



СИБИРСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
SIBERIAN FEDERAL UNIVERSITY



ИНСТИТУТ АРХИТЕКТУРЫ
И ДИЗАЙНА

Специальность Архитектура

Группа АФ 12-14

ОПАРИНА ТАТЬЯНА



РОДИЛАСЬ: 7 февраля в Оренбургской обл.

ОБРАЗОВАНИЕ: МОУ СОШ №2 имени маршала Советского Союза Крылова Н. И. , ДХШ № 2- красный диплом, АШ (водительские права/категории В ,С)

ИНОСТРАННЫЕ ЯЗЫКИ: Английский, Испанский

Профессиональные навыки: развитое пространственное мышление; художественные способности; творческие способности; математические и аналитические способности; способность к конструированию и проектированию; чувство гармонии и вкуса; хороший глазомер.

УЧАСТИЕ В ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ: Всероссийский студенческий форум: направление - постоянное трудоустройство,(2011 г.Барнаул), "Мой край -мое дело"

ЗНАНИЕ КОМПЬЮТЕРНЫХ ПРОДУКТОВ: Paint.NET, Adobe Photoshop, Microsoft Office, 4 Тренинги: 5 ИНТЕРЕСЫ И ХОББИ: Увлекаюсь фотографиями, флористикой, лепкой(глина, холодный фарфор), различными техниками живописи(уголь , акварель, карандаш, гуашь, акрил, пастель, батик и др.). Часть свободного времени уделяю здоровому образу жизни (хожу на фитнес , осваиваю технику йоги). Интересуюсь практикой символического освоения пространства (Фэн-шуй), с успехом познаю тонкости искусства кулинарии.



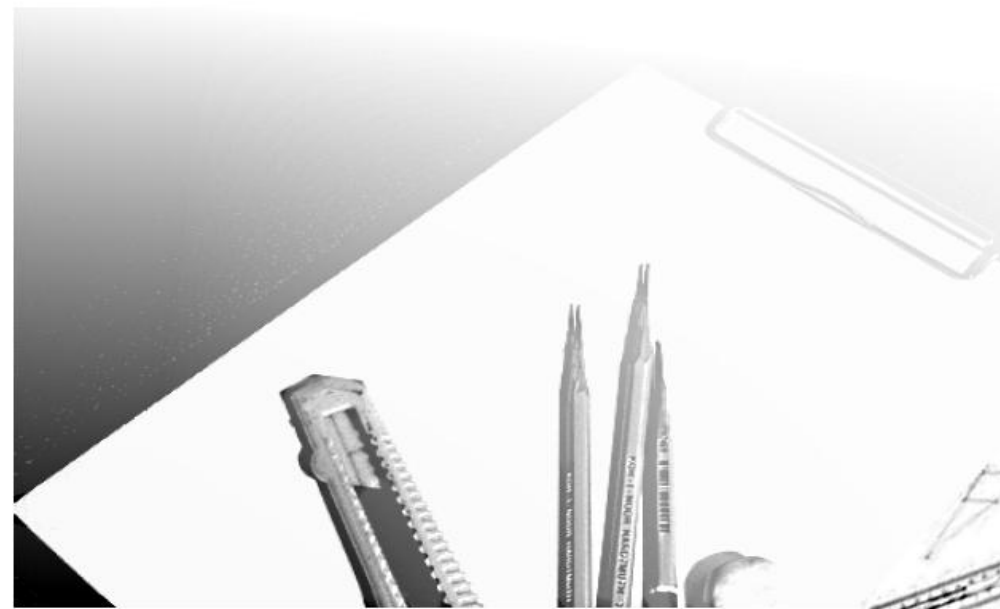
ОПАРИНА ТАТЬЯНА

Разделы

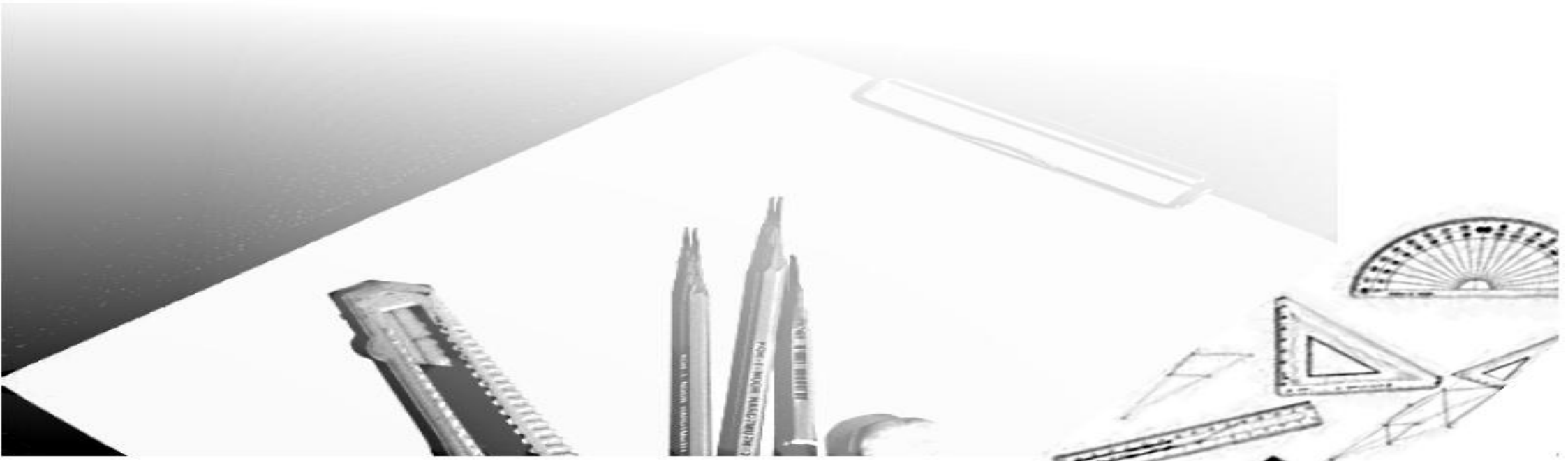
Архитектурное моделирование

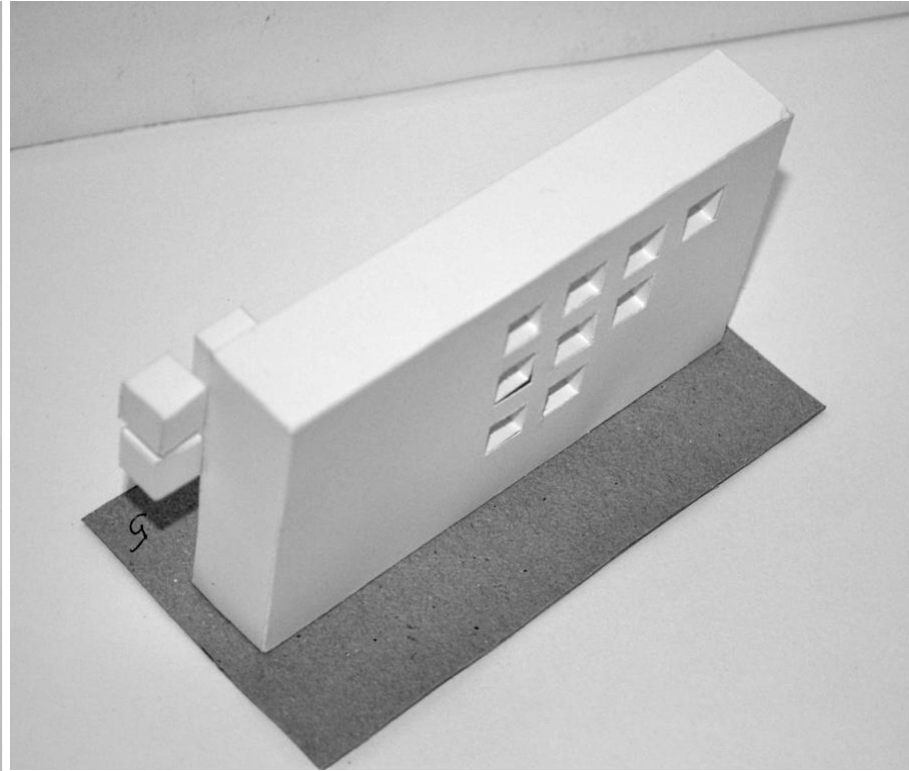
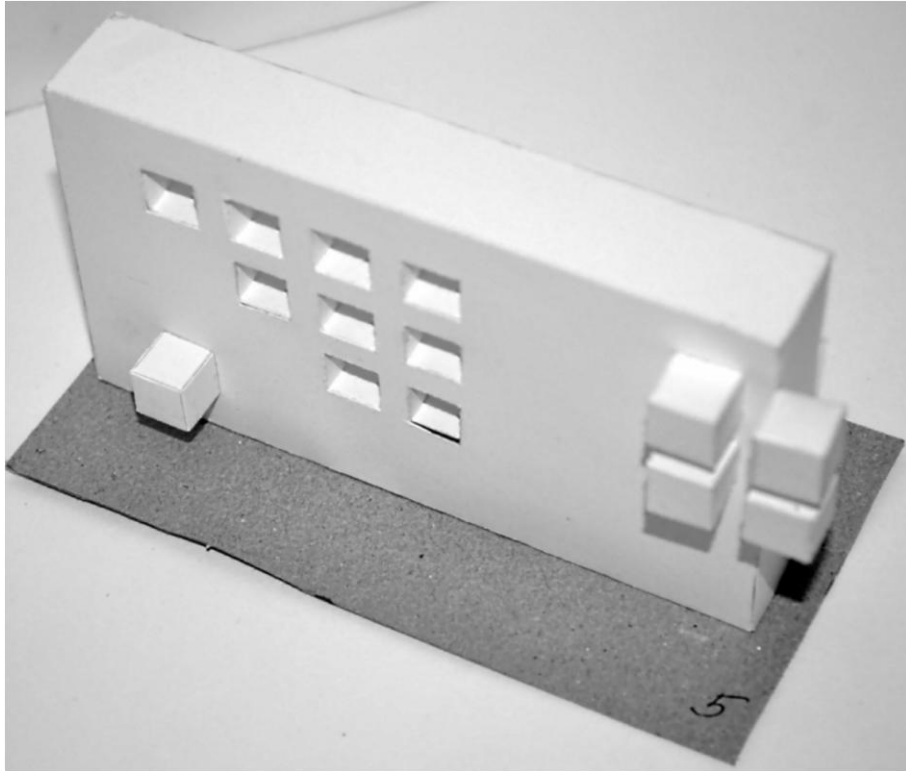
Архитектурный рисунок

Основы архитектурного проектирования



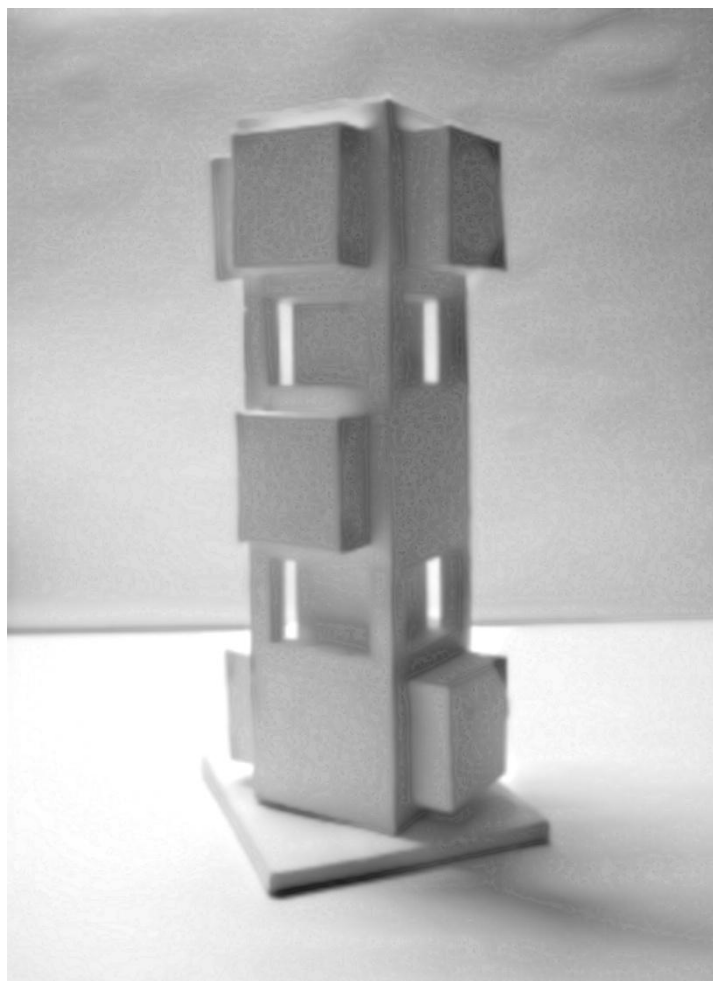
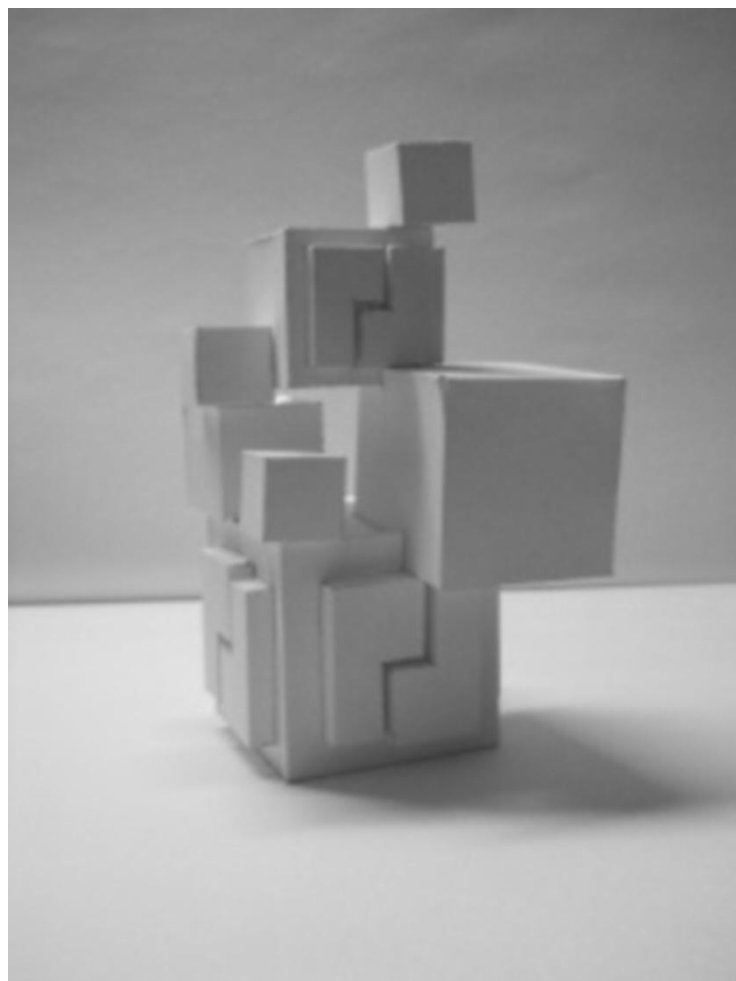
Архитектурное моделирование





Фронтальная композиция

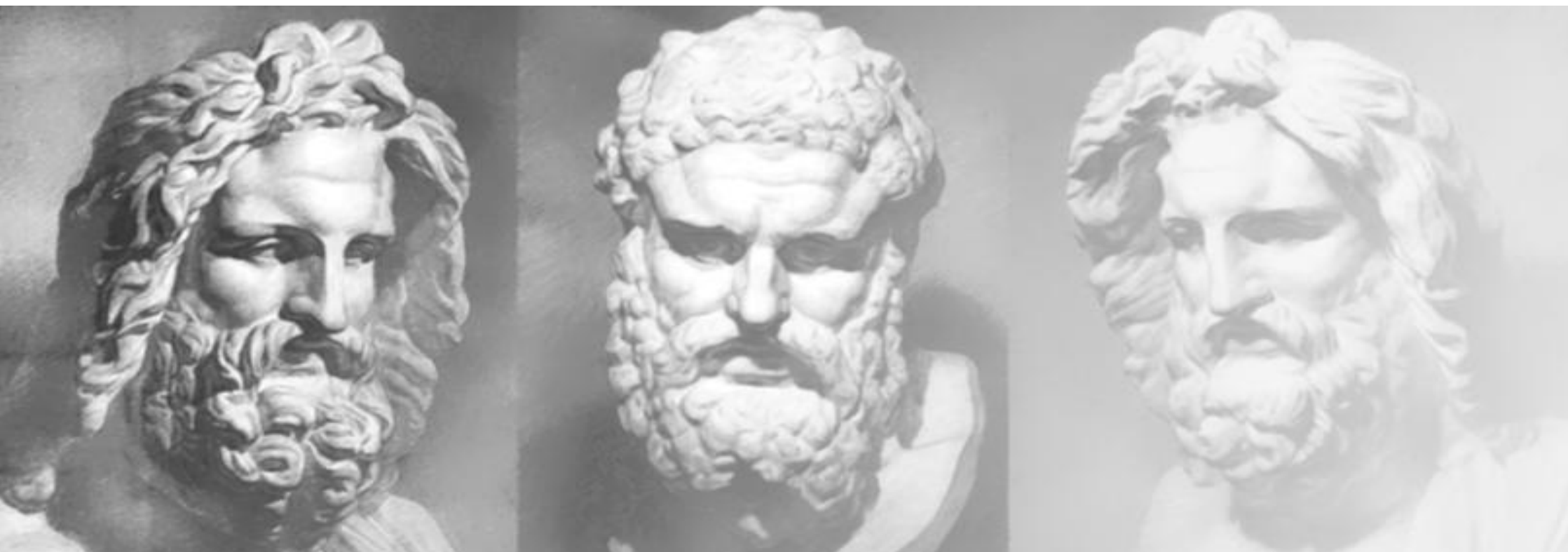
бумага ,клей, картон.



Объемная композиция

Бумага, клей, картон

Архитектурный рисунок



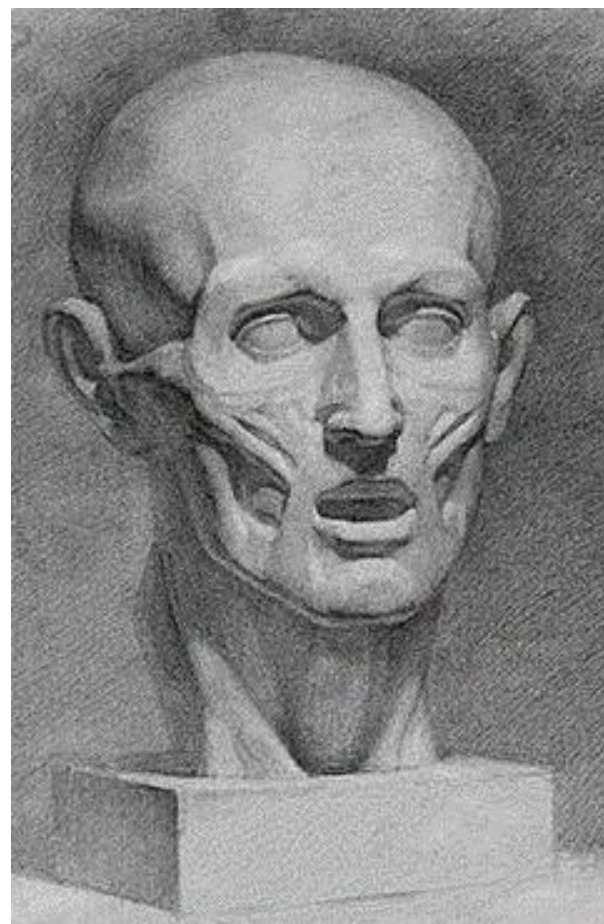


Рисунок гипсовой головы

40x60

Бумага, карандаш

Рисунок гипсовой головы

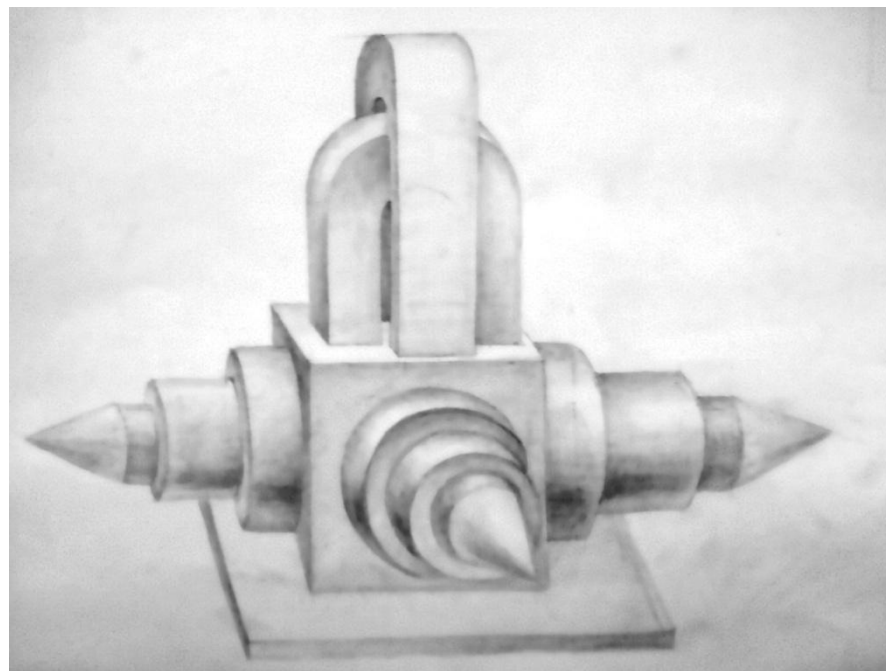
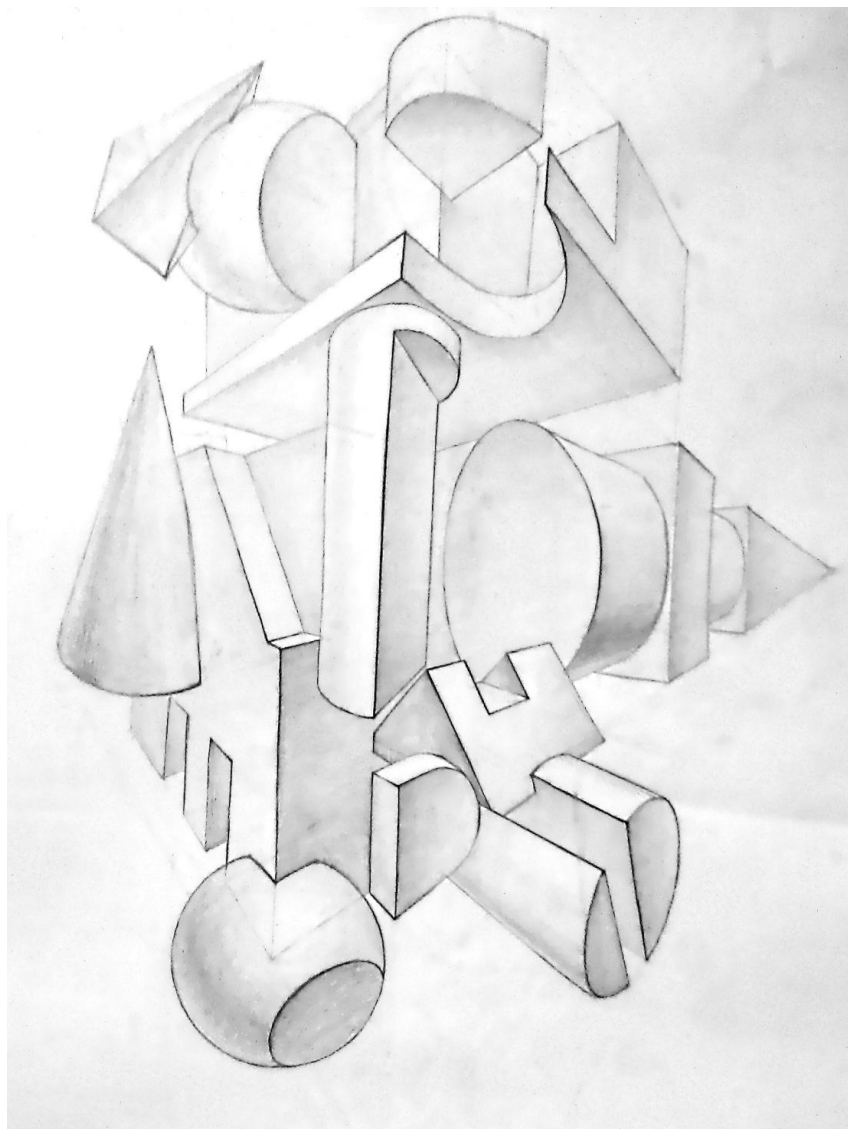
Бумага, карандаш



Рисунок коринфского ордера

40x60

Бумага ,карандаш



Композиция из геометрических тел

40x60

Бумага , карандаш

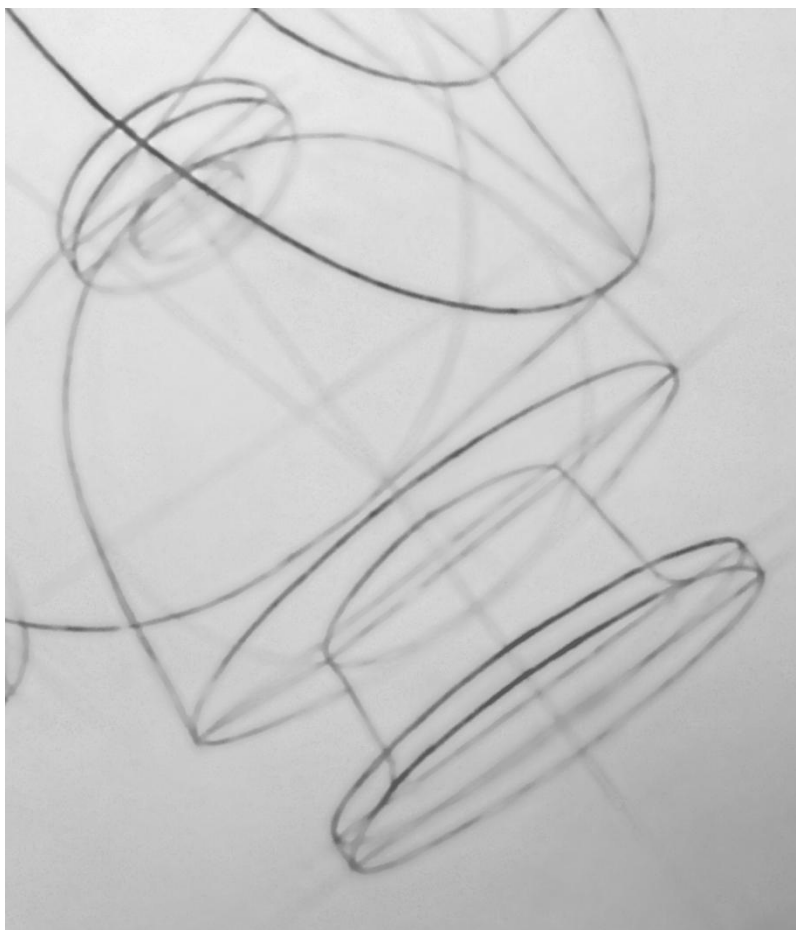


Рисунок архитектурной вазы

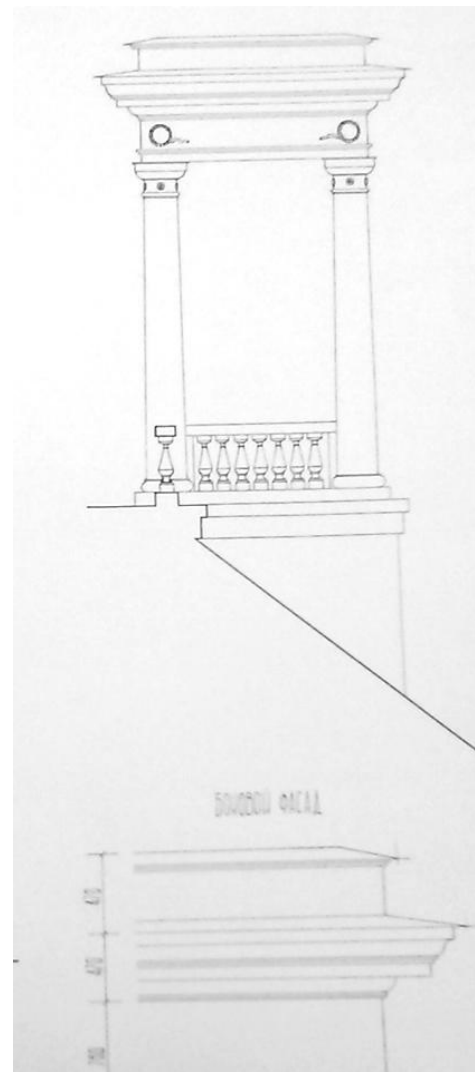
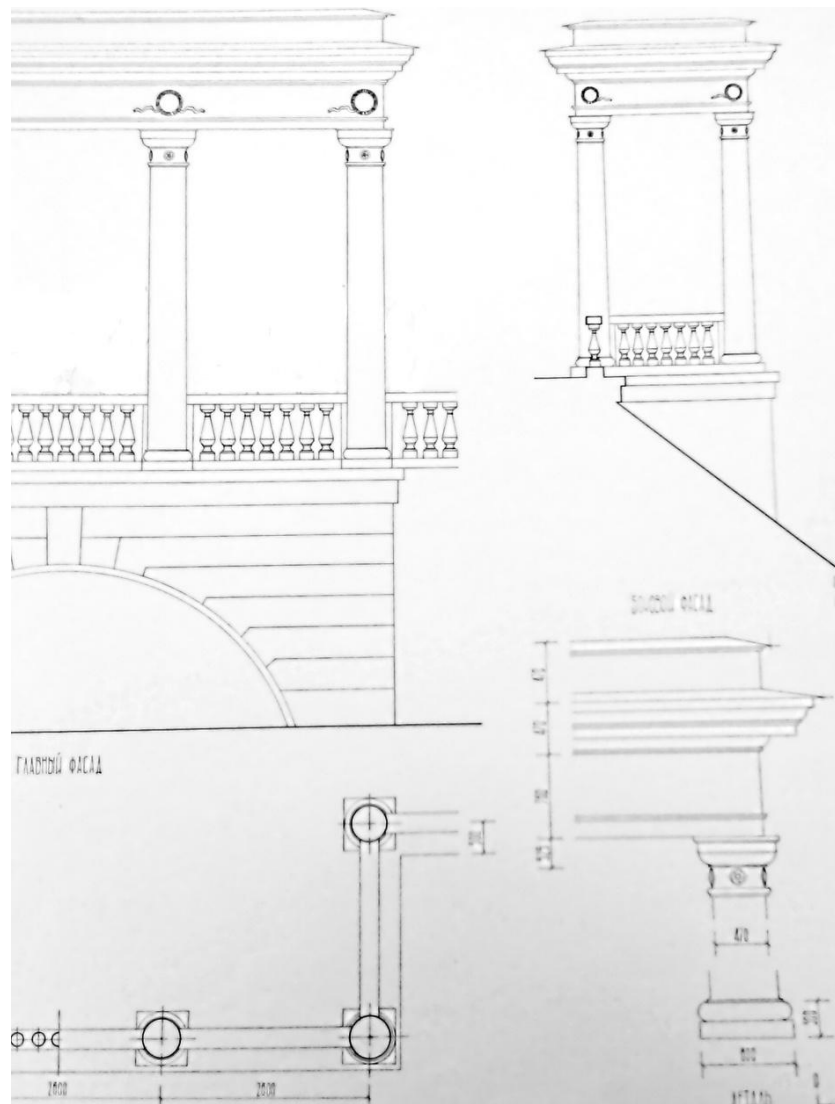
Фрагмент

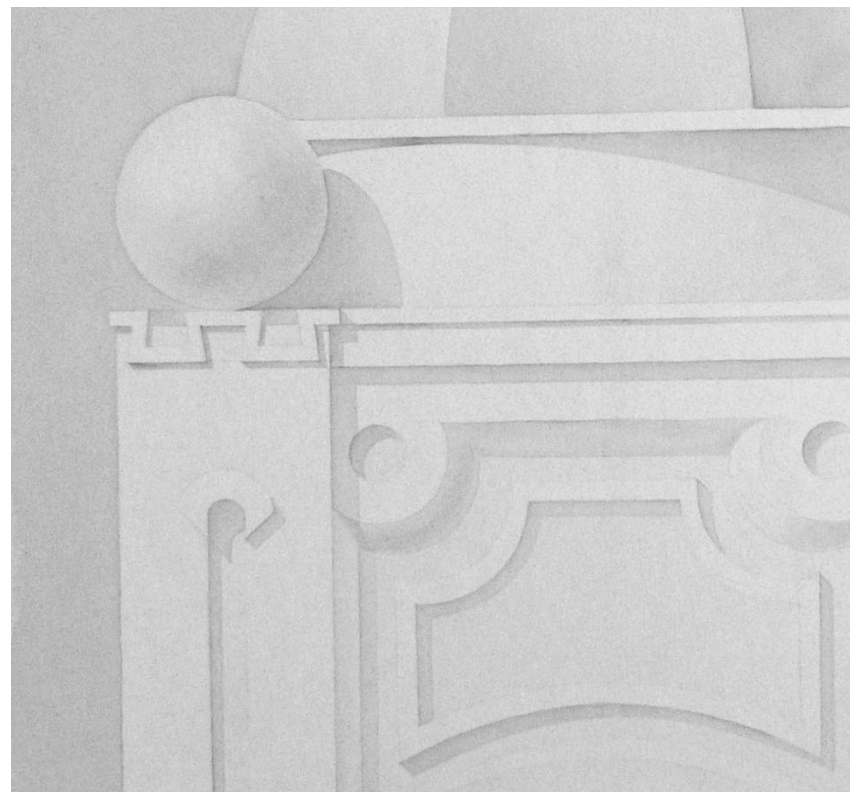
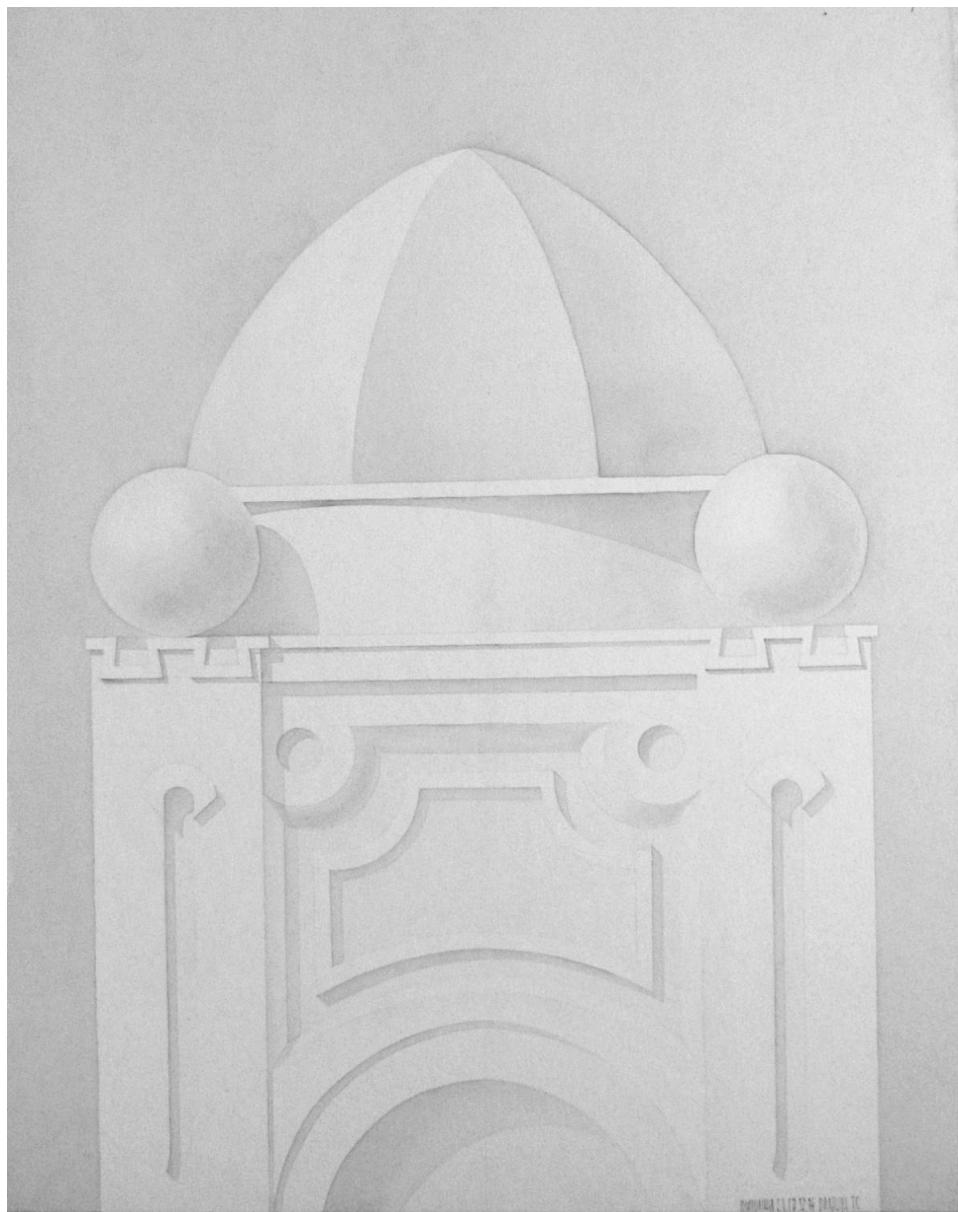
40x60

Бумага карандаш

Основы архитектурного проектирования







Отмывка

Фрагмент

Бумага, тушь, карандаш

Творческие работы



Фотоколлаж

Личные фотографии



Декоративно-прикладная работа:

Стеклянная бутылка, гуашь,

клей, эмаль, воск,

спрей - закрепитель, монеты, нить



Декоративное панно
Ткань, краски для батика,
контуры по ткани

Баталова Н.С.	доцент кафедры «Основы архитектурного проектирования», ведущий преподаватель архитектурно-проектных дисциплин; опытный педагог, выпускница первого потока архитектурной специальности в Красноярске; исследует проблемы значения и роли детали в историческом и современном развитии архитектуры; член Союза архитекторов России, Заслуженный педагог Красноярского края
Дубенкова Т.Ю.	доцент кафедры «Основы архитектурного проектирования»
Аванова В.Р.	ассистент кафедры «Основы архитектурного проектирования»
Грязнухин А.Г.	кандидат исторических наук, доцент
Устюгова Л.А.	старший преподаватель кафедры "Геометрическое моделирование и компьютерная графика"
Супрун Л.И.	заведующая кафедрой «Геометрическое моделирование и компьютерная графика», кандидат технических наук, доцент; ведущий лектор и преподаватель дисциплин блока начертательной геометрии и черчения; автор-разработчик учебно-методических пособий, учебных программ и куратор комплекса дисциплин блока начертательной геометрии и черчения; опытный педагог – от истоков архитектурного образования в Красноярске
Усикова С.Е.	доцент кафедры «Геометрическое моделирование и компьютерная графика», кандидат технических наук; ведущий лектор и преподаватель дисциплин блока начертательной геометрии и черчения; автор-разработчик учебно-методических пособий, учебных программ комплекса дисциплин блока начертательной геометрии и черчения; опытный педагог – от истоков архитектурного образования в Красноярске
Сорокин А.В.	профессор кафедры "Архитектурное проектирование" ИАиД СФУ, член Союза художников России
Шачнева В.Г.	старший преподаватель кафедры "Рисунок, живопись и скульптура"
Чередова Е.В.	старший преподаватель кафедры "Рисунок, живопись и скульптура"
Симанженкова Т.К.	доцент кафедры «Архитектурное проектирование», кандидат философских наук, искусствовед; автор-разработчик учебных лекционных курсов по проблемам взаимодействия религиозной культуры и зодчества, интерпретаций народных традиций в дизайне современного костюма.

