



ИНСТИТУТ АРХИТЕКТУРЫ
И ДИЗАЙНА

Специальность:
Архитектура (бакалавриат)
270100.62
АФ 12-13

БРОННИКОВ ДМИТРИЙ



О СЕБЕ:

ОБРАЗОВАНИЕ:

г.Красноярск МБОУ СОШ №1 им. Сурикова, г.Красноярск
Художественная школа №1 им. Сурикова

ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ НАВЫКИ:

Владение иностранным языком (Английский), умение работать в команде, ответственный, рисование (карандаш, акварель, акрил, гелиевая ручка)

ОПЫТ РАБОТЫ:

Работал частным фотографом

СТАЖИРОВКА:

УЧАСТИЕ В ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ:

КОМПЬЮТЕРНЫЕ ПРОГРАММЫ:

Photoshop, lightroom, Corel draw

КУРСЫ:

ИНТЕРЕСЫ И ХОББИ:

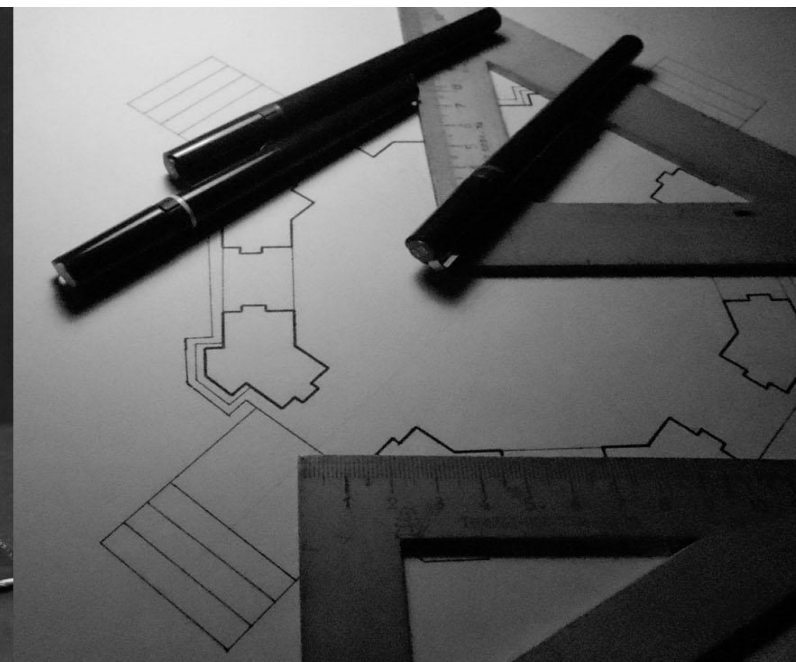
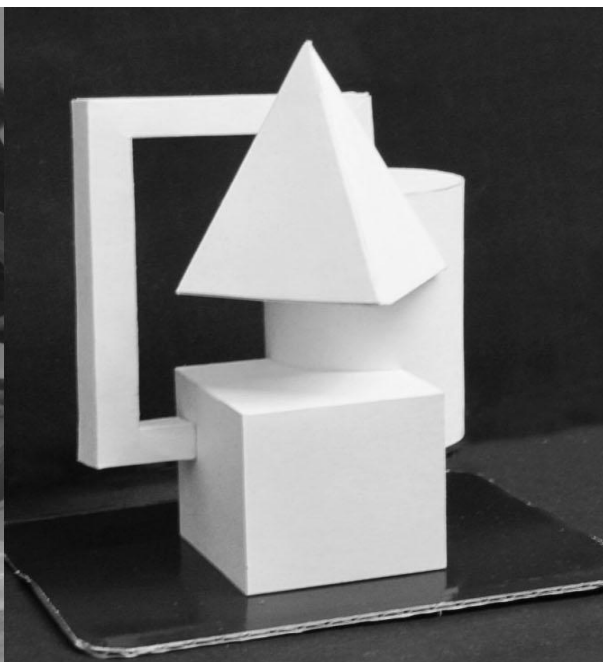
Фотография, спорт (МТВ, Сноубординг, WorkOut)



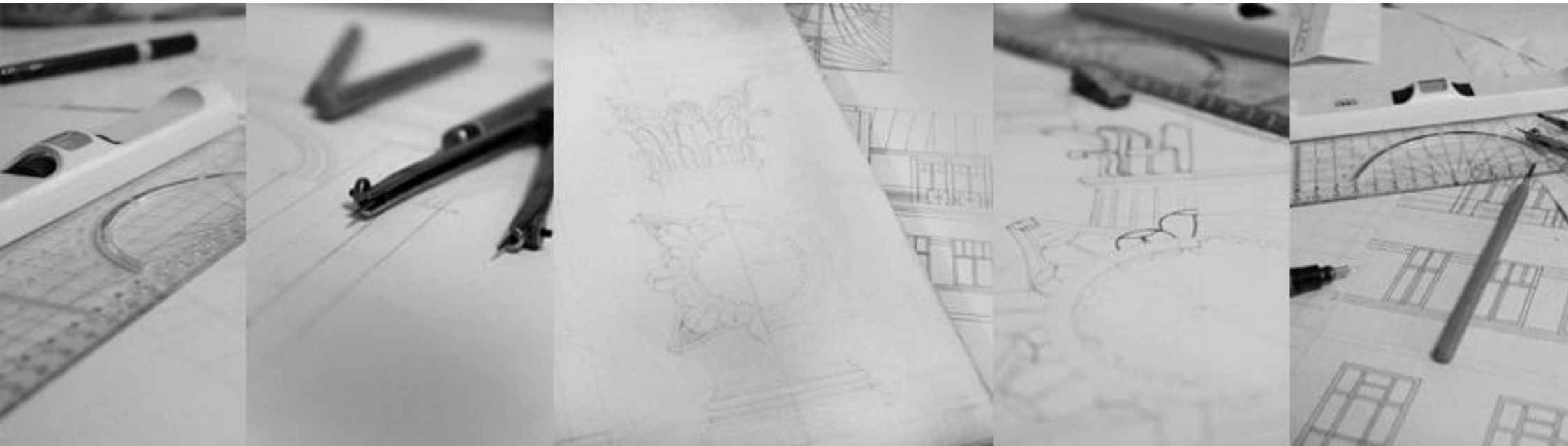
БРОННИКОВ ДМИТРИЙ

Архитектурное проектирование
Моделирование
Рисунок

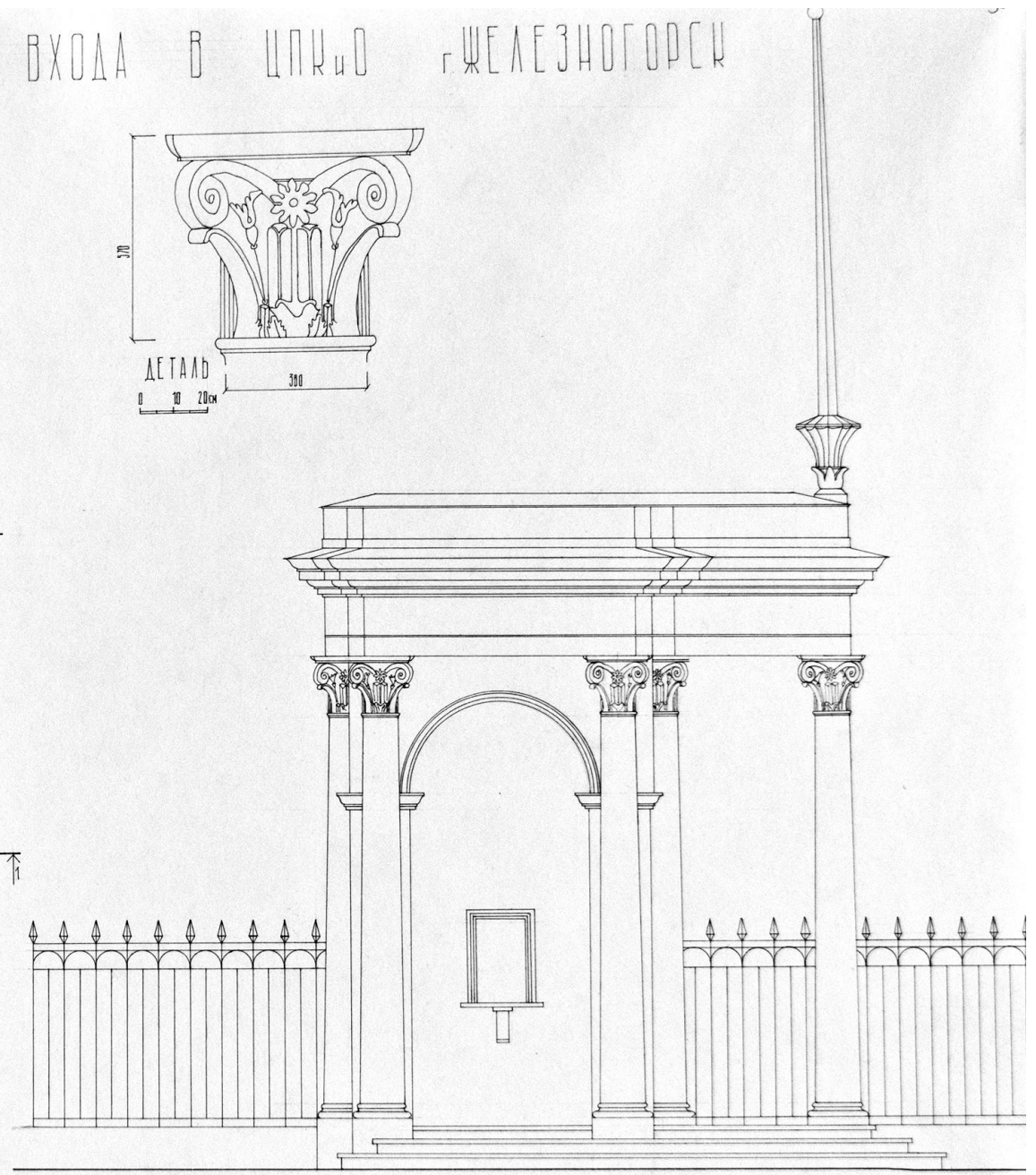
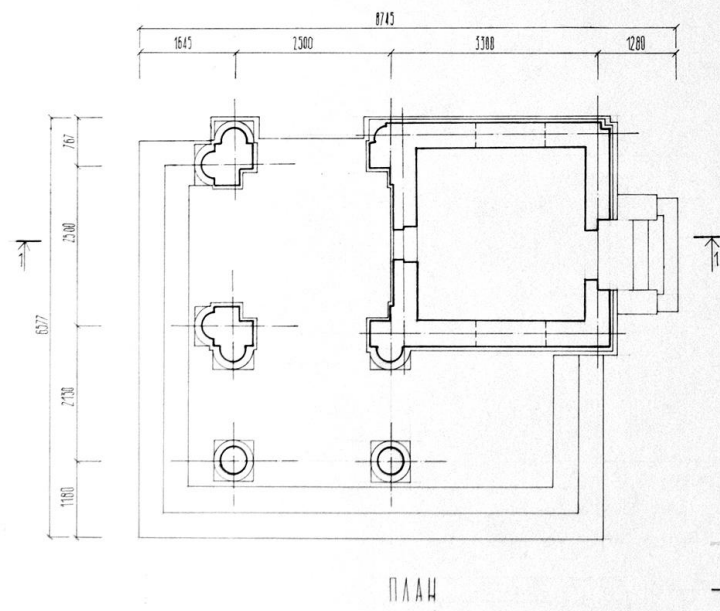
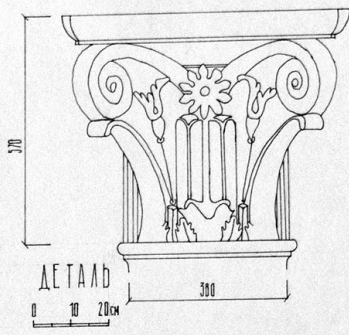
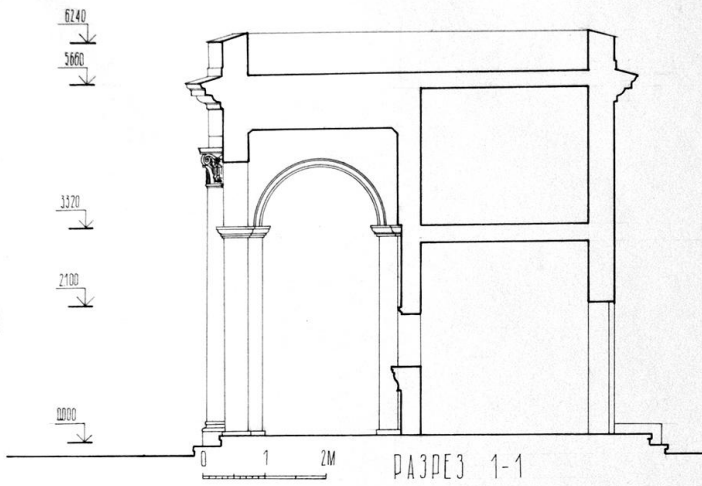
РАЗДЕЛЫ



АРХИТЕКТУРНОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ

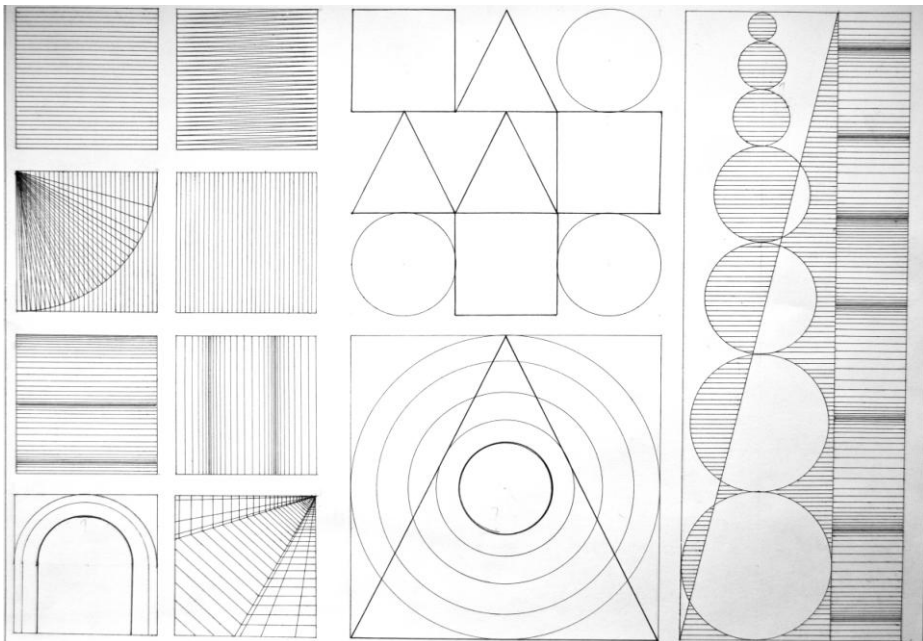
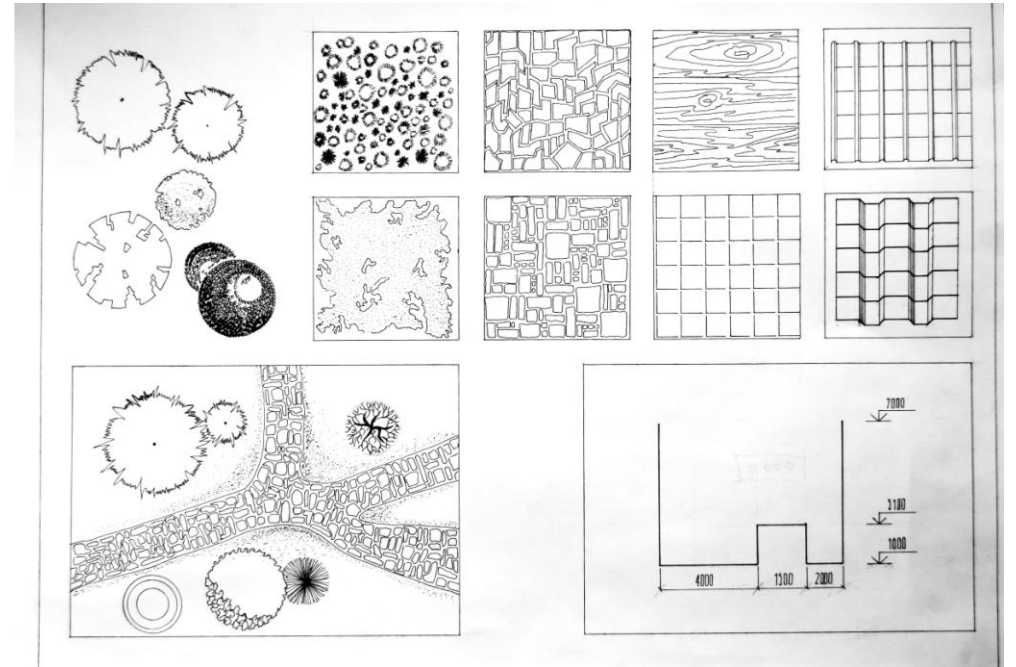


ПРОПИЛЕИ ГЛАВНОГО ВХОДА В ЦПКИО г.ЖЕЛЕЗНОГОРСК



ДИАГ. БРОШУНОВ ДА
РИЧ. ШАРОВА АА. ХАСАТШИНА АА. ФЕДОРОВА ДС

Пропилеи главного входа в ЦПКИО в г.Железнодорожске (55 x 75, бумага, рапидограф)



Антураж (29,7 x 42, бумага, рапидограф)

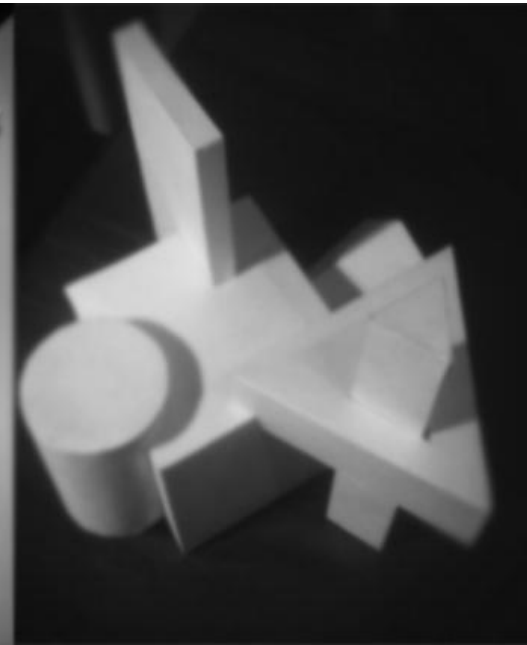
Графика (29,7 x 42, бумага, рапидограф)

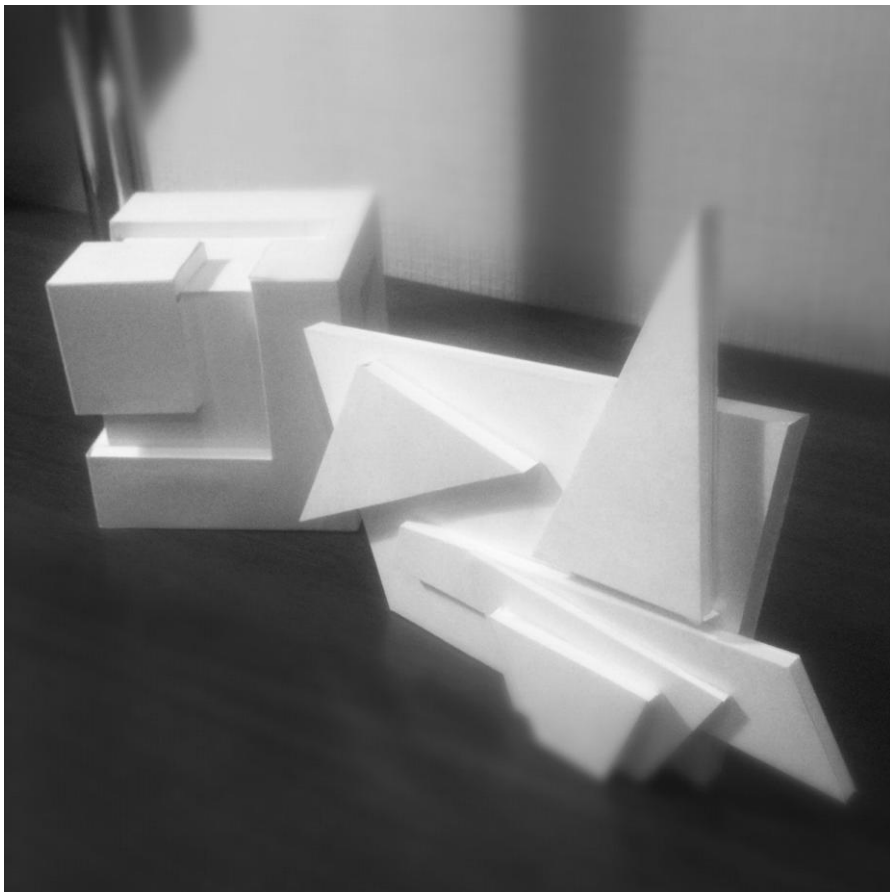
Материалы (29,7 x 42, бумага, рапидограф)



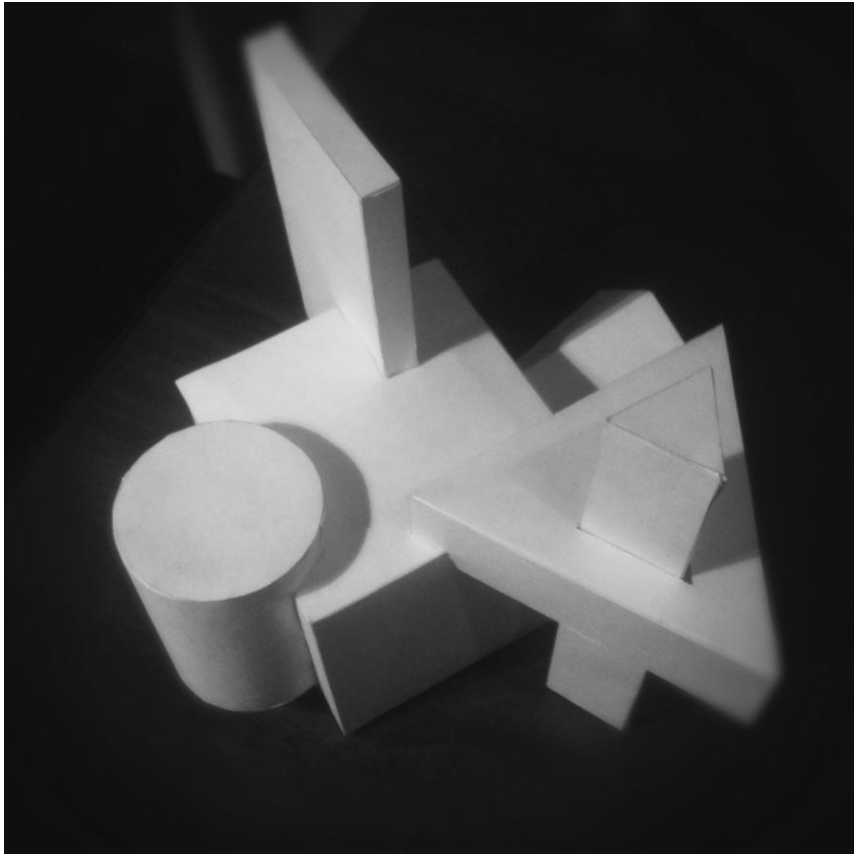
Коринфский ордер (50 x 40 бумага, карандаш)

КОМПОЗИЦИОННОЕ МОДЕЛИРОВАНИЕ

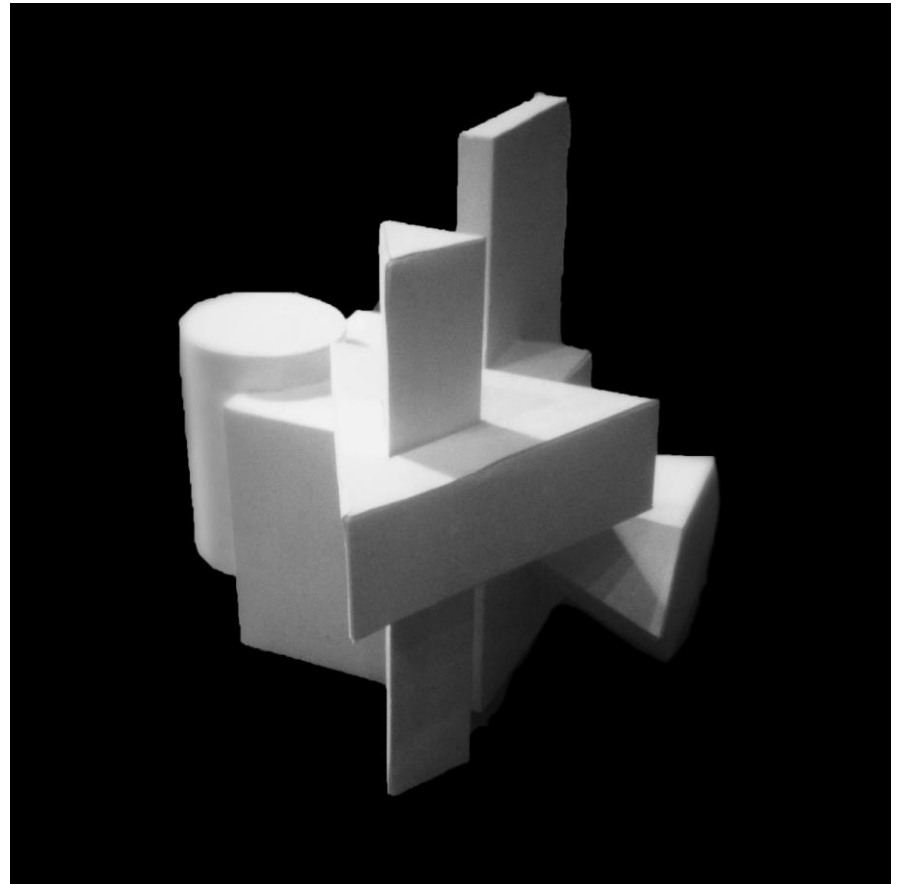




Трансформация куба
Фронтальная композиция
Архитектурная елка

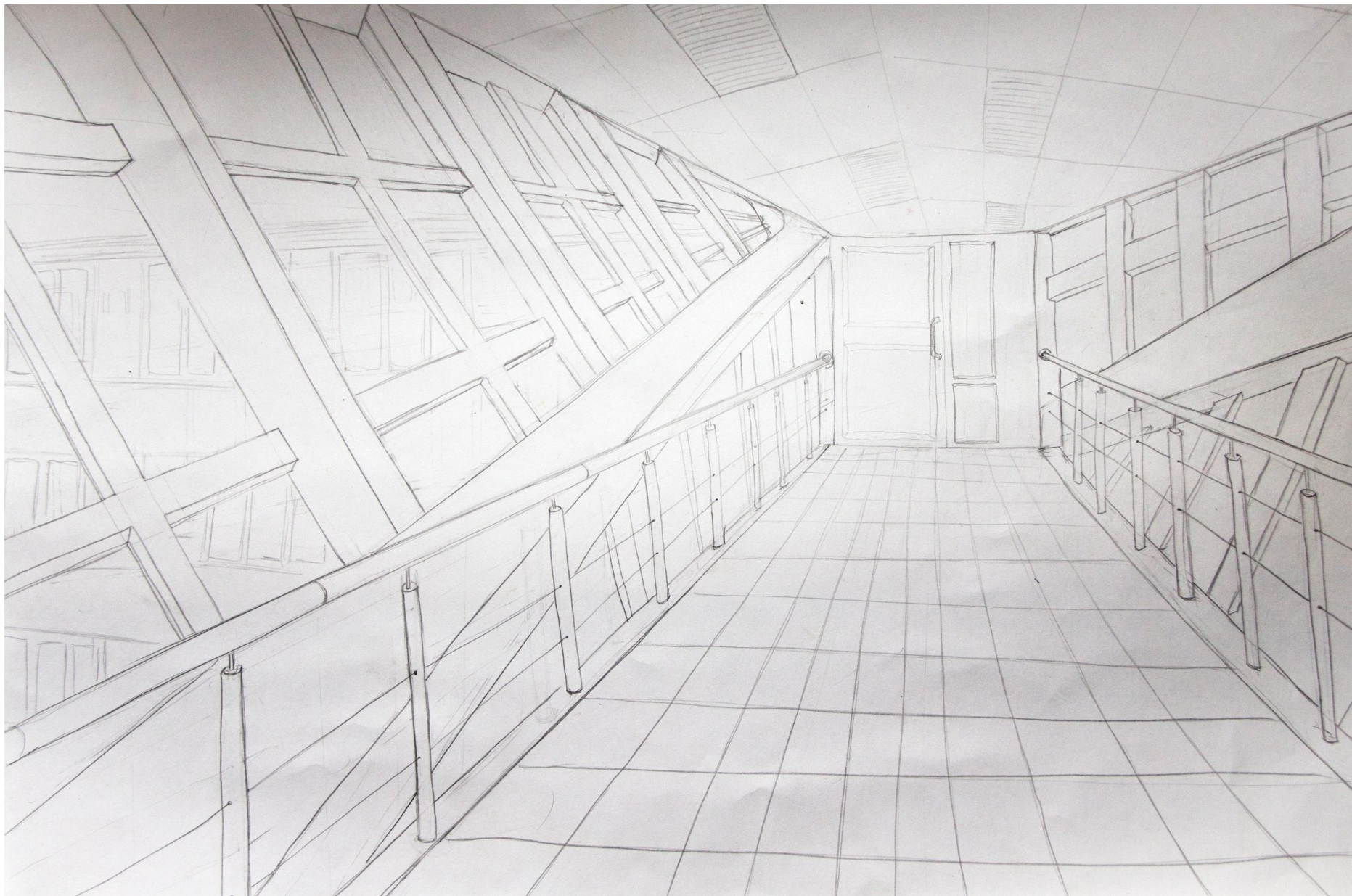


Объемная композиция

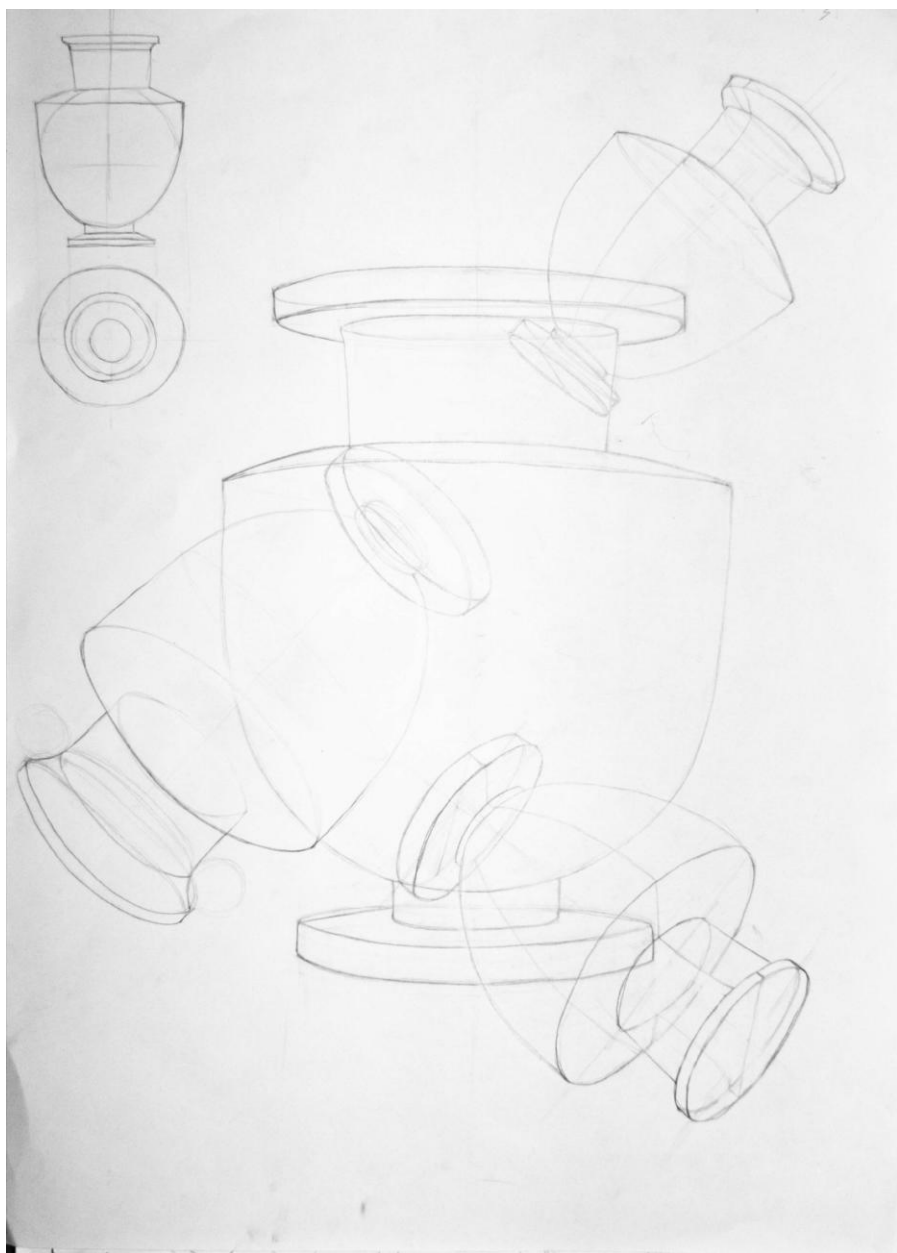


РИСУНОК

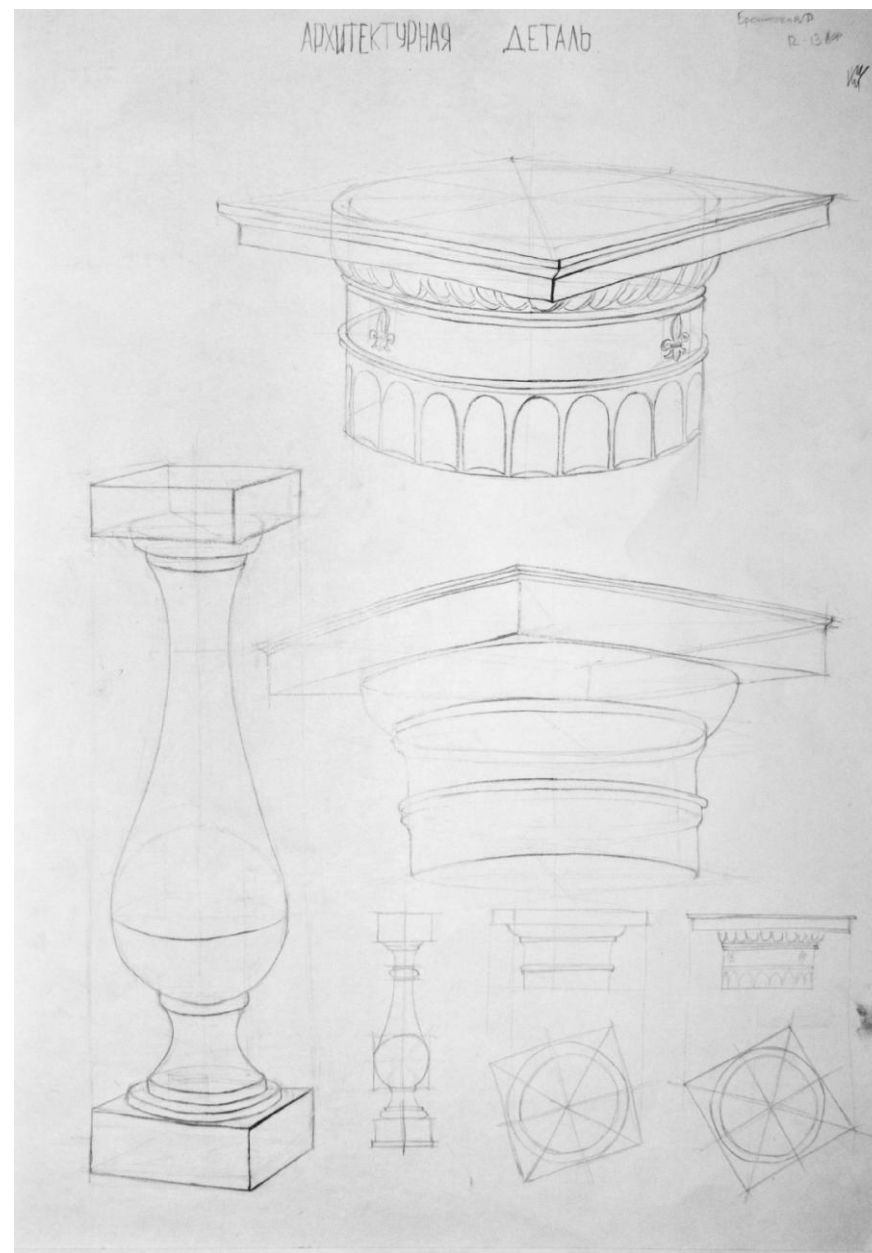




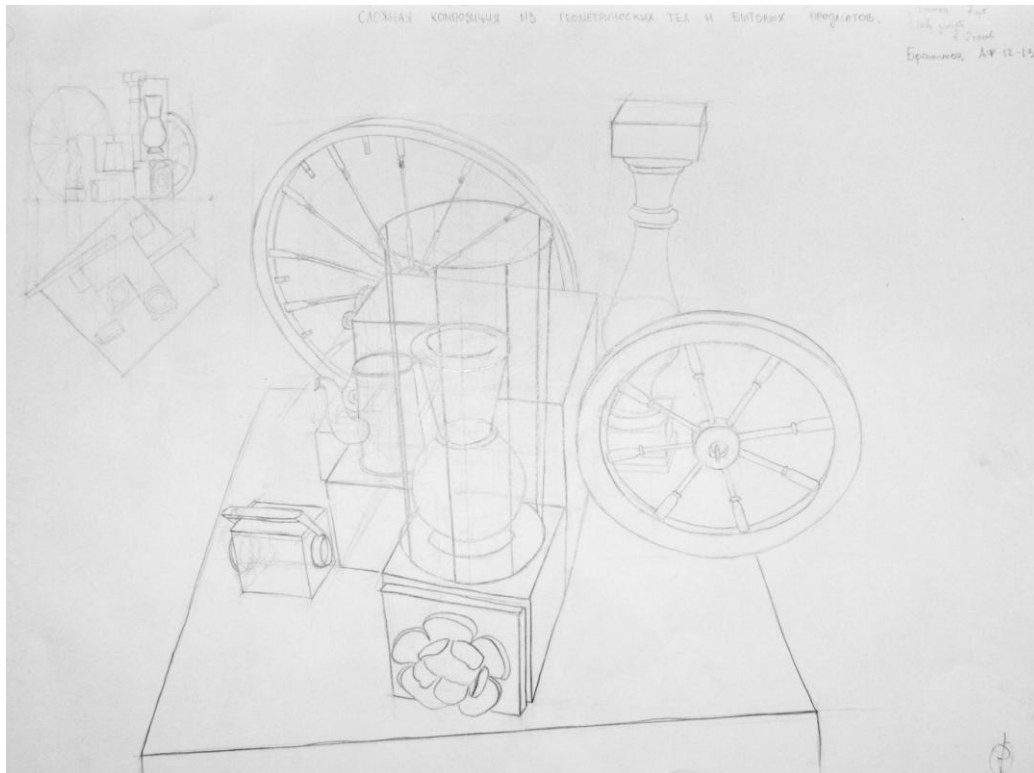
Интерьер СФУ (42 x 59,4, бумага, карандаш)



Архитектурная ваза (42 x 59,4, бумага, карандаш)



Архитектурная деталь (42 x 59,4, бумага, карандаш)



Композиция из геометрических тел, бытовых предметов и архитектурных деталей (42 x 59,4, бумага, карандаш)

Композиция из геометрических тел (42 x 59,4, бумага, карандаш)

