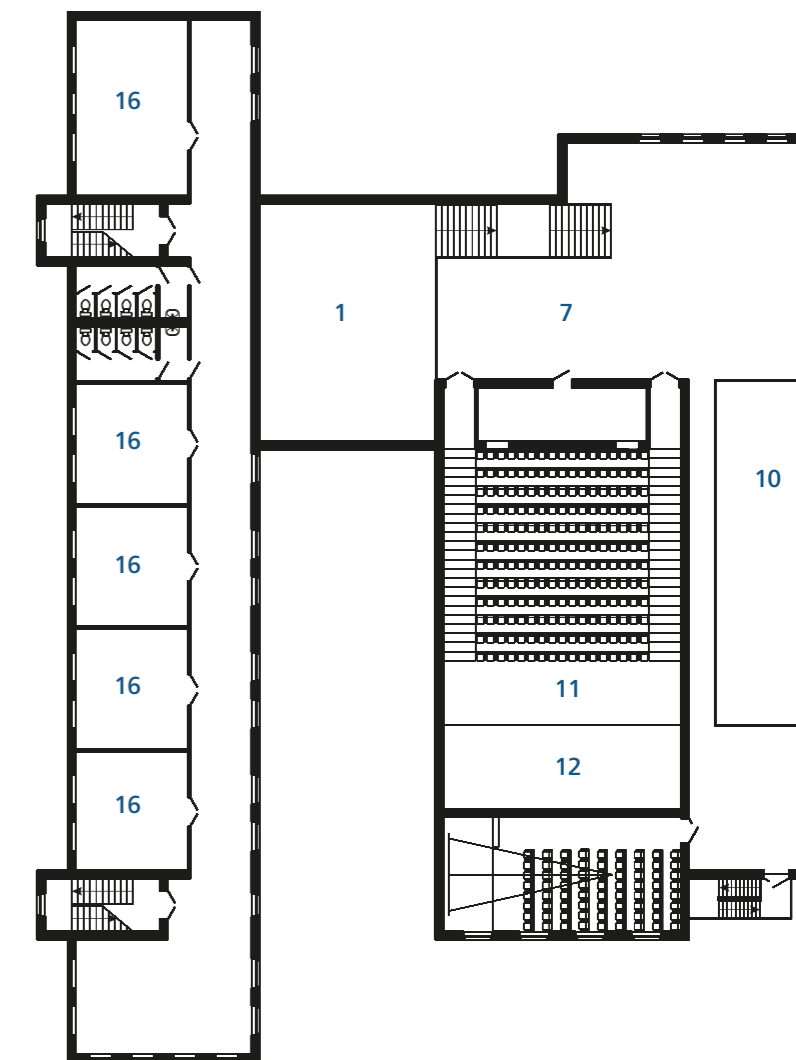
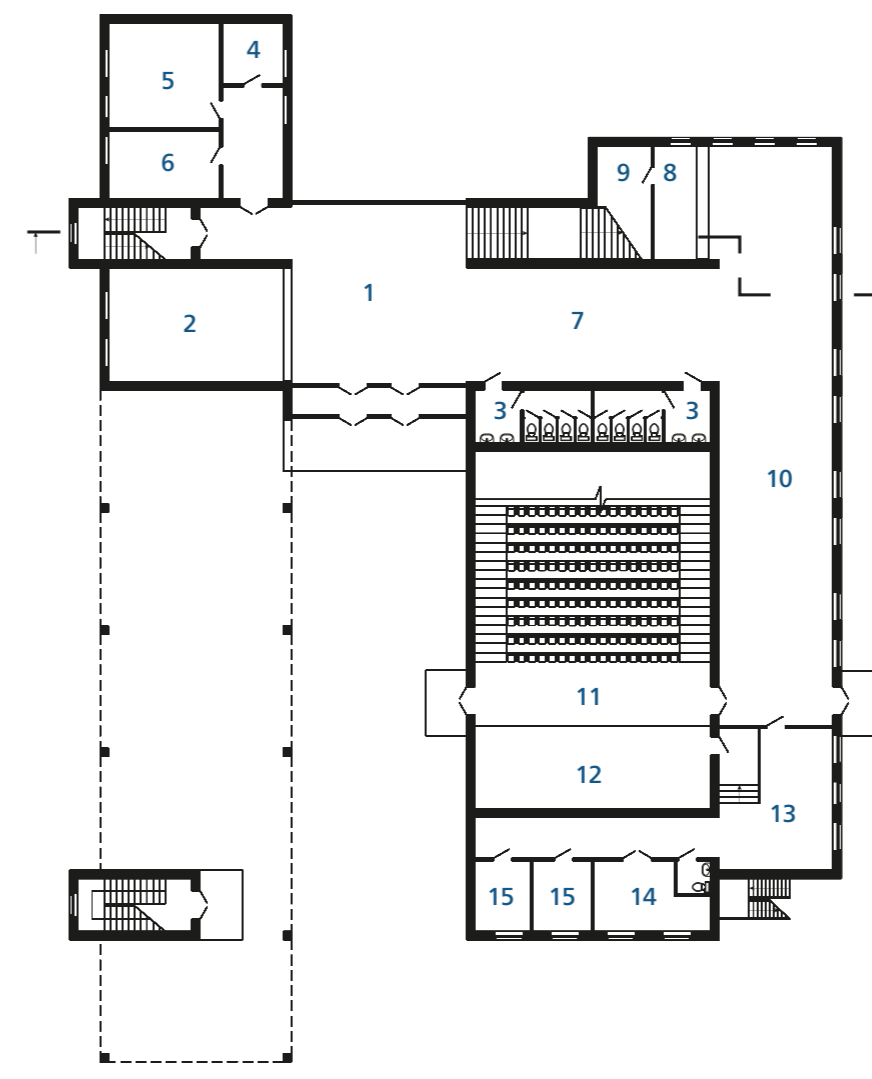
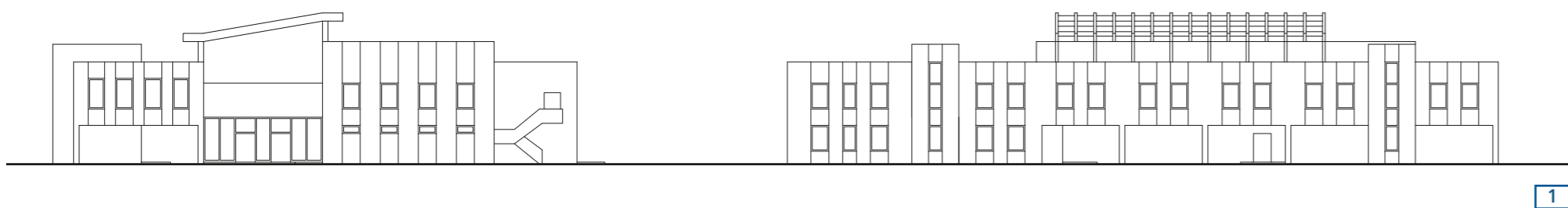
3 курс, 1 семестр
2013/2014
1000x1000мм

Досуговые клубы являются центрами культурно-массовой и просветительской работы с населением. Целью создания таких учреждений является обеспечение культурного досуга жителей города.

3th year, 1st term
2013/2014
1000x1000mm

Recreation center are heart of cultural and educational work with the population. The purpose of these institutions is to provide cultural activities residents of the city.





Вход был отнесен подальше от дороги, а пространство перед ним приспособлено под общественную зону. С целью его расширения клубная часть здания была поднята на колонны.

The entrance was assigned away from the road, and the area in front of them adapted for the public area. With a view to expanding the club of the building was raised on columns.

1 / Вестибюль
2 / Гардероб
3 / Санузлы
4 / Кабинет администрации
5 / Клубный актив
6 / Комната персонала
7 / Фойе
8 / Буфет
9 / Подсобное помещение
10 / Кулуар
11 / Универсальный зал
12 / Сцена
13 / Комната ожидания
14 / Комната хранения оборудования
15 / Гримерные
16 / Круговые помещения

1 / Tambour
2 / Lobby
3 / Wardrobe
4 / Bathrooms
5 / Cabinet administration
6 / Staff room
7 / Asset club
8 / Foyer
9 / Buffet
10 / Storage
11 / Lobby
12 / Universal hall
13 / Scene
14 / Waiting room
15 / Storage room
16 / Dressing room
17 / Clubhouse

1 / Фасады
2 / Перспективное изображение
3 / План первого этажа
4 / План второго этажа

1 / Facades
2 / Perspective view
3 / First floor plan
4 / Second floor plan

МНОГОФУНКЦИОНАЛЬНЫЙ КОМПЛЕКС

Преподаватели:
доцент Бандура Т.В.
старший преподаватель Лемытская Д.Е.,
доцент Матнита Т.А.,

Consultants:
docent Bandura T.,
senior lecturer Lemitskaja D.,
docent Matnina T.

4 курс, 2 семестр
2014/2015
1000x1000мм

Городские общественные комплексы сочетают в себе функции различной направленности, необходимые населению, соединяя их в единый объект.

4th year, 2nd term
2014/2015
1000x1000mm

Urban public facilities combine the functions of various kinds needed population, linking them into a single object.

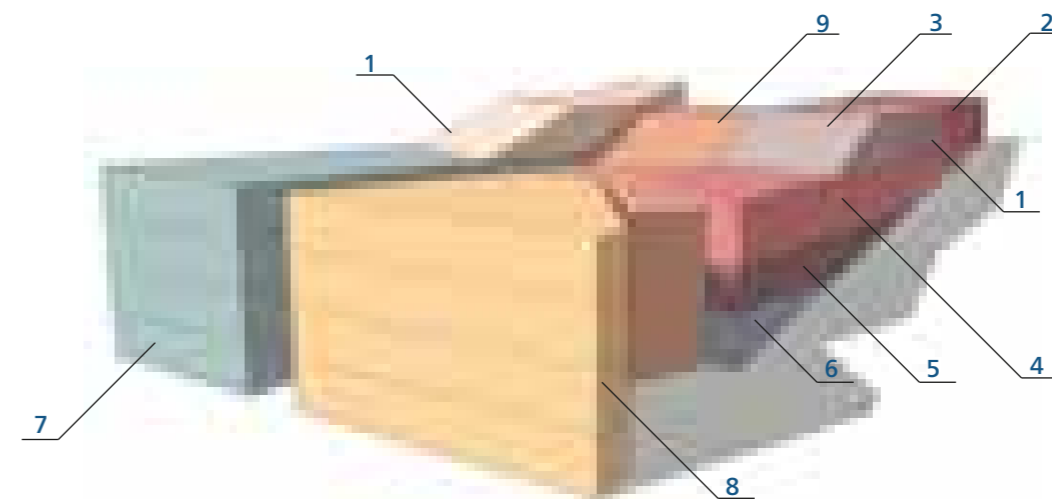




1

Основой формообразования послужило место размещения объекта. Кубический объем здания был деформирован со стороны напряженных улиц в угоду их направлениям. Планировка устроена таким образом, чтобы помещения способствовали длительному нахождению в них людей в то время как внутренний атриум своей формой подчеркивает их непрерывное движение.

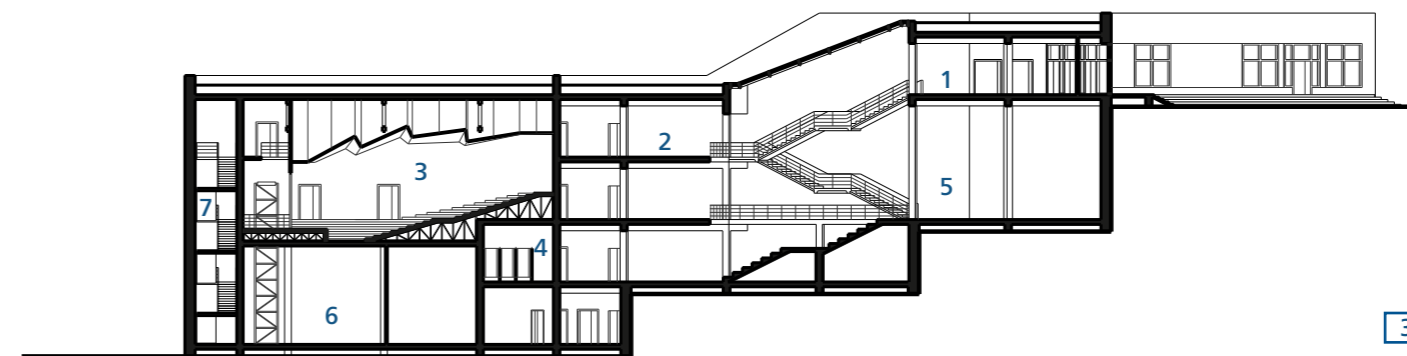
It served as a basis for shaping the location of the object. Cubic volume of the building was deformed by the intense streets for the sake of their destinations. Planning is arranged so that the room contributed to their length of stay in people while internal atrium with its form emphasizes their continuous movement.



2

1/ Магазины
2/ Кафетерий
3/ Парикмахерская
4/ Кафе
5/ Библиотека
6/ Медиатека
7/ Музыкальная школа
8/ Самодельный театр
9/ Атриум и зона рекреации

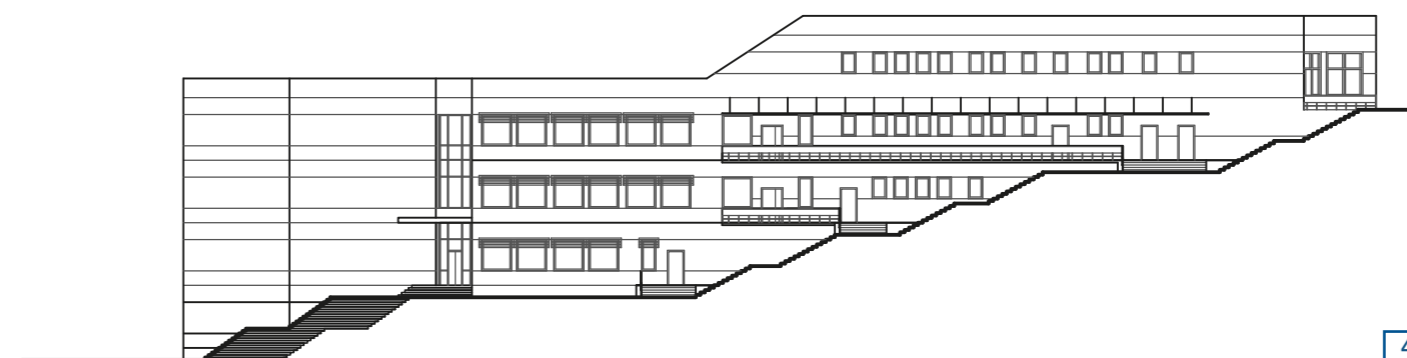
1/ Stores
2/ Cafeteria
3/ Barber
4/ Cafe
5/ Library
6/ Mediatheque
7/ Music School
8/ amateur theater
9/ Atrium and recreation zone



3

1/ Вестибюль
2/ Фойе
3/ Зрительный зал театра
4/ Санузлы
5/ Гардероб
6/ Репетиционный зал театра
7/ Эвакуационная лестница

1/ Lobby
2/ Foyer
3/ Auditorium
4/ WC
5/ Wardrobe
6/ Rehearsal hall of the theater
7/ Evacuation stairs



4

1/ Перспективное изображение
2 / Схема функционального зонирования
3 / Фасад
4 / Разрез

1 / Outlook
2 / Functional zoning scheme
3 / Facade
4 / Section



1



2

По одну сторону от объекта располагаются шумные улицы, а по другую - тихая парковая зона. Комплекс является как бы связующим звеном между этими двумя стихиями. Данный многофункциональный комплекс включает в себя детскую музыкальную школу, библиотеку, медиатеку, кафе, магазины и самодельный театр. Комплекс располагается на крутом рельефе и имеет высоту пять этажей.

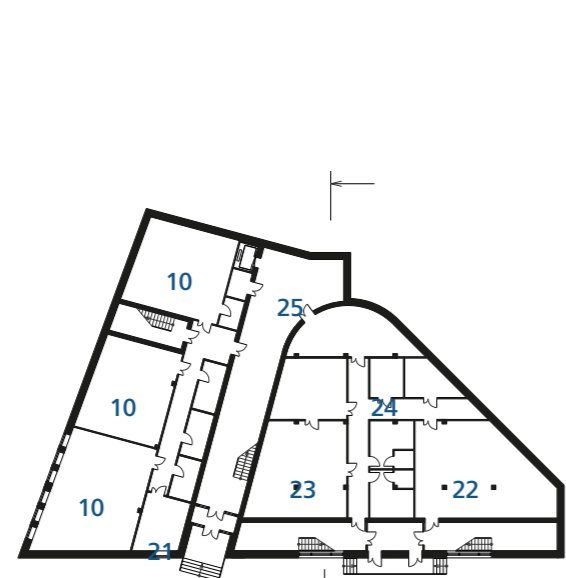
On one side of an object located noisy streets, and on the other - a quiet park. The complex is a kind of link between the two elements. This multifunctional complex includes a children's music school, a library, medialibrary, cafe, shops and community theater. The complex is located on a steep terrain and has a height of five stories.

1/ Вестибюль
2/ Магазин
3/ Кафетерий
4/ Парикмахерская
5/ Атриум
6/ Фойе
7/ Обеденный зал
8/ Помещения кухни
9/ Холл музыкальной школы
10/ Помещения для музыкальных занятий
11/ Зал камерной музыки
12/ Зал самодельного театра
13/ Аванзал библиотеки
14/ Читальный зал
15/ Книгохранилище
16/ Гардероб
17/ Центр справки
18/ Кабинет работы с графическими программами
19/ Кабинет работы с аудио и видео файлами
20/ Помещение для групповой работы
21/ Преподавательская
22/ Репетиционный зал самодельного театра
23/ Комната подготовки декораций
24/ Помещения хранения костюмов, бутафории и материалов
25/ Холл

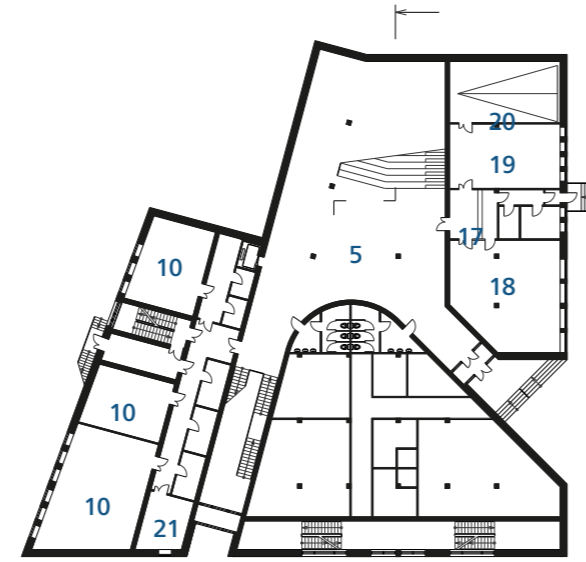
1 / Lobby
2 / Shop
3 / Cafeteria
4 / Barber
5 / Atrium
6 / Foyer
7 / Dining room
8 / Kitchen space
9 / Lobby music school
10 / Premises for music lessons
11 / Chamber Music Hall
12 / Hall of amateur theater
13 / Antechamber library
14 / Reading room
15 / Book Depository
16 / Wardrobe
17 / Help Center
18 / Cabinet work with graphics programs
19 / Cabinet work with audio and video files
20 / Room for group work
21 / Teaching
22 / rehearsal hall amateur theater
23 / Room for preparation of scenery
24 / Storage room of costumes, props and materials
25 / Hall

1 / Перспектива
2 / Перспектива
3 / План первого этажа
4 / План второго этажа
5 / План третьего этажа
6 / План четвертого этажа
7 / План пятого этажа

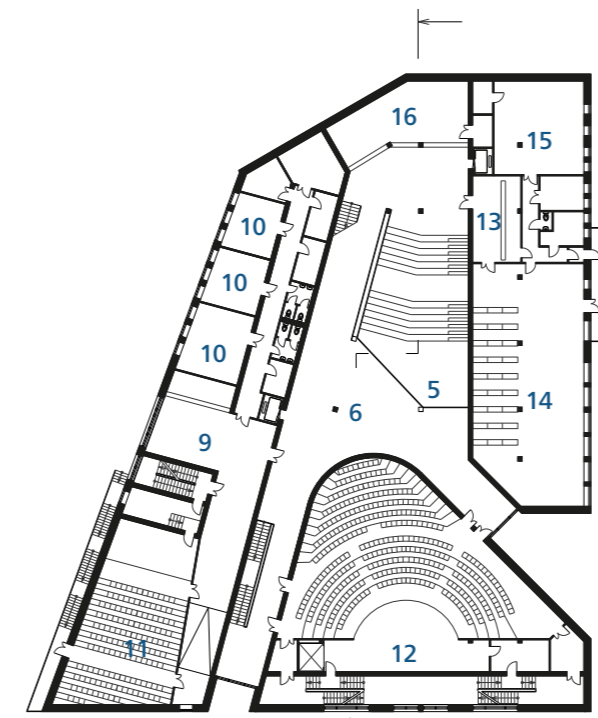
1 / Perspective view
2 / Perspective view
3 / First floor plan
4 / Second floor plan
5 / Plan of the third floor
6 / Plan of the fourth floor
7 / Plan of the fifth floor



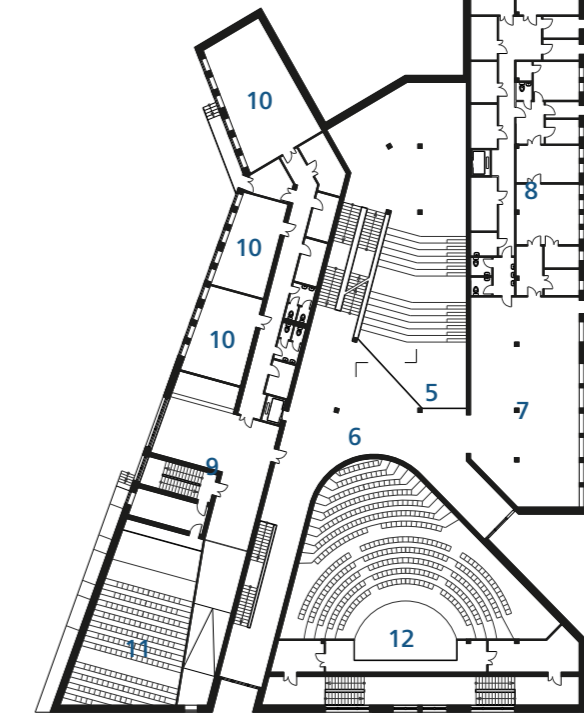
3



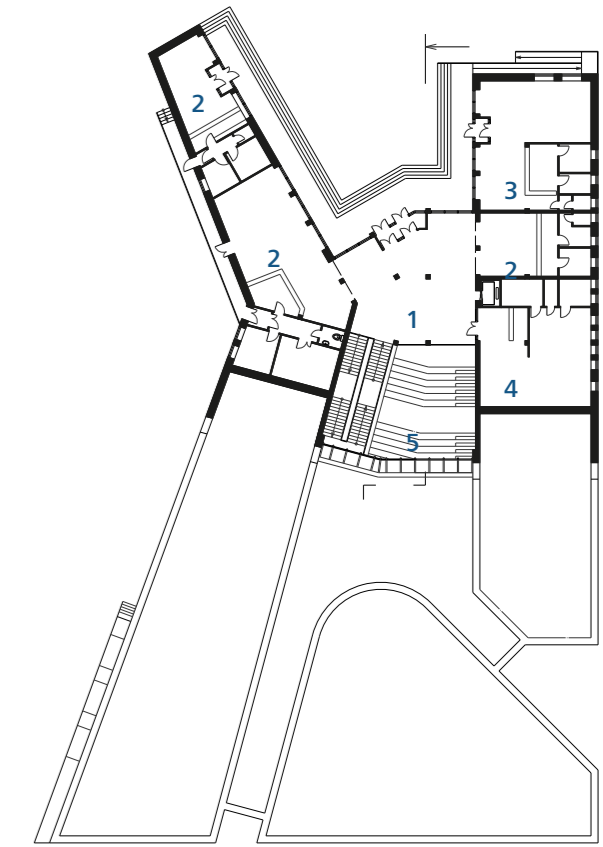
4



5



6



7

PORTFOLIO

2016

OSIN ANDREY

TOWN PLANING

ДОЦЕНТ ГРЕБЕШКОВ В.В.,
ДОЦЕНТ МАТНИНА Т.А.,
СТАРШИЙ ПРЕПОДАВАТЕЛЬ БУРОВА О.Г.,
СТАРШИЙ ПРЕПОДАВАТЕЛЬ КИСЕЛЕВ Т.А.,
СТАРШИЙ ПРЕПОДАВАТЕЛЬ ЛЕМЫТСКАЯ Д.Е.,
СТАРШИЙ ПРЕПОДАВАТЕЛЬ ХАРЛАНТОВ Т.В.

ГРАДОСТРОИТЕЛЬСТВО

ПОСЕЛОК НА 2500 ЖИТЕЛЕЙ

Преподаватели:

доцент Гребешков В.В.,
старший преподаватель Бурова О.Г.,
старший преподаватель Лемьтская Д.Е.,
старший преподаватель Харлантов Т.В.

Consultants:

docent Grebeshkov V.,
senior lecturer Burova O.,
senior lecturer Lemitskaia D.,
senior lecturer Harlantov T.

4 курс, 1 семестр
2014/2015
1000x1000мм

Поселок на 2500 жителей расположенный на берегу реки, включает в себя различные типы жилья для удовлетворения спроса людей предпочитающих разный стиль жизни.

4th year, 1st term
2014/2015
1000x1000mm

The village of 2,500 inhabitants located on the bank of the river, includes a variety of housing types to meet the demand of people who prefer a different style of life.





3

2



Дороги поселка проложены с учетом рельефа местности. Планировка осуществлена таким образом, чтобы поселок как можно лучше вписался в окружающую его дикую природу.

Roads paved with settlement taking into account the terrain. Planning carried out in such a way that the settlement as best you can fit into the surrounding wilderness.



3

- / Озеленение общего пользования
- / Greening public
- / Озеленение частных территорий
- / Landscaping limited use
- / Парки
- / Parks
- / Поселковая дорога
- / Poselkovaya road
- / Главная улица
- / Main Street
- / Второстепенная улица
- / Secondary street
- / Административный центр
- / Детские учреждения
- / Спортивные учреждения
- / Точечная застройка
- / Усадьбы премиум класса
- / Усадьбы эконом класса
- / Виллы
- / Таунхаусы
- / Рекреационная зона
- / Церковь
- / Усадьбы сельскохозяйственной
- / Лесокомбинат



4

- / Административный центр
- / Childcare
- / Sport facilities
- / Infill development
- / Manor peremium class
- / Manor Economy klass
- / Villa
- / Townhouses
- / Recreational area
- / Church
- / Granges agricultural sector
- / Timber-processing plant

- 1 / Радвертка
- 2 / План типового участка премиум класса
- 3 / Схема транспорта и озеленения
- 4 / Схема функционального зонирования территории

- 1 / Scan
- 2 / typical site plan premium
- 3 / Driving transporta and gardening
- 4 / Functional zoning s cheme



ГОРОД НА 100 ТЫСЯЧ ЖИТЕЛЕЙ

Преподаватели:
доцент Матнина Т. А.,
старший преподаватель Бурова О.Г.,
старший преподаватель Киселев Т.А.,
старший преподаватель Харлантов Т.В.

Consultants:
docent Matnina T.,
senior lecturer Burova O.,
senior lecturer Kiseliou T.,
senior lecturer Harlantov T.

4 курс, 2 семестр
2014/2015
1000x1000мм

4th year, 2nd term
2014/2015
1000x1000mm

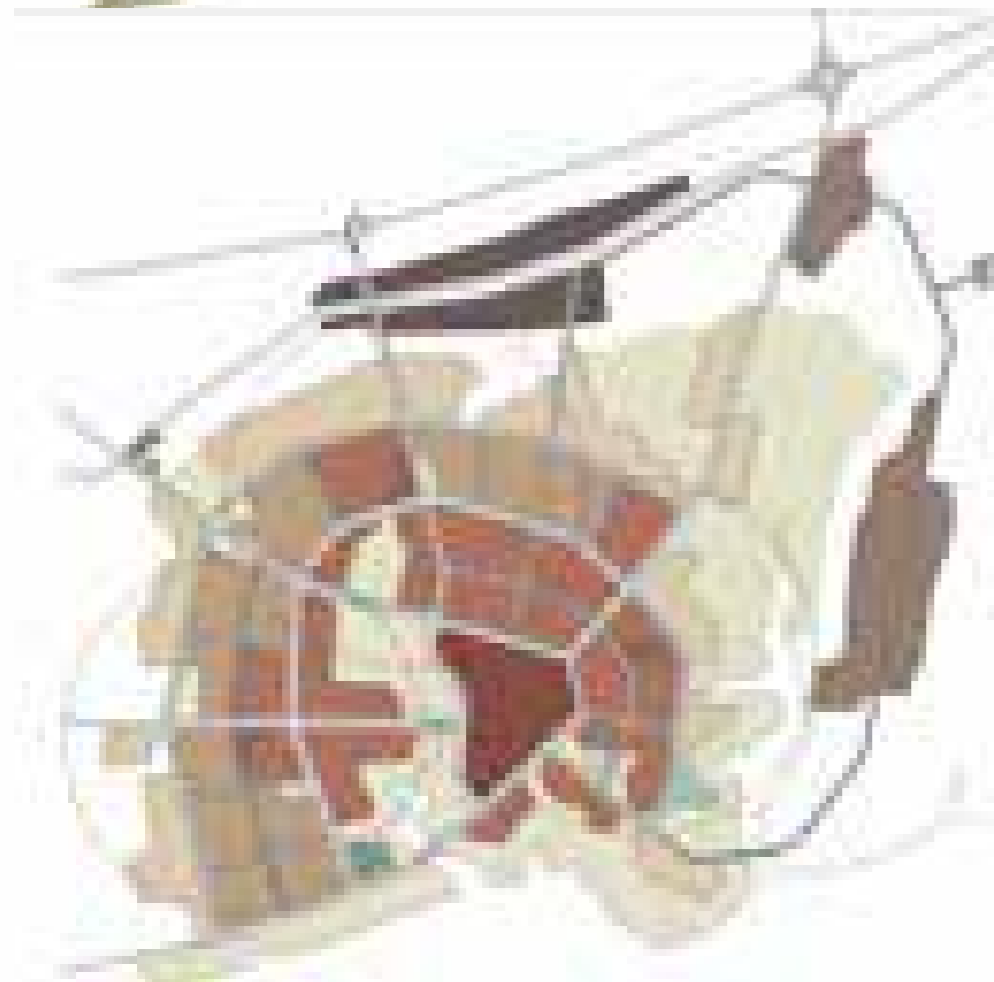
Город расположенный на берегу Красноярского водохранилища имеет радиально-кольцевую структуру плана. На территории города расположен один крупный культурный центр и три подцентра.

The town situated on the banks of the Krasnoyarsk reservoir has a radial-ring structure of the plan. The city is a major cultural center and three sub-centers.





1



2

Город имеет строгую иерархию улиц, транспортная система этого города отражает в себе опыт Куритибы и тем самым символизирует четко отлаженный механизм, не дающий осечек.

The town has a strict hierarchy of the streets, the transport system of the city reflects the experience of Curitiba and thus symbolizes the well-oiled mechanism, not giving misfires.



3

- | | | | |
|--|--|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> / Парки / Лесопарковая зона / Санитарно-защитная зона / Магистральная трасса М-54 / Магистрали городского значения / Магистрали с уширенным профилем / Улицы районного значения / Жилые улицы / Производственные улицы | <ul style="list-style-type: none"> / City parks / Parks / Sanitary Protection Zone / Highways M-54 / Turnpike urban values / Highways with a broadened profile / Streets district level / Residential streets / Production Street | <ul style="list-style-type: none"> / Центр КБО / Подцентры / Застройка средней этажности / Малоэтажная застройка / Промзона / Частная застройка / Коммунально-складская зона / Зона рекреации / Спортивный центр / Медицинский центр / Научно-исследовательский центр / Автовокзал / Железнодорожный вокзал | <ul style="list-style-type: none"> / Center of cultural and community services / sub-centers / Mid-rise Buildings / Low-rise buildings / Industrial Area / Private buildings / Public-storage area / Recreation area / Sports Complex / Medical Center / Research Center / Bus station / Railway station |
|--|--|--|---|

1 / Схема озеленения и транспорта
 2 / Схема функционального зонирования
 3 / Генплан

1 / Landscaping scheme and transport
 2 / Functional zoning scheme
 3 / Master Plan

МИКРОРАЙОН НА 6000 ЖИТЕЛЕЙ

Преподаватели:
доцент Матнина Т.А.,
старший преподаватель Лемытская Д.Е.
старший преподаватель Киселев Т.А.

Consultants:
docent Matnina T.,
senior lecturer Lemitskaia D.,
senior lecturer Kiseliiov T.

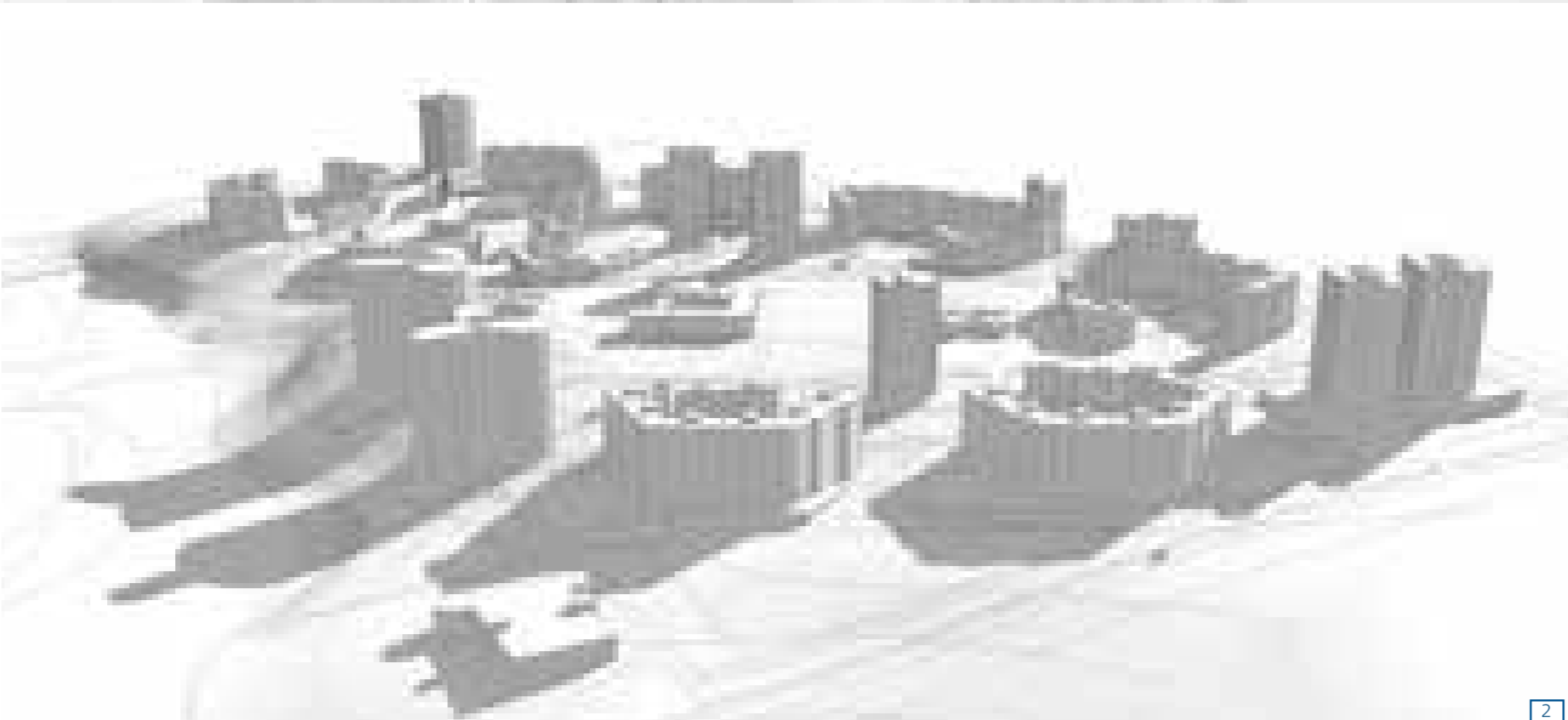
4 курс, 2 семестр
2014/2015
1000x1000мм

Микрорайон отделяет рекреационную зону от магистральной улицы города. Дворы этого микрорайона закрыты от проходящих потоков., как бы охраняя тихий уклад жизни маленького городка.

4th year, 2nd term
2014/2015
1000x1000mm

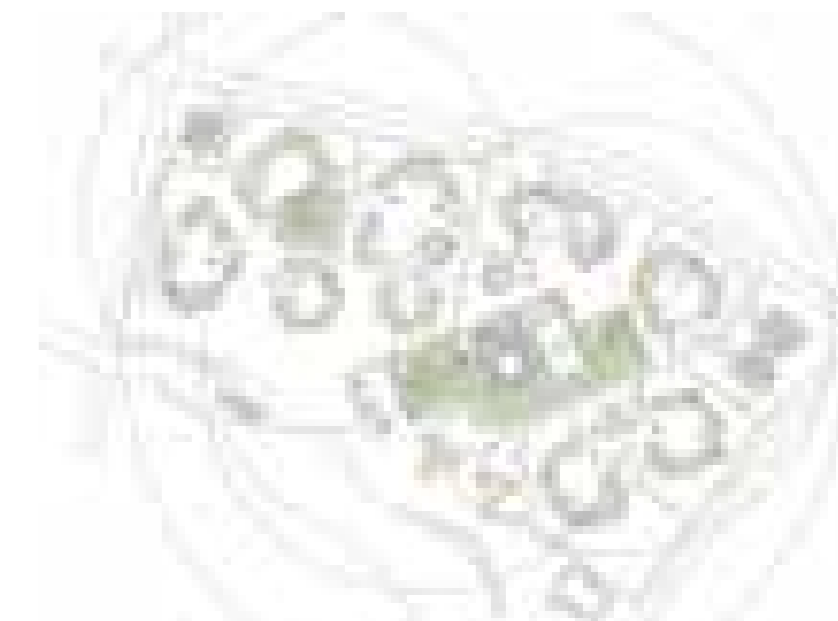
District separates the recreation area from the main streets of the city. Yards of this district are closed by passing currents., As if guarding the quiet way of life of a small town.





Проезды данного микрорайона устроены таким образом, что сквозное движение не сокращает путь водителя. Таким образом микрорайон огражден от транзитного потока автомобилей.

Passages of this district are arranged in such a way that does not cut through the movement path of the driver. Thus shielded from the estate of the transit flow of vehicles.



- | | | | |
|---|---|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> ■ / Городская магистраль ■ / Дублеры ■ / Проезды ■ / Пешеходные пути ■ / Подземные парковки ■ / Многоуровневая парковка ■ / Остановки общественного транспорта ■ / Речной причал | <ul style="list-style-type: none"> ■ / urban highways ■ / The Replacements ■ / Directions ■ / walking paths ■ / underground parking ■ / Multi-level parking ■ / Public transport ■ / River dock | <ul style="list-style-type: none"> ■ / Жилые здания ■ / Школы ■ / Детские сады ■ / Офисы ■ / Торговые учреждения | <ul style="list-style-type: none"> ■ / Residential buildings ■ / Schools ■ / Kindergartens ■ / Offices ■ / Commercial establishments |
|---|---|--|--|

- | | |
|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> 1 / Радвертка 2 / Панорама 3 / Транспортно-пешеходная схема 4 / Схема функционального зонирования | <ul style="list-style-type: none"> 1 / Scan 2 / Panoram 3 / Scheme of transport and pedestrian 4 / Functional zoning scheme |
|--|---|

PORTFOLIO

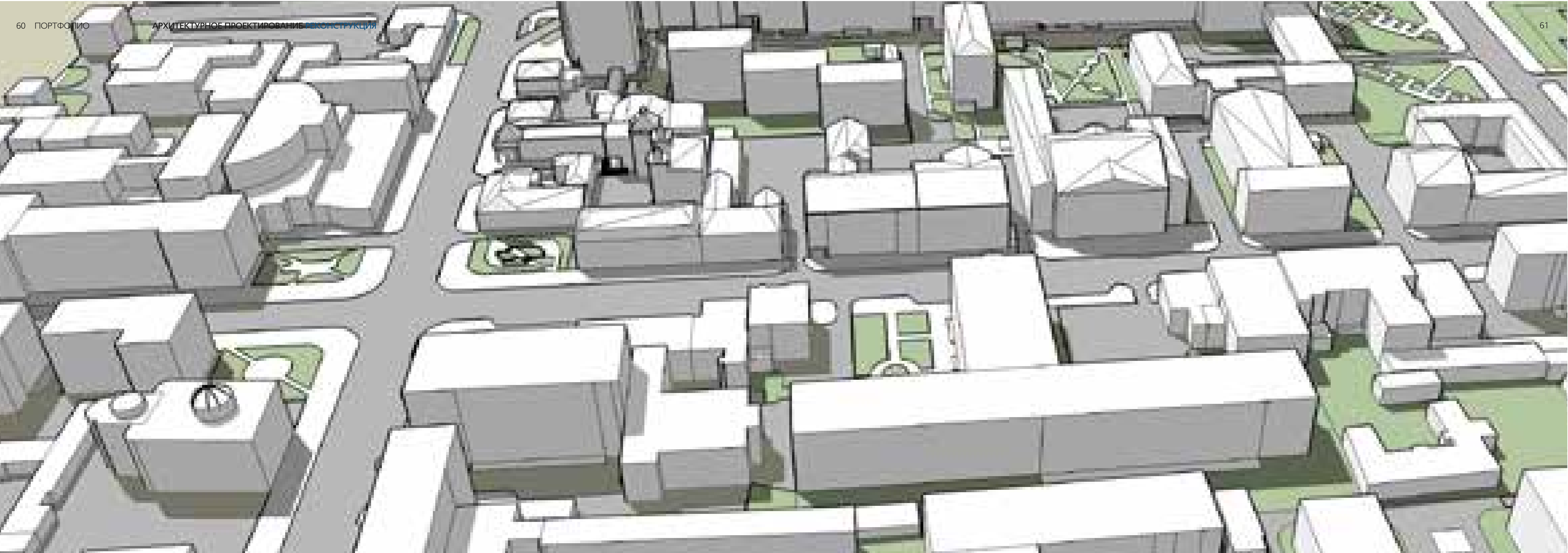
2016

OSIN ANDREY

RECONSTRUCTION

ПРОФЕССОР ПЕТРОВА Н.В.,
ПРОФЕССОР СЛАБУХА А.В.,
СТАРШИЙ ПРЕПОДАВАТЕЛЬ ФАЙНБЕРГ Е.Ф.,
СТАРШИЙ ПРЕПОДАВАТЕЛЬ ЛЕМЫТСКАЯ Д.Е.,
СТАРШИЙ ПРЕПОДАВАТЕЛЬ ХАРЛАНТОВ Т.В.

РЕКОНСТРУКЦИЯ



РЕКОНСТРУКЦИЯ КВАРТАЛА

Преподаватели:
профессор Петрова Н.В.,
старший преподаватель Файнберг Е.Ф.
Consultants:
professor Petrova N.,
senior lecturer Fineberg E.

5 курс, 1 семестр
2015/2016
1000x2000мм

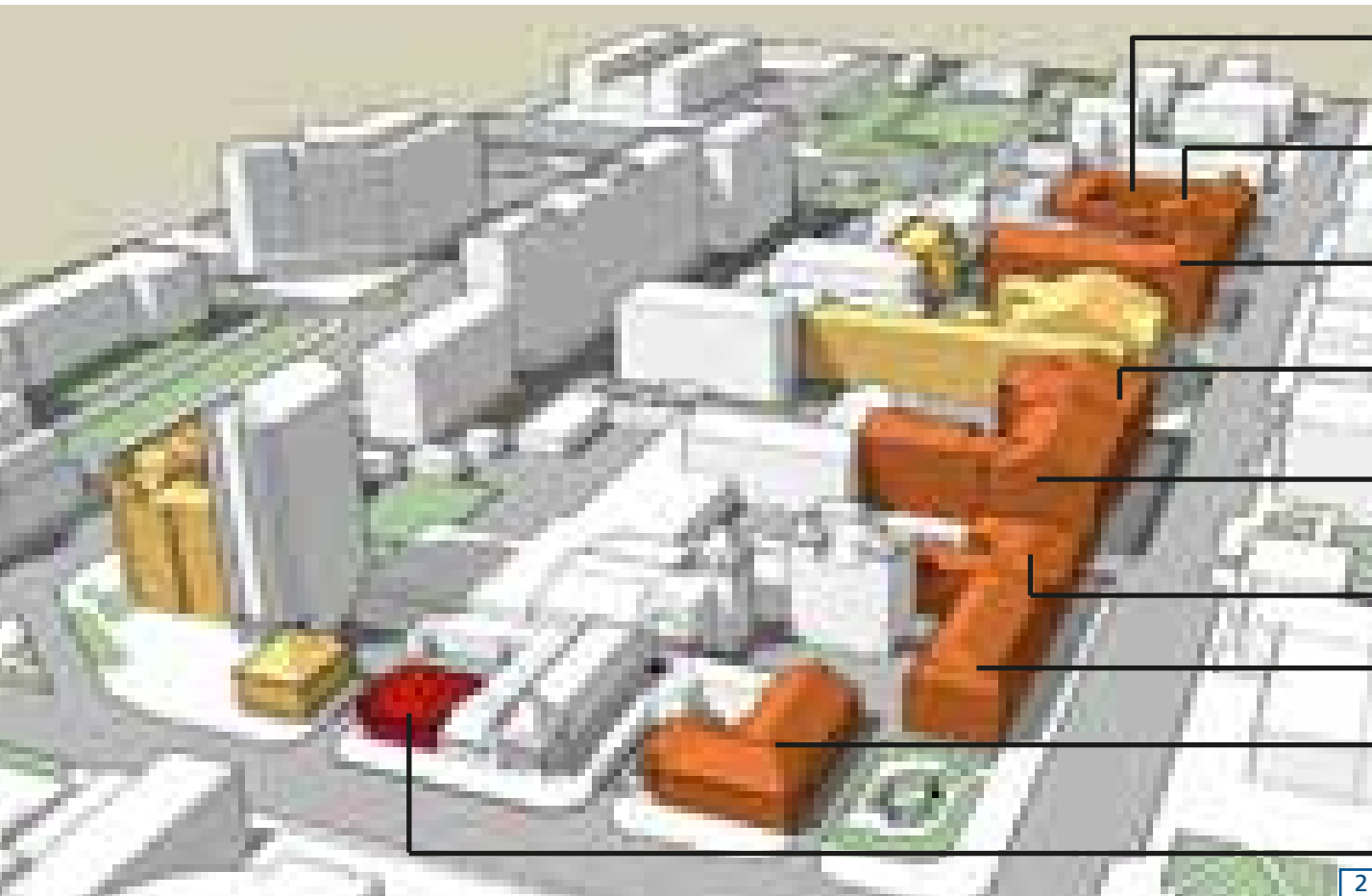
Проект включает анализ территории исторического квартала города Красноярска, определение его проблематики и проектное предложение.

5th year, 1st term
2015/2016
1000x2000mm

Recreation center are heart of cultural and educational work with the population. The purpose of these institutions is to provide cultural activities residents of the city.



1



- Торговый дом Александра Смирнова ,1849

- Дом Франкфурта, 1911

- Дом Полякова с магазином (конец XIX в)

- Типография Кахановской, архитектор В.

- Торговый дом Ревильон-братья, арх. В. А. Соколовский (1910—1912)

- Дом полковника Волкова, конец XIX в

- Дом служителей Покровской церкви, 1828

- Торговый дом Раззореновых, конец XIXв

- Бывшая городская библиотека, которую посещал. В.И. Ленин в 1897

2



3

- / Объекты культурного наследия федерального значения
- / Объекты культурного наследия регионального значения
- / Средовые здания
- / Federal objects of cultural heritage
- / Regional objects of cultural heritage
- / Important for environment buildings

- 1/ Развертка по улице Карла Маркса
- 2/ Схема анализа ценности застройки
- 3/ Развертка по улице Сурикова
- 1/ Evolvent of Karl Marks street
- 2/ Building value analysis scheme
- 3/ Evolvent of Vasily Surikov street

На территории квартала, расположенного в самом центре города находятся объекты архитектурного наследия как районного так и федерального значения, которые представляют собой каменные строения конца XIX - начала XX веков.

On the territory of quarter, which is located in the heart of the city, there are objects of architectural heritage as the district and federal in the heart of the city, which are stone buildings late XIX - early XX centuries.



Проблемой данного квартала является смешение общественно-деловой и жилой зон. Так же настоящим бедствием является разросшийся массив гаражей и хозяйственных зданий. Решением проблемы является организация подземных парковок и дополнение квартала жилыми и общественными зданиями таким образом, чтобы контуры функциональных зон замыкались.

The problem of this quarter is a mixture of public and business and residential areas. Just a disaster is a sprawling array of garages and outbuildings. The solution is to organize the underground parking and the addition of residential and public buildings so that the contours of the functional areas closed.

1/ Генплан
2/ Схема сноса зданий
3/ Схема дополнения застройки квартала

1/ Master plan
2/ Scheme of dimolition
3/ Scheme supplements quarter building

Здание в аварийном состоянии после пожара. Постороено с нарушением проекта охранных зон.
The building is in disrepair after a fire. Built with the breach of security zones of the project

Ветхие строения. На их месте рекомендовано разместить сквер.
Dilapidated buildings. In their place it is recommended to place the square.

Парковки для спецмашин отделения полиции.
Parking for emergency vehicles of the police station.

Гаражный массив. Парковочные места рекомендовано перенести в подземное пространство.
Garage array. Parking spaces are recommended to transfer to the underground space.

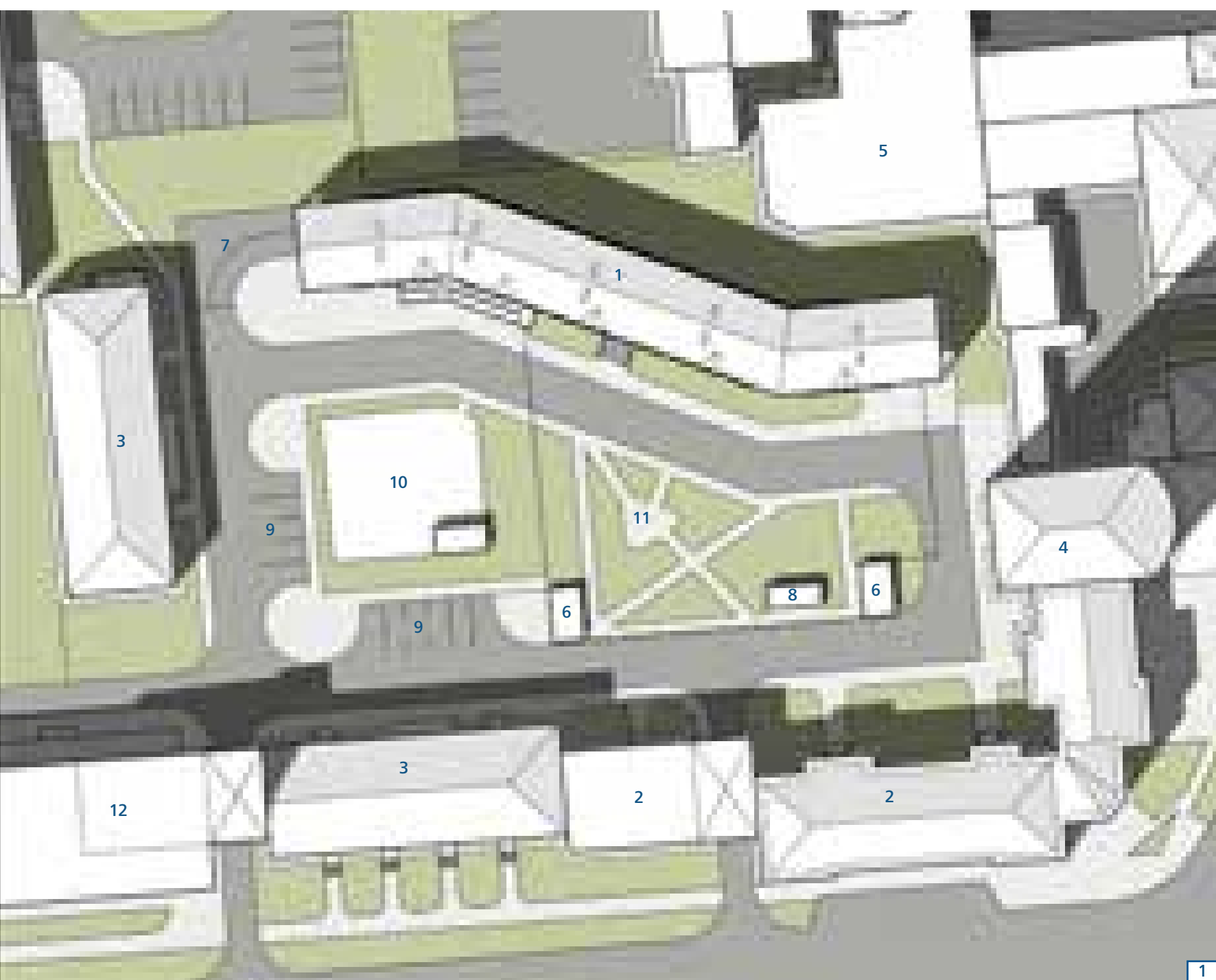
Жилые дома, замыкающие контур двора и образующие жилые ячейки.
Dwelling houses, closing the yard contour and form living cells.

Новый корпус отделения полиции, в котором разместятся дополнительные служебные помещения.
The new building of the police station, which houses additional office space.

Расширение территории зеленого курдонера
Expansion of the territory of green square

Подземные парковки для жилой зоны и для отделения полиции над которыми расположатся зеленые зоны.
Underground parking for the residential area and the police station that will be located on the green zone.





1

1/ Черный объем «тело» здания

1 / Black amount of "body" of the building

2/ «Тело» завернуто в белую оболочку

2 / "Body" draped in a white envelope

3/ Форма здания подстраивается под форму участка для максимального расширения площади двора

3 / The shape of the building adapts to the shape of the site to maximize the area of the yard

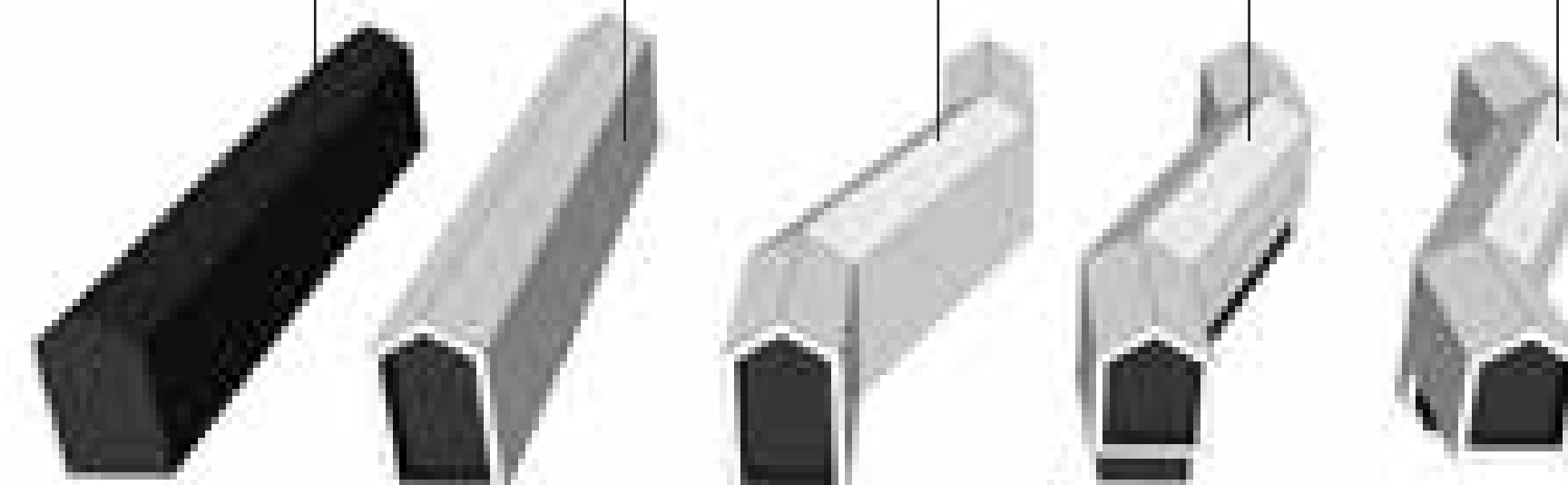
4/ Функция детского сада на первом этаже визуально отделяется как бы выглядывая из под оболочки

4 / kindergarten on the ground floor feature visually stands out as if looking out from under the shell

5/ В торцах здания располагается въезд в подземную парковку и служебная площадка детского сада

5 / From the ends of the building is organized race in the underground parking and unloading area for kindergarten

2



1/ Жилой дом средней этажности с детским садом
2/ Четырехэтажный жилой дом
3/ Пятиэтажный жилой дом
4/ Девятиэтажный жилой дом
5/ Торговый комплекс
6/ Противопожарные выходы с подземной парковки
7/ Выезд с подземной парковки
8/ Хозплощадка
9/ Гостевые парковки
10/ Детская площадка
11/ Площадка для тихого отдыха
12/ Офисное здание 7 этажей

1/ Mid-rise building with a kindergarten
2/ Four-storey dwelling house
3/ Five-storey dwelling house
4/ Nine-storey dwelling house
5/ Shopping mall
6/ Outputs from underground parking
7/ Exit from underground parking
8/ Garbage area
9/ Guest parking
10/ Playground
11/ Quiet recreation area
12/ Office building

На втором этапе было решено запроектировать жилой дом средней этажности с детским садом в первом этаже.

Форма дома выбрана с учетом ограниченности площади двора.

In the second phase it was decided to project a high-rise residential building with a kindergarten on the ground floor. The form of the house is chosen in view of the limited area of the yard.

1/ Генеральный план
2/ Фасады
3/ Схема формообразования

3

1/ Master plan
2/ Facades
3/ Scheme of form creating



1

На первом этаже дома располагается детский сад на одну группу, рассчитанный на посещение детей, проживающих в этом квартале.

В средней части второго этажа расположены однокомнатные квартиры. В средней части верхних этажей располагаются двухуровневые квартиры. В торцах дома находятся двухкомнатные. Въезд в подземную парковку организован непосредственно под здание, чтобы не занимать пространство двора.

On the first floor is a kindergarten for one group can welcome to visit the children in this quarter.

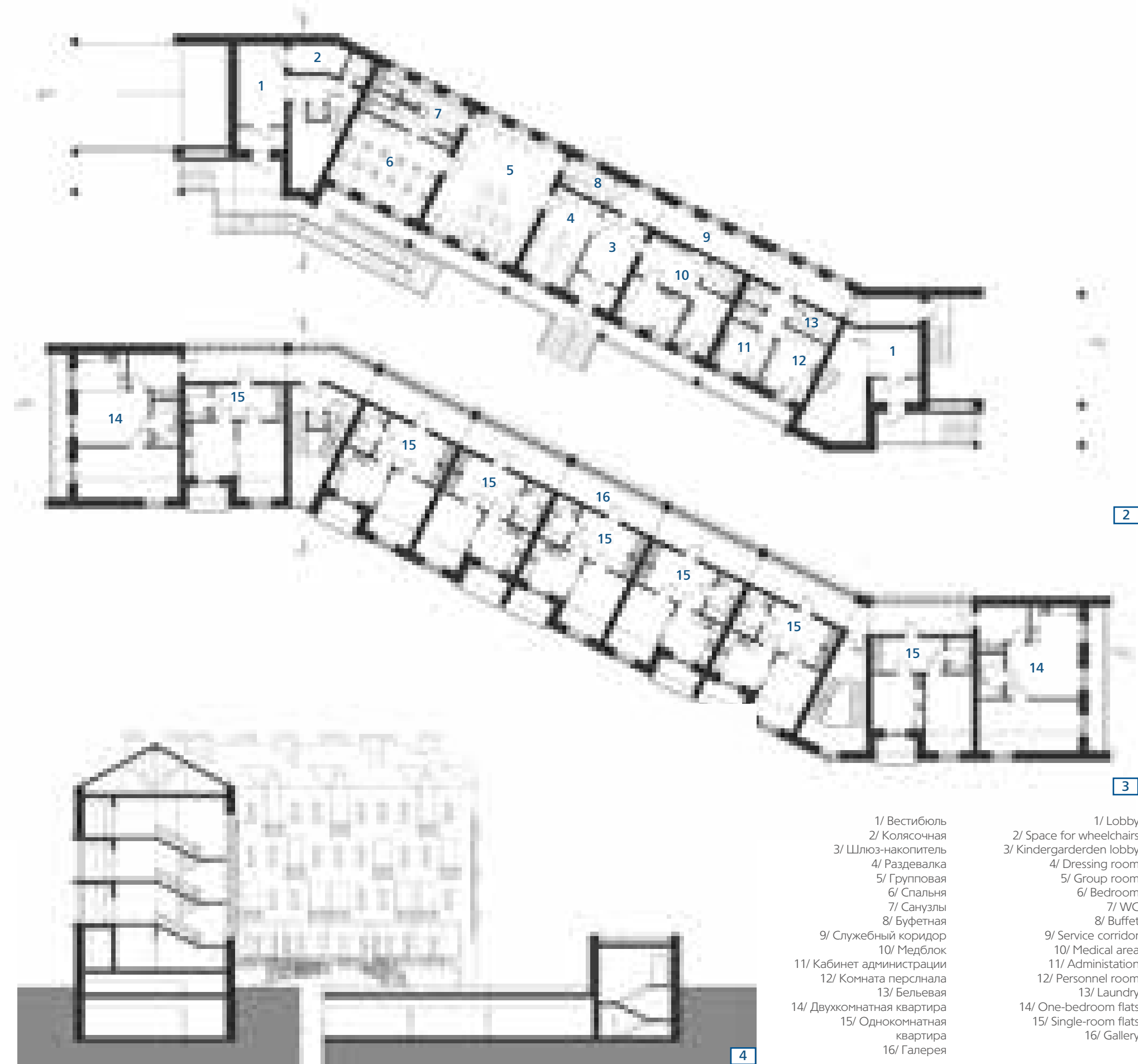
In the middle of the second floor there are single-room apartments.

In the middle of Haute floor is duplex apartment. At each end of the house there are one-bedroom flats.

The entrance to the underground parking is organized under the building, that not to occupy the space of the courtyard.

1/ Перспективное изображение
2/ План первого этажа
3/ План второго этажа
4/ Разрез

1/ Perspective view
2/ First floor plan
3/ Second floor plan
4/ Section



2

3

1/ Вестибюль
2/ Колясочная
3/ Шлюз-накопитель
4/ Раздевалка
5/ Групповая
6/ Спальня
7/ Санузлы
8/ Буфетная
9/ Служебный коридор
10/ Медблок
11/ Кабинет администрации
12/ Комната персонала
13/ Бельевая
14/ Двухкомнатная квартира
15/ Однокомнатная квартира
16/ Галерея

1/ Lobby
2/ Space for wheelchairs
3/ Kindergarden lobby
4/ Dressing room
5/ Group room
6/ Bedroom
7/ WC
8/ Buffet
9/ Service corridor
10/ Medical area
11/ Administration
12/ Personnel room
13/ Laundry
14/ One-bedroom flats
15/ Single-room flats
16/ Gallery

4



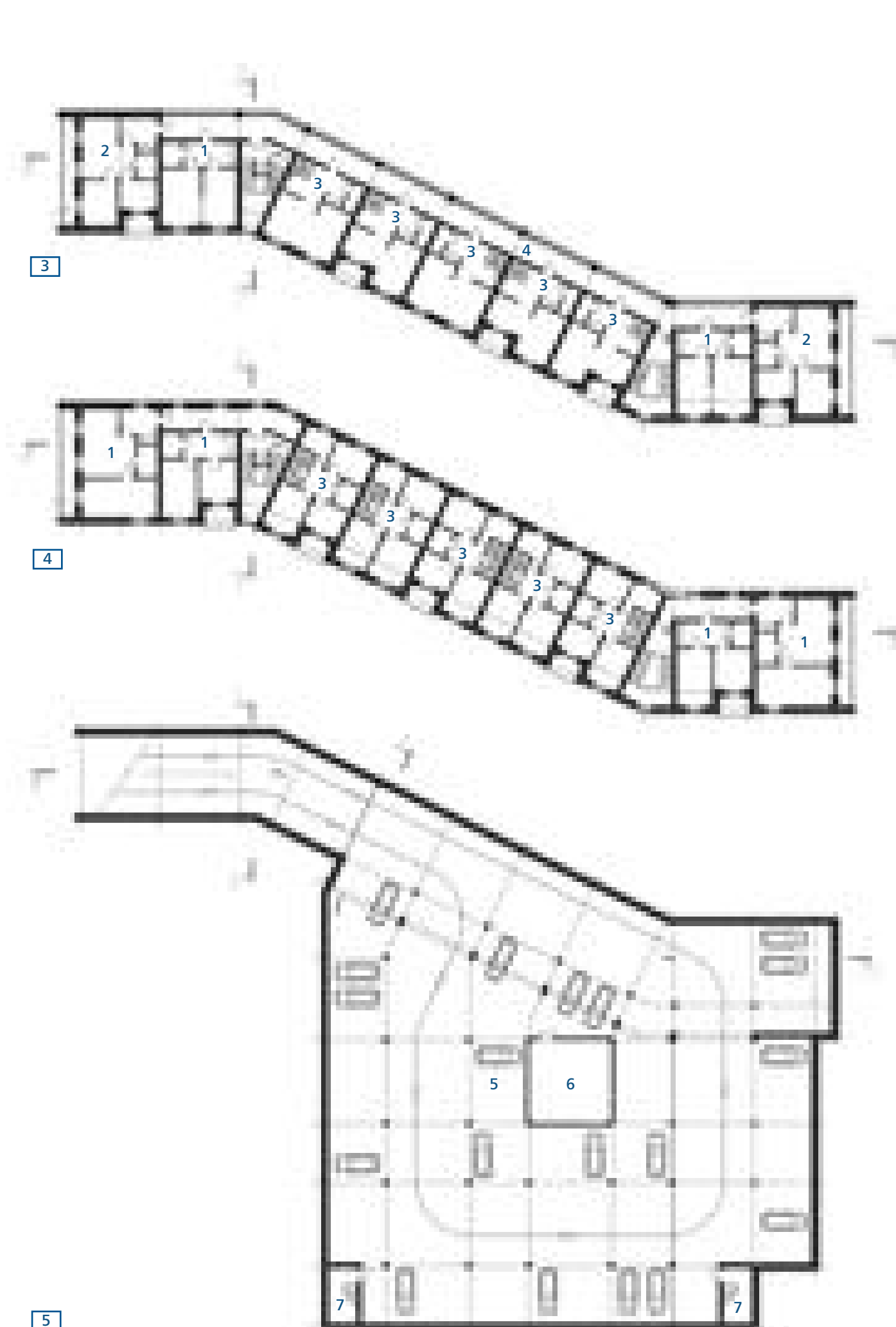
1



2

1/ Перспективное изображение
2/ Перспективное изображение
3/ План третьего этажа
4/ План четвертого этажа
5/ План подземной парковки

1/ Perspective view
2/ Perspective view
3/ Third floor plan
4/ Fourth floor plan
5/ Plan of underground parking



5

1/ Двухкомнатная квартира
2/ Трехкомнатная квартира
3/ Двухуровневая квартира
4/ Галерея
5/ Подземная парковка
6/ Техническое помещение
7/ Выход с подземной парковки

1/ One-bedroom flat
2/ Two-bedroom flat
3/ Duplex apartments
4/ Gallery
5/ Underground parking
6/ Technical area
7/ Exit from underground parking

PORTFOLIO**2016****OSIN ANDREY****ACADEMIC DISCIPLINES**

ПРОФЕССОР ЛОШАКОВ С.Е.,
ДОЦЕНТ АБАЕВ Ю.Х.,
ДОЦЕНТ КАЛЬМАЕВ К.А.,
ДОЦЕНТ ШАВЛЫГИН Д.О.,
ДОЦЕНТ ЯКОВЛЕВ В.А.,
СТАРШИЙ ПРЕПОДАВАТЕЛЬ ГАНЦОВ М.А.,
СТАРШИЙ ПРЕПОДАВАТЕЛЬ ЧЕРЕДОВА Е.В.,
СТАРШИЙ ПРЕПОДАВАТЕЛЬ КОРОВИНА Е.Ф.,

АКАДЕМИЧЕСКИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

**Античная голова «Давид»**

Преподаватели:
доцент Кальмаев К.А.,
старший преподаватель Коровина Е.Ф.
420x594 мм, карандаш

Antique head

Consultants:
docent Kalmaev K.,
senior lecturer Korovina E.
420x594 mm, pencil



**Античная голова «Зевс»**

Преподаватели:
доцент Кальмаев К.А.,
старший преподаватель Коровина Е.Ф.
420x594 мм, карандаш

Antique head

Consultants:
docent Kalmaev K.,
senior lecturer Korovina E.
420x594 mm, pencil



**Пейзаж**

Преподаватели:
старший преподаватель Череева Е.В.,
старший преподаватель Коровина Е.Ф.
420x594 мм, акварель

Landskap

Consultants:
senior lecturer Cheredova E.,
senior lecturer Korovina E.
420x594 mm, pencil

Натюрморт

Преподаватели:
доцент Яковлев В.А.
420x594 мм, гуашь

Still life

Consultants:
docent Jakovlev V.
420x594 mm, gouache





Копия картины «Свиньи» Ф. Марк

Преподаватели:
доцент Яковлев В.А.
297x297 мм, гуашь

Antique head

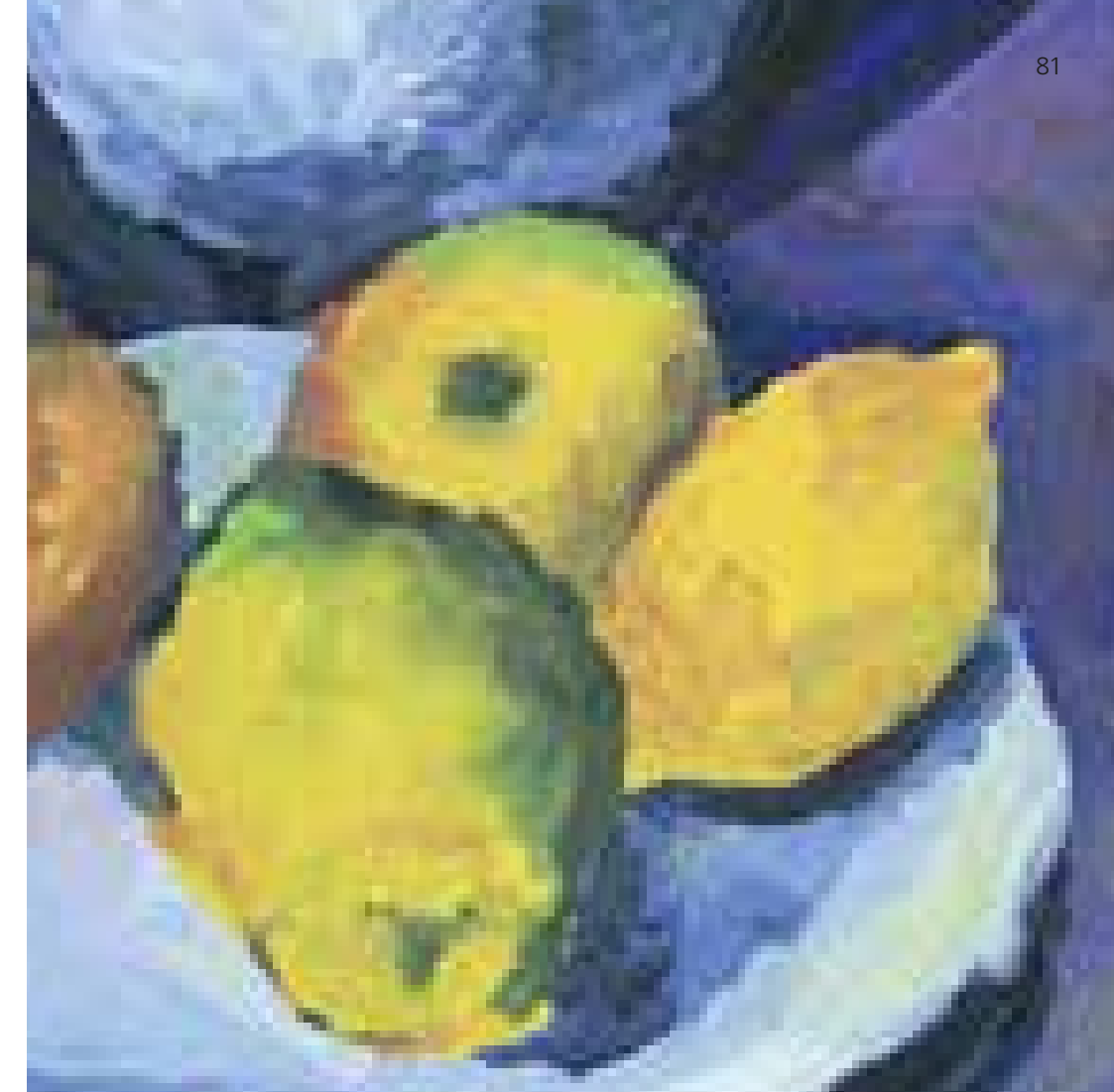
Consultants:
docent Jakovlev V.
297x297 mm, gouache

Копия картины «Фрукты» Сезанн

Преподаватели:
доцент Яковлев В.А.
210x297 мм, гуашь

Antique head

Consultants:
docent Jakovlev V.
210x297 mm, gouache





Натюрморт

Преподаватели:
доцент Яковлев В.А.
420x594 мм, гуашь

Still life

Consultants:
docent Jakovlev V.
420x594 mm, gouache

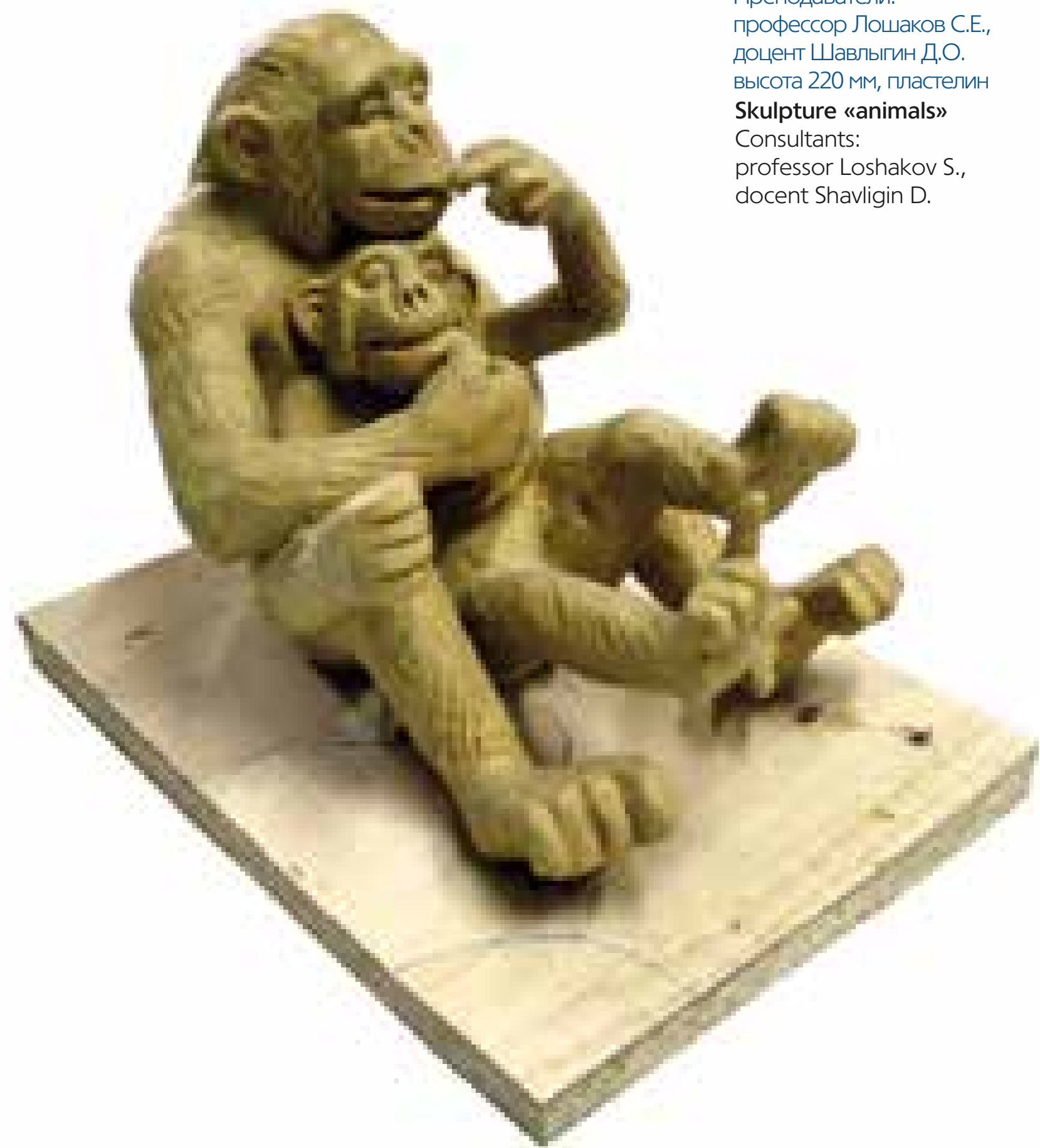
Натюрморт

Преподаватели:
доцент Яковлев В.А.
210x297 мм, гуашь

Still life

Consultants:
docent Jakovlev V.
210x297 mm, gouache



**Скульптура «животне»**

Преподаватели:
профессор Лошаков С.Е.,
доцент Шавлыгин Д.О.
высота 220 мм, глестелин

Skulpture «animals»

Consultants:
professor Loshakov S.,
docent Shavligin D.



ВЫХОДНЫЕ ДАННЫЕ**ТЕМА:** ПОРТФОЛИО**ДИЗАЙНЕР:** А.В. ОСИН**РЕДАКТОРЫ:**

ПРОФЕССОР М.П.КУЛИКОВА,

ПРОФЕССОР А.В. СОРОКИН,

АССИСТЕНТ П.В. КУЛИКОВА

ПОДПИСАНО В ПЕЧАТЬ: 01.07.2016**ФОРМАТ:** 297X297**ПЕЧАТЬ:** ОФСЕТНАЯ**ГАРНИТУРА:**

TORNADOMEDIUMC

ТИРАЖ: 1 ЭКЗ.**ИЗДАТЕЛЬ:** СФУ ИАИД

660041, ПР. СВОБОДНЫЙ, 82

E-MAIL: INFO@SFU-KRAS.RU

WWW.SFU-KRAS.RU

ОТПЕЧАТАНО: «ПЕЧАТНЫЙ ДВОР»**IMPINT****SUBJECT:** PORTFOLIO**DISIGNER:** A. OSIN**EDITORS:**

PROFESSOR M. KULIKOVA,

PROFESSOR A. SOROKIN,

ASSISTENT P. KULIKOVA

SIGNED IN PRINT: 01.07.2016**FORMAT:** 297X297

OFSET PRINTING

FONT:

TORNADOMEDIUMC

EDITION: 1 COPY**PUBLISHER:** SFU IA&D

660041, PROSPECT SVOBODNIY, 82

E-MAIL: INFO@SFU-KRAS.RU

WWW.SFU-KRAS.RU

PRINTED BY: «PECHATNIY DVOR»

