

СИБИРСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ  
SIBIRIAN FEDERAL UNIVERSITY



ИНСТИТУТ АРХИТЕКТУРЫ  
И ДИЗАЙНА

СПЕЦИАЛЬНОСТЬ АРХИТЕКТУРА  
ГРУППА АФ 13-11

# БАБАДЖАНОВА АННА

«АРХИТЕКТУРА – ЭТО МАСТЕРСКАЯ ИГРА ФОРМ, КОТОРЫЕ СЛИВАЮТСЯ ВОЕДИНО,  
СОВЕРШЕННАЯ И ВОСХИТИТЕЛЬНАЯ».

*(Ле Корбюзье)*

РОДИЛАСЬ 7 ИЮНЯ 1995 ГОДА В ГОРОДЕ КРАСНОЯРСКЕ

ОБРАЗОВАНИЕ: МБОУ "ЛИЦЕЙ №11" (2002-2013), ДШИ №15 (ФОРТЕПИАНО, 2001-2007), ДШИ №15 (ИЗО, 2007-2011), МАА СФУ (2011-2013)

ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ НАВЫКИ: РИСОВАНИЕ ОТ РУКИ  
РАЗЛИЧНЫМИ МАТЕРИАЛАМИ

ЗНАНИЕ КОМПЬЮТЕРНЫХ ПРОДУКТОВ: ОФИСНЫЙ ПАКЕТ MICROSOFT, ADOBE PHOTOSHOP, ADOBE PHOTOSHOP LIGHTROOM

ПРОСЛУШАННЫЕ КУРСЫ, ЛЕКЦИИ, СЕМИНАРЫ: ЛЕКЦИЯ "ГЕНИЙ МЕСТА" ОТ АНТОНА ШАТАЛОВА, В РАМКАХ ПРОЕКТА "ЗНАНИЯ-СИЛА", ЛЕКЦИЯ "АРХИТЕКТУРА КРАСНОЯРСКА" ОТ АНТОНА ШАТАЛОВА, ФОТОКУРСЫ (2011 ГОД)

ИНТЕРЕСЫ И ХОББИ: ФОТОГРАФИЯ, ПУТЕШЕСТВИЯ, ЧТЕНИЕ КНИГ

DATE OF BIRTH: JUNE, 7, 1995, IN THE CITY OF KRASNOYARSK

EDUCATION: MBEI "LYCEUM 11" (2002-2013), CHILDREN'S ART SCHOOL 15 (PIANO, 2001-2007; ART, 2007-2011), SAA SFU (2011-2013)

PROFESSIONAL SKILLS: DRAWING BY HAND

KNOWLEDGE OF COMPUTER PRODUCTS: OFFICE PACKAGE MICROSOFT, ADOBE PHOTOSHOP, ADOBE PHOTOSHOP LIGHTROOM

THE MASTERED COURSES, LECTURES, SEMINARS: THE LECTURE "GENIUS OF THE PLACE" FROM ANTON SHATALOV, WITHIN THE PROJECT "KNOWLEDGE IS POWER", THE LECTURE "ARCHITECTURE OF KRASNOYARSK" FROM ANTON SHATALOV, PHOTOCOURSES (2011ГОД)

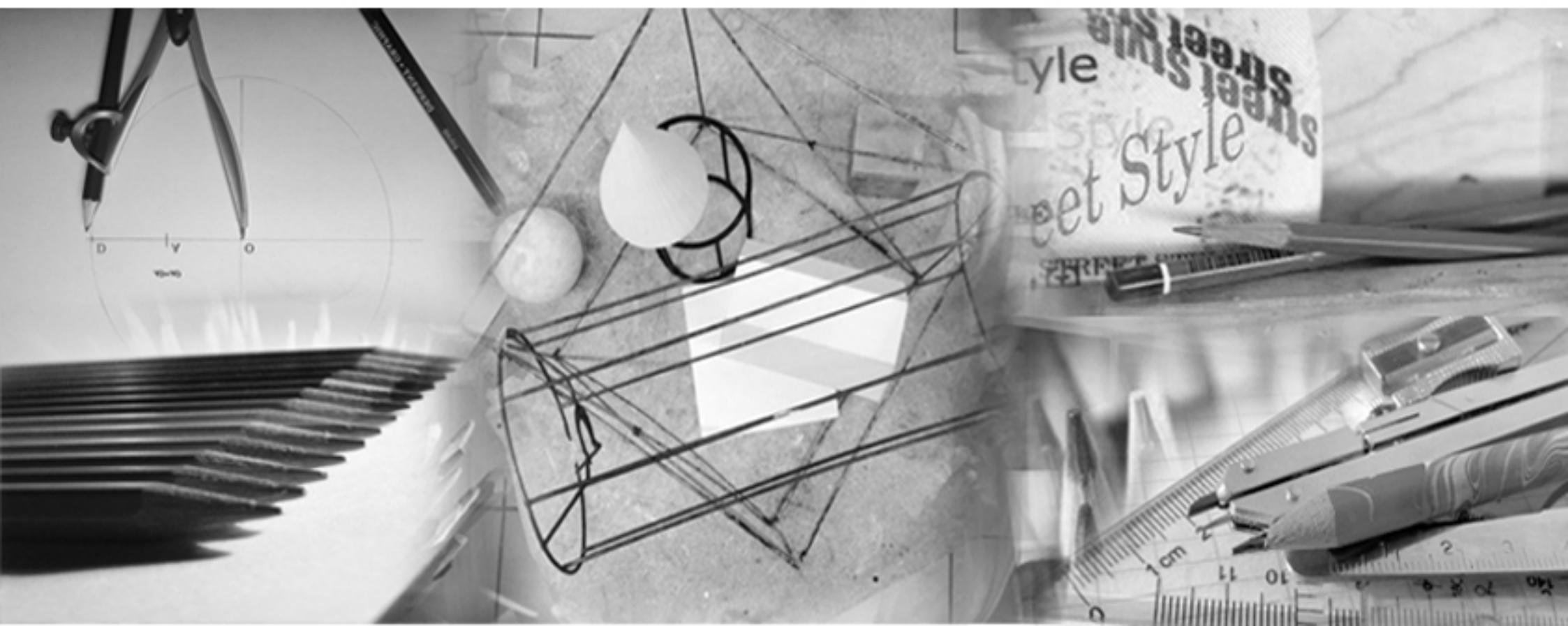
INTERESTS AND HOBBY: PHOTO, TRAVEL, READING BOOKS



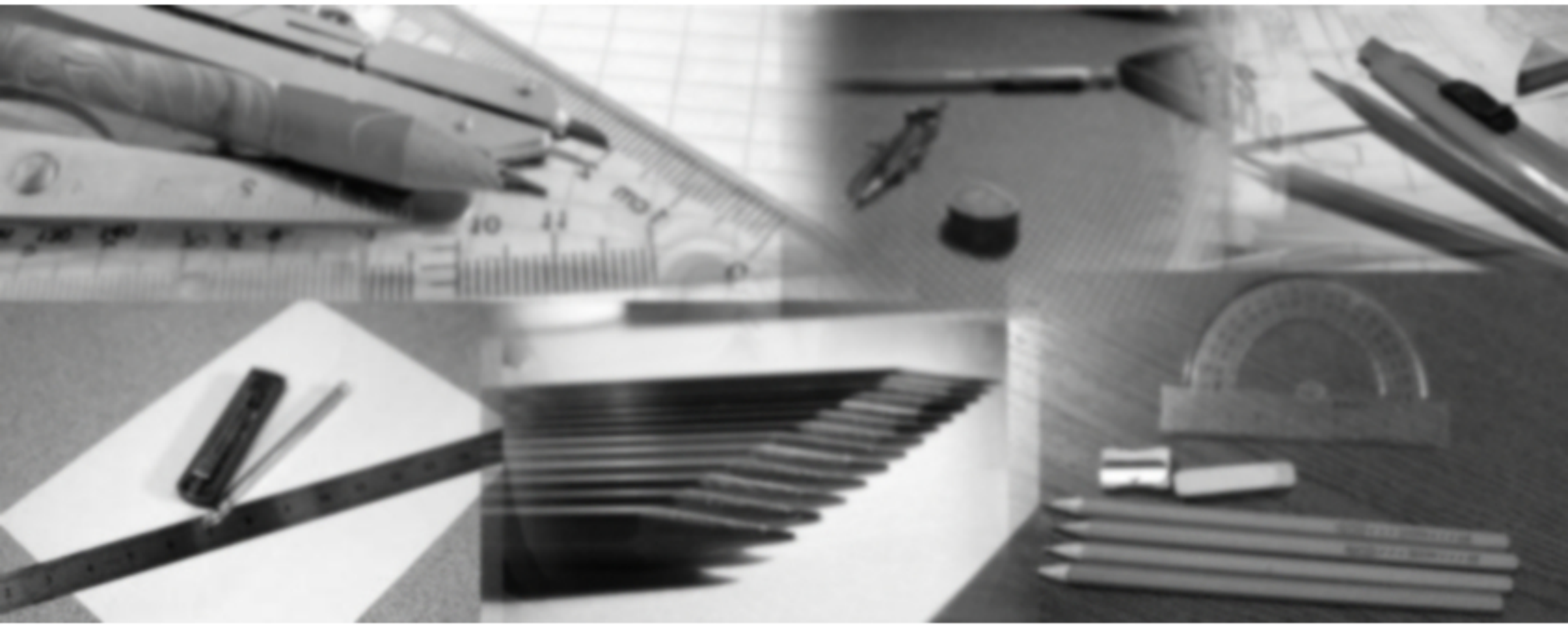
БАБАДЖАНОВА  
АННА

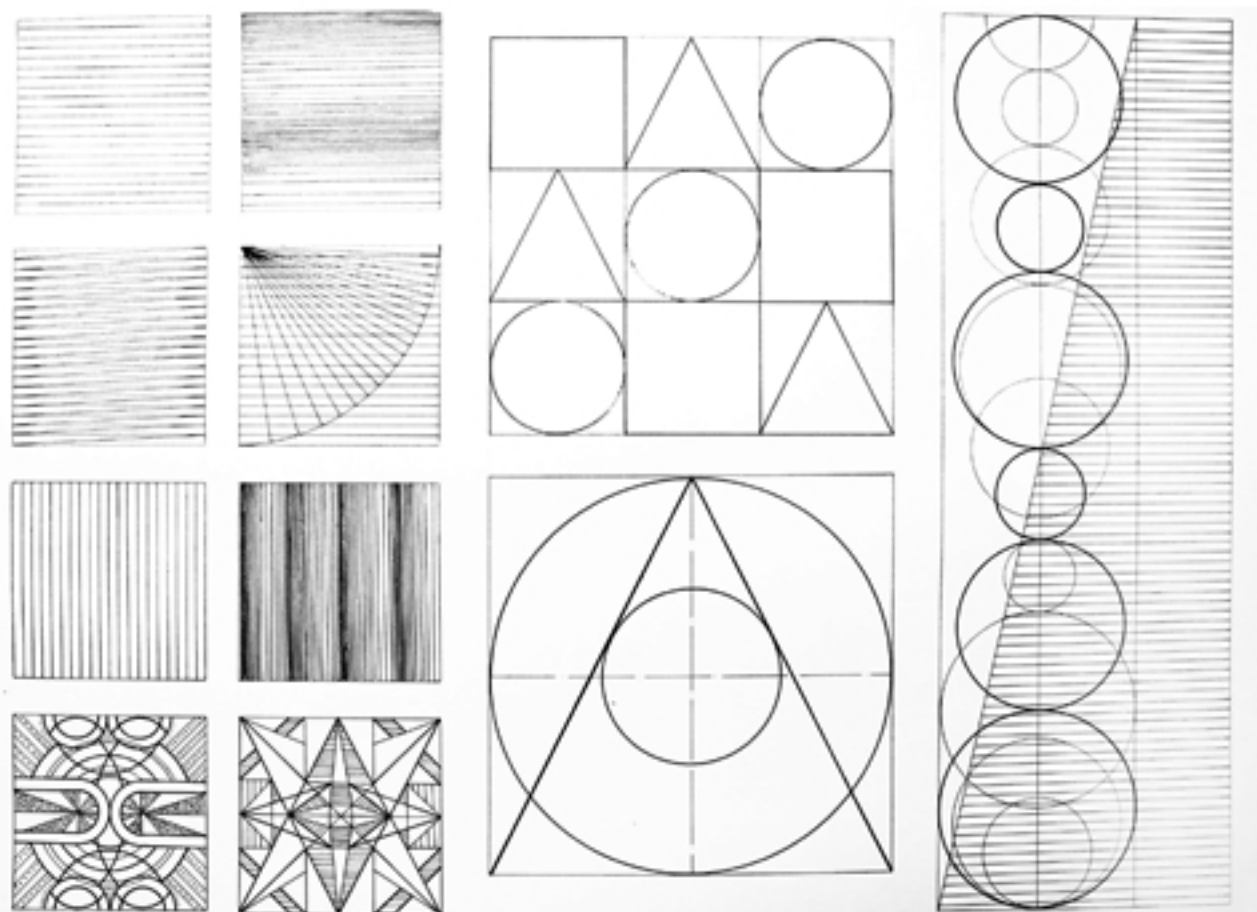
ОСНОВЫ АРХИТЕКТУРНОГО ПРОЕКТИРОВАНИЯ	5
КОМПОЗИЦИОННОЕ МОДЕЛИРОВАНИЕ	9
НАЧЕРТАТЕЛЬНАЯ ГЕОМЕТРИЯ	13
АРХИТЕКТУРНЫЙ РИСУНОК	16
ОСНОВЫ КОМПЬЮТЕРНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ	22

# РАЗДЕЛЫ



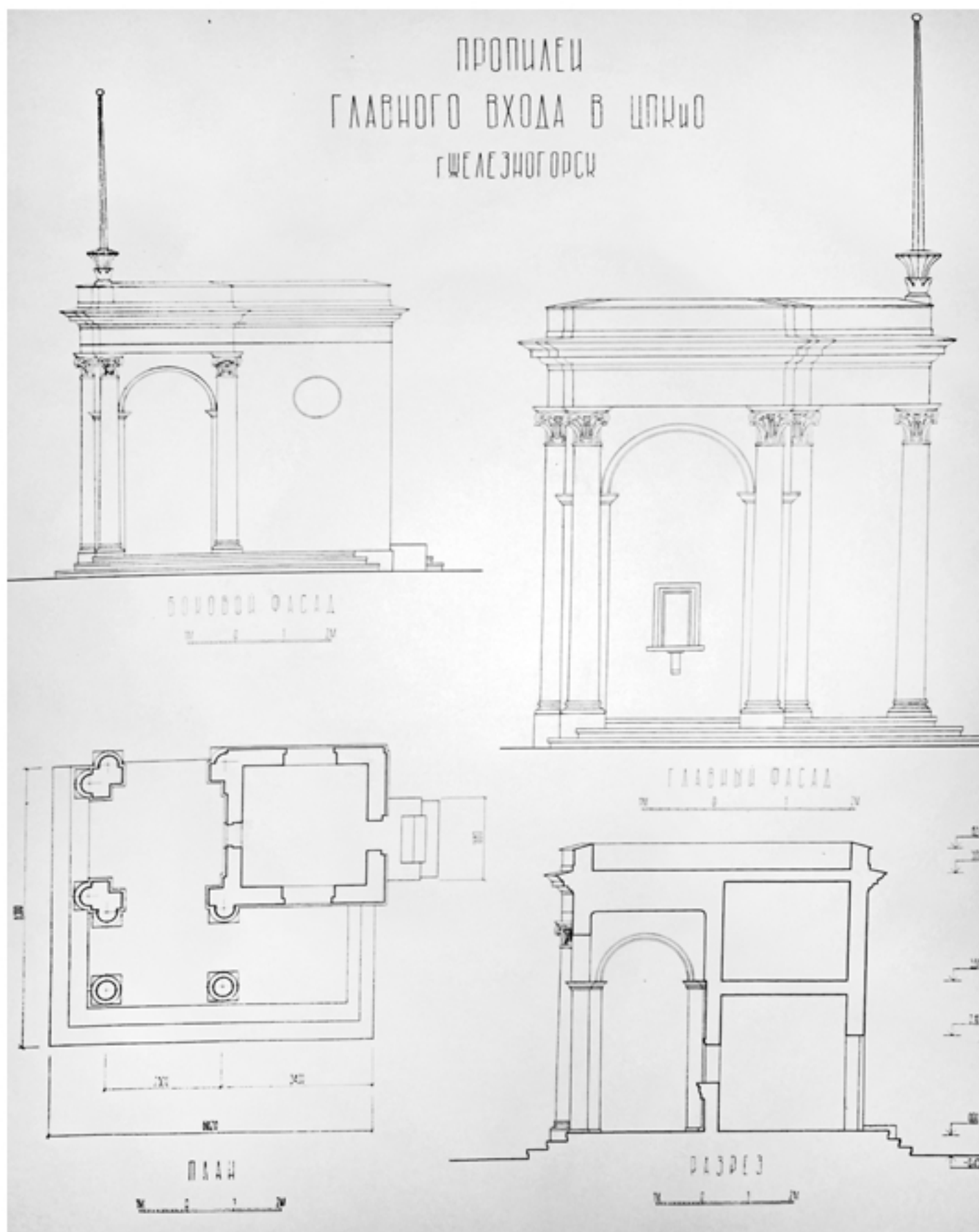
# АРХИТЕКТУРНОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ



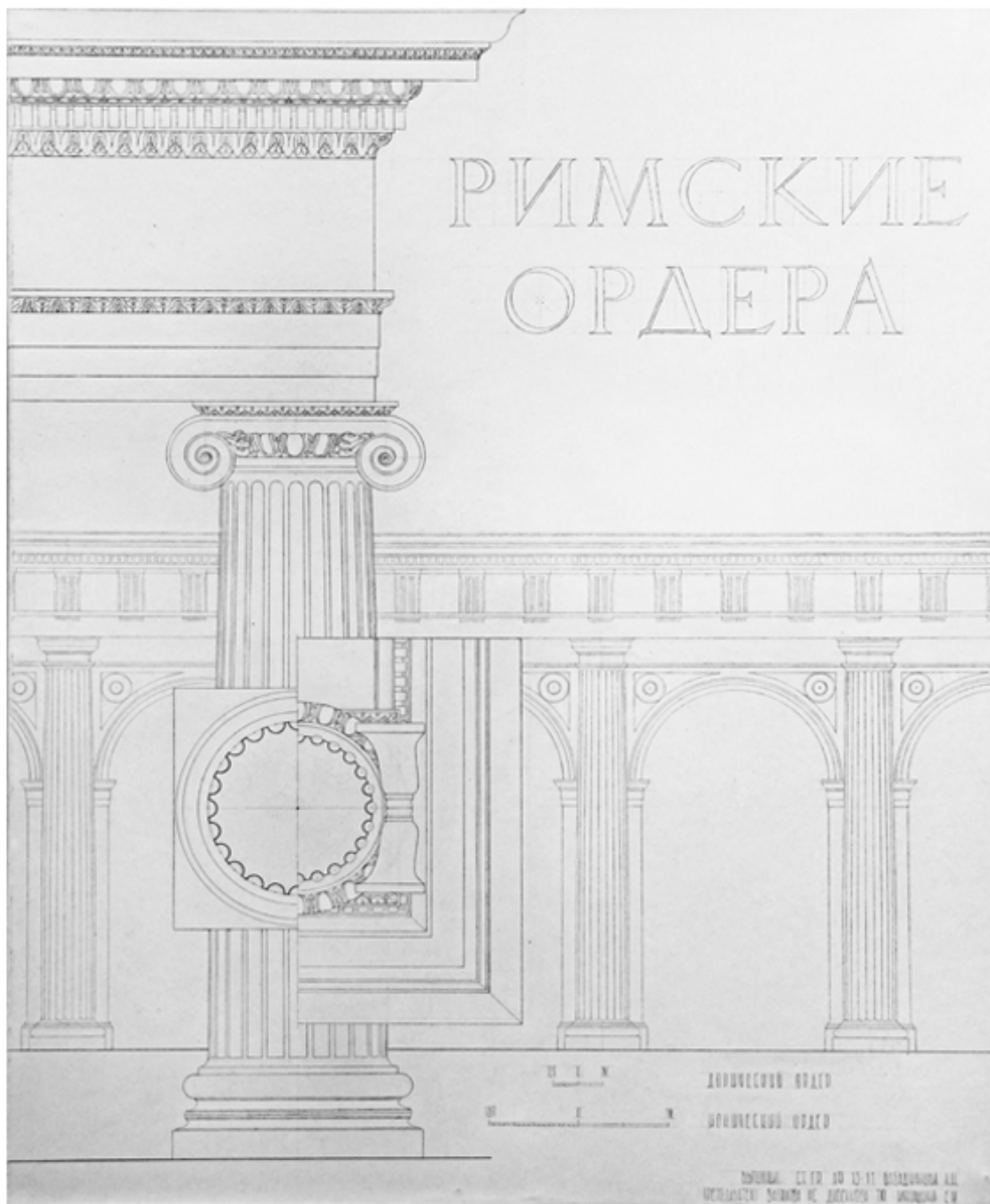


ЛИНЕЙНАЯ ГРАФИКА  
 (42 X 30, БУМАГА, РАПИДОГРАФ)  
 АНТУРАЖ  
 (42 X 30, БУМАГА, РАПИДОГРАФ)





ПРОПИЛЕИ  
ГЛАВНОГО ВХОДА В ЦКРПО  
Г. ЖЕЛЕЗНОГОРСК  
(55 X 75, БУМАГА, РАПИДОГРАФ)

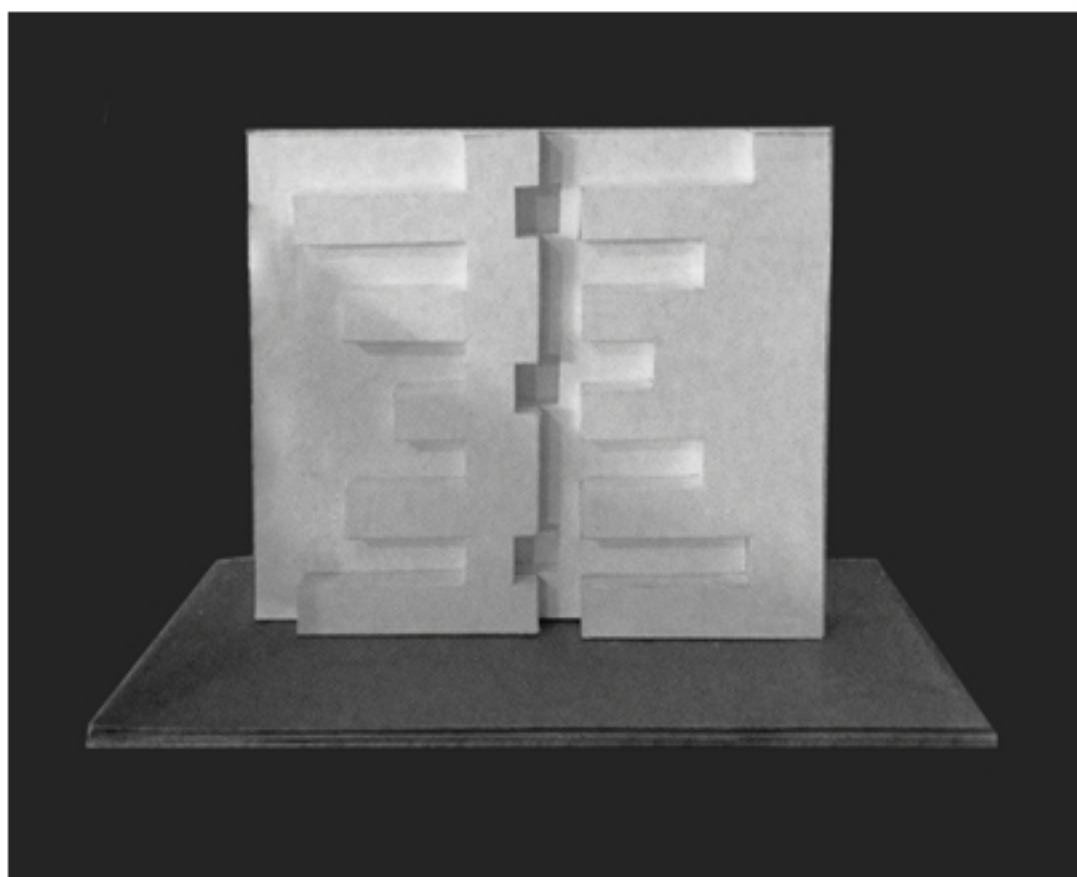
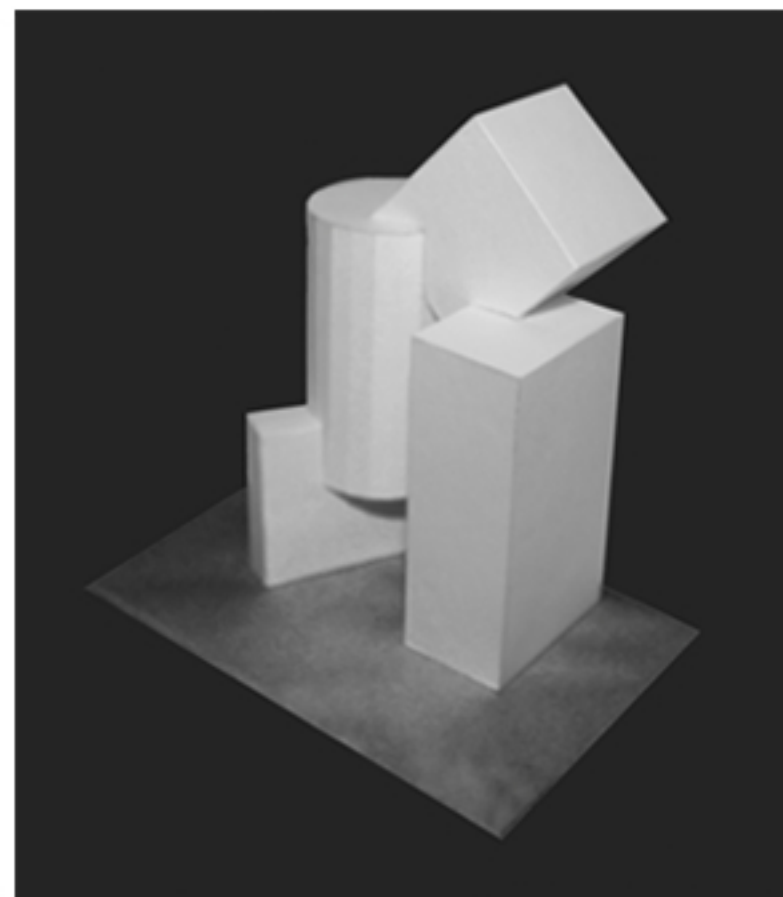
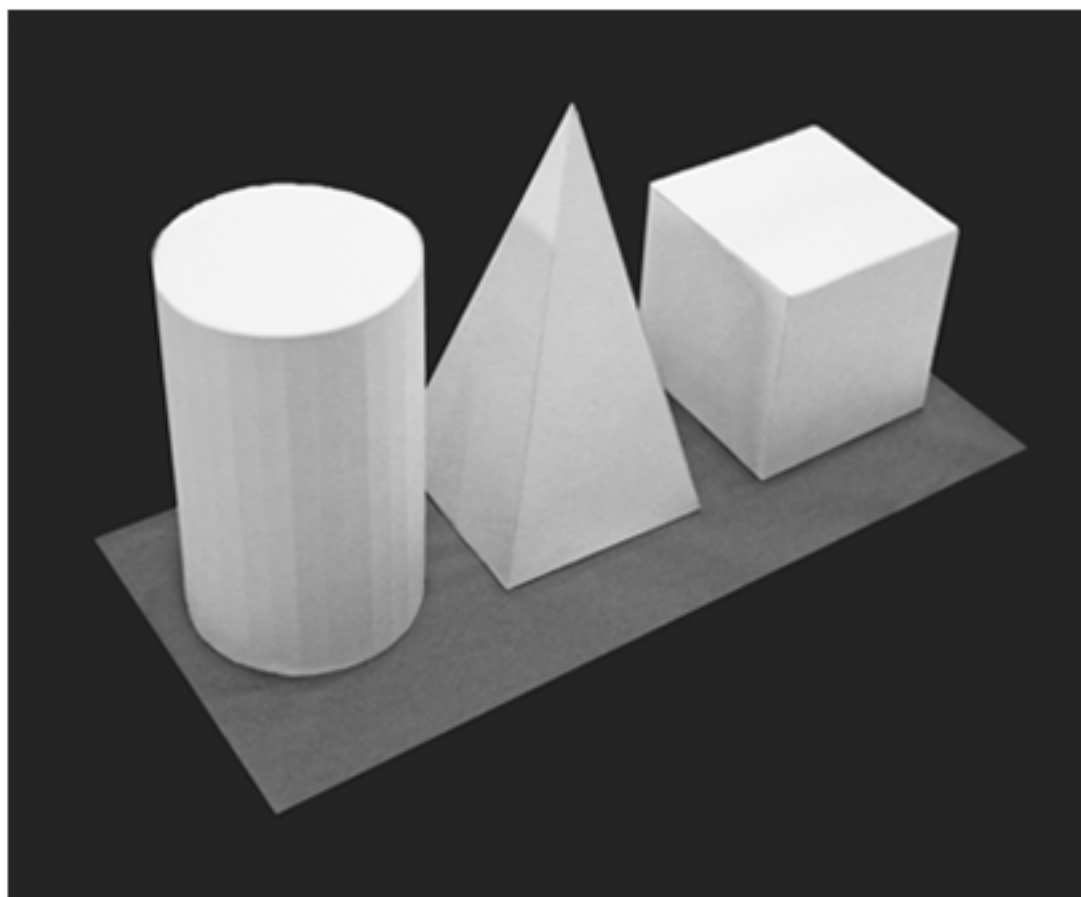


РИМСКИЕ ОРДЕРА  
(40 X 50, БУМАГА, КАРАНДАШ)



# КОМПОЗИЦИОННОЕ МОДЕЛИРОВАНИЕ

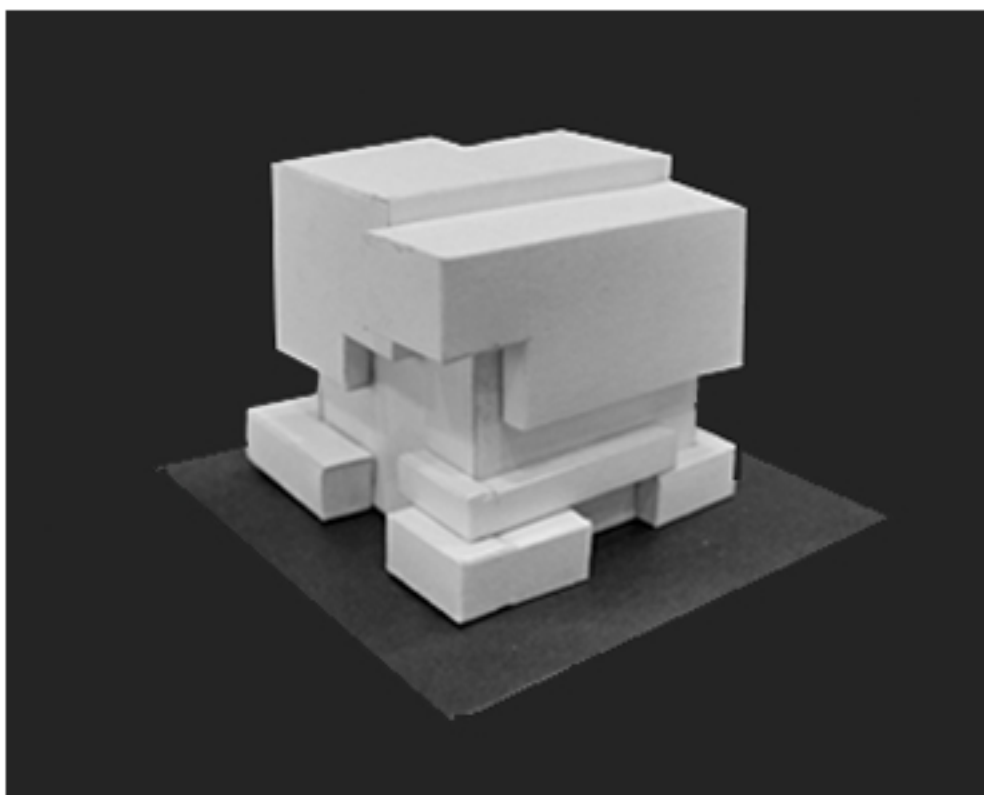




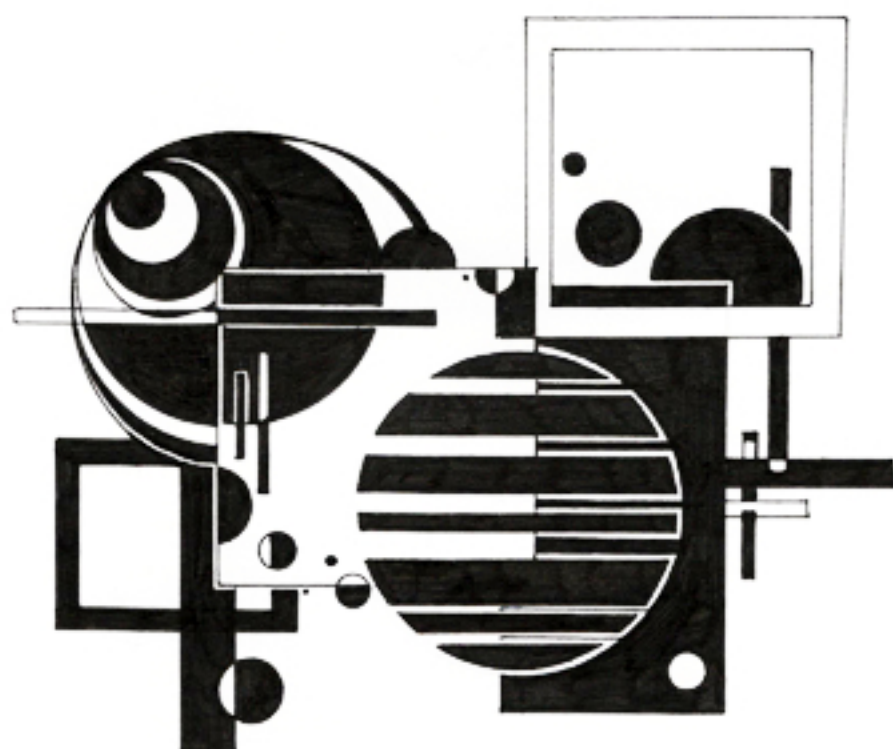
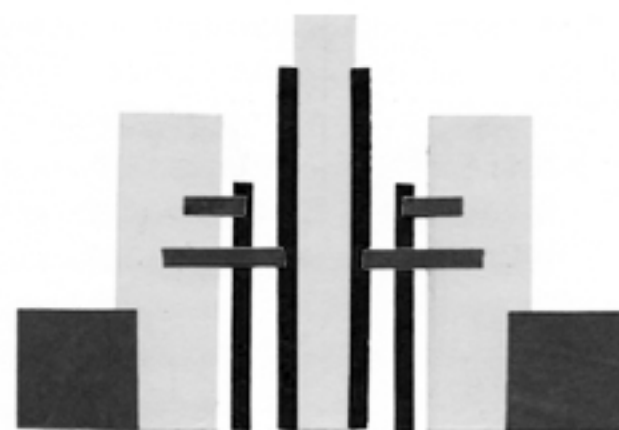
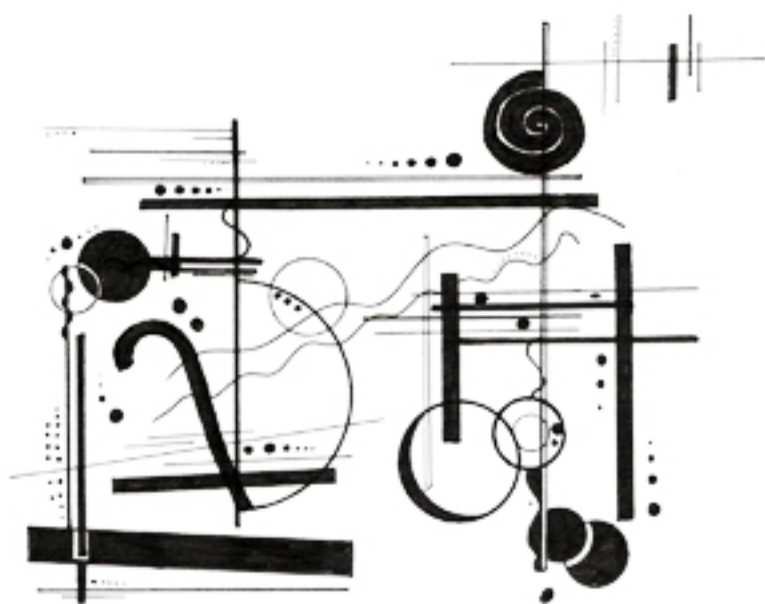
ГЕОМЕТРИЧЕСКИЕ ТЕЛА  
(БУМАГА, КЛЕЙ, КАРТОН)

КОМПОЗИЦИЯ ИЗ ГЕОМЕТРИЧЕСКИХ ТЕЛ  
(БУМАГА, КЛЕЙ, КАРТОН)

ФРОНТАЛЬНАЯ КОМПОЗИЦИЯ  
(БУМАГА, КЛЕЙ, КАРТОН)

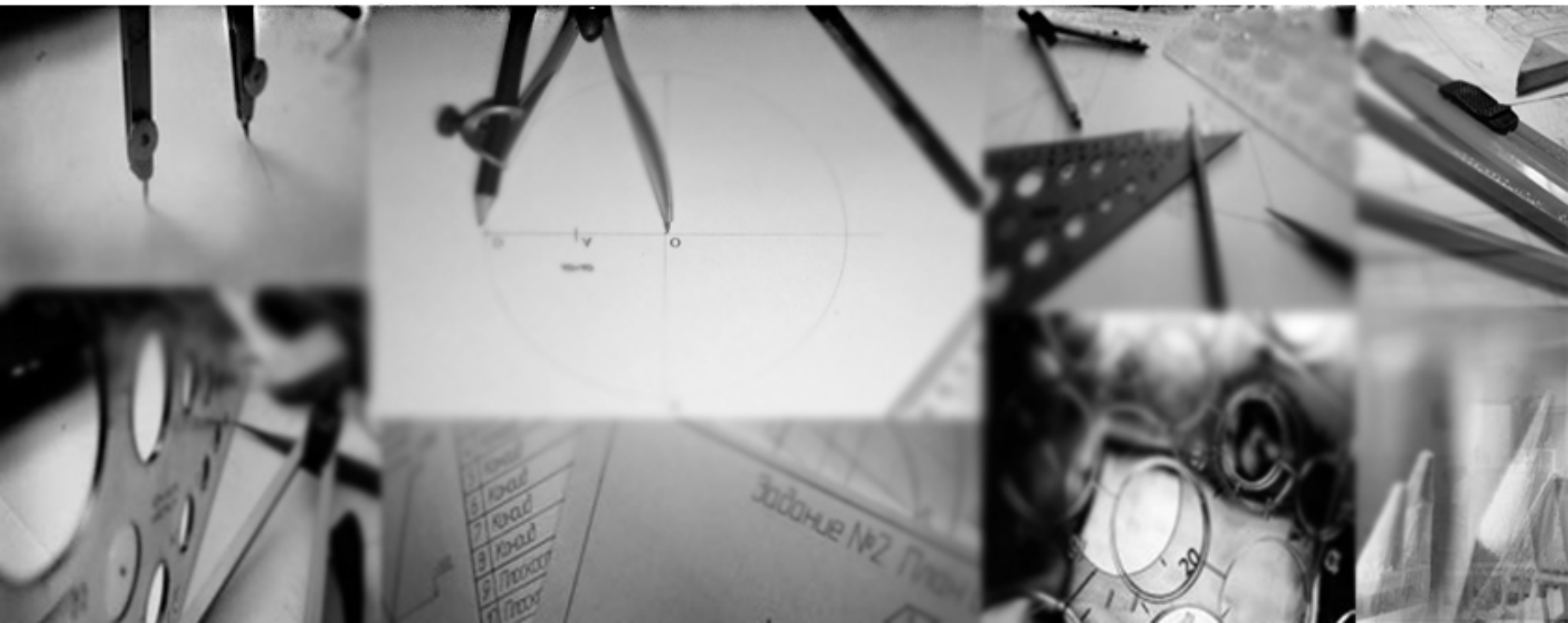


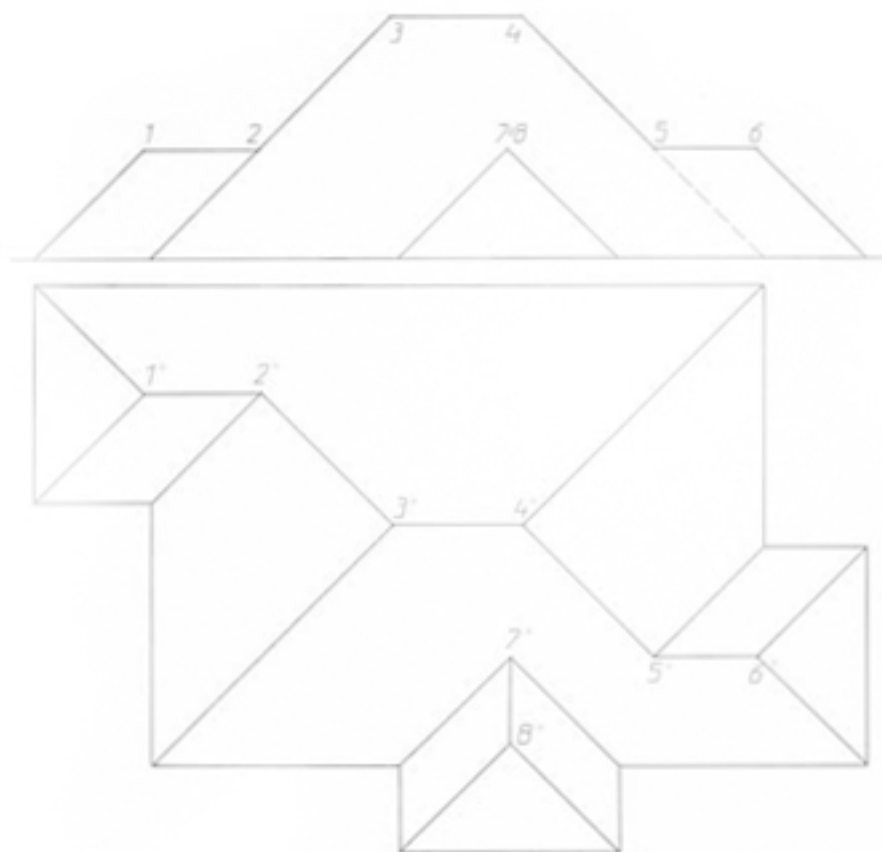
ТРАНСФОРМАЦИЯ КУБА  
(БУМАГА, КЛЕЙ, КАРТОН)



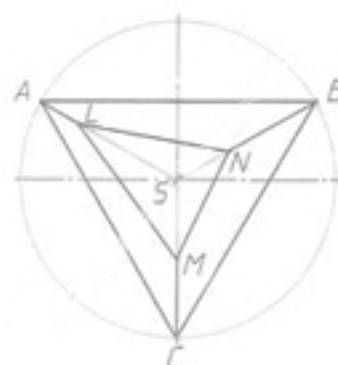
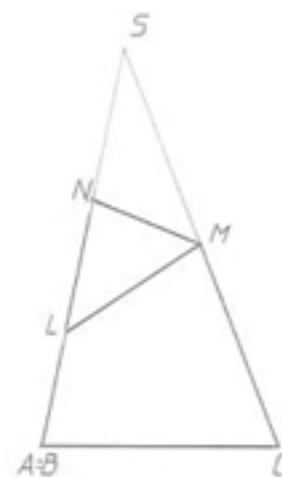
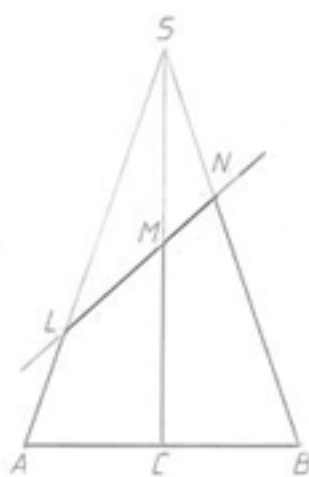
КОНТРАСТ ЛИНЕЙНЫХ ЭЛЕМЕНТОВ,  
 КОНТРАСТ ГЕОМЕТРИЧЕСКИХ ТЕЛ  
 (21 X 30, БУМАГА, ЛИНЕР)  
 СИММЕТРИЯ, ДИССИМЕТРИЯ, АСИММЕТРИЯ  
 (21 X 30, БУМАГА, КЛЕЙ)

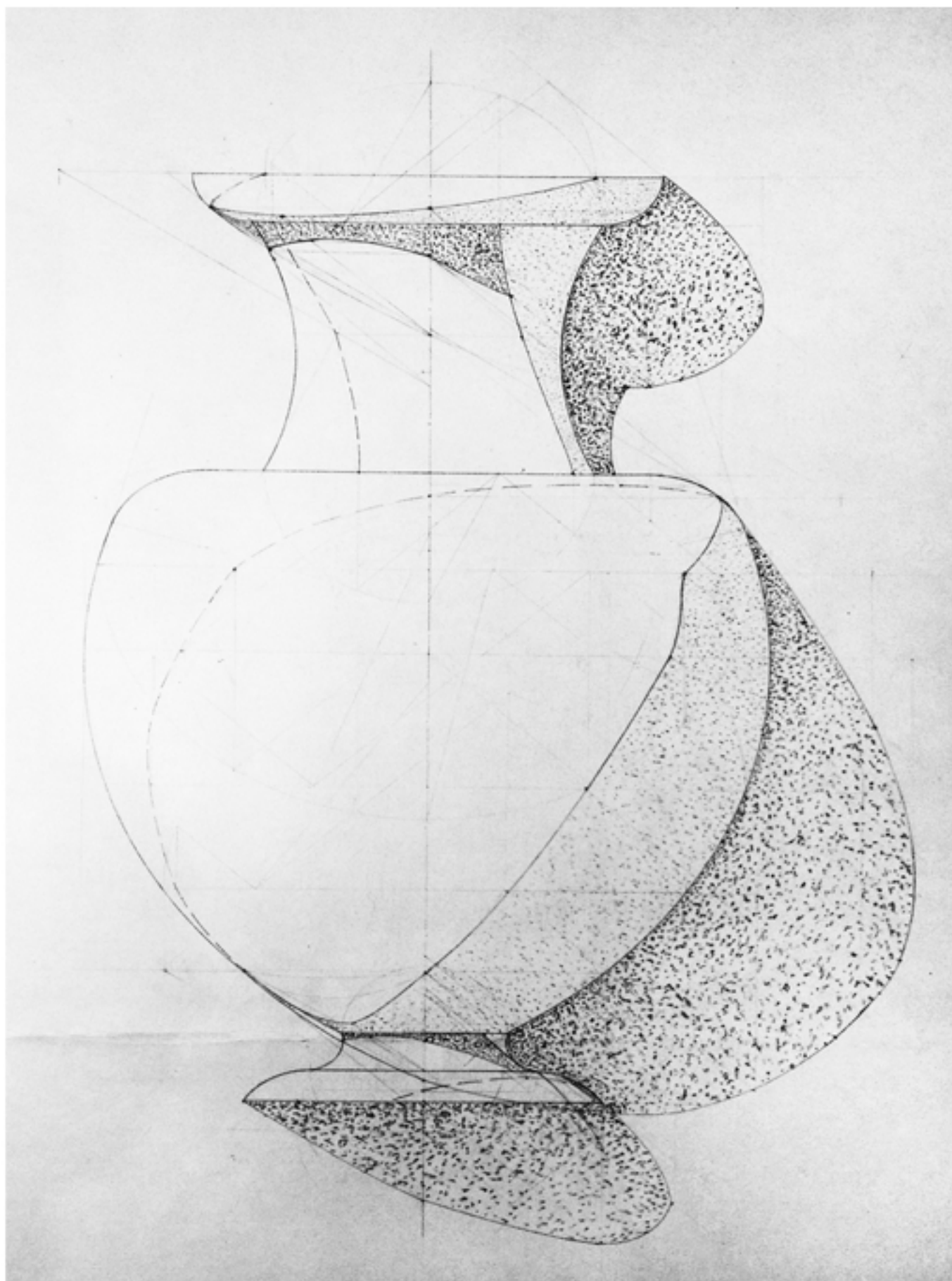
# НАЧЕРТАТЕЛЬНАЯ ГЕОМЕТРИЯ





ПЛАН И ФАСАД КРЫШИ  
(29,7 X 42, БУМАГА, КАРАНДАШ)  
СЕЧЕНИЕ ПОВЕРХНОСТИ  
(29,7 X 42, БУМАГА, КАРАНДАШ)



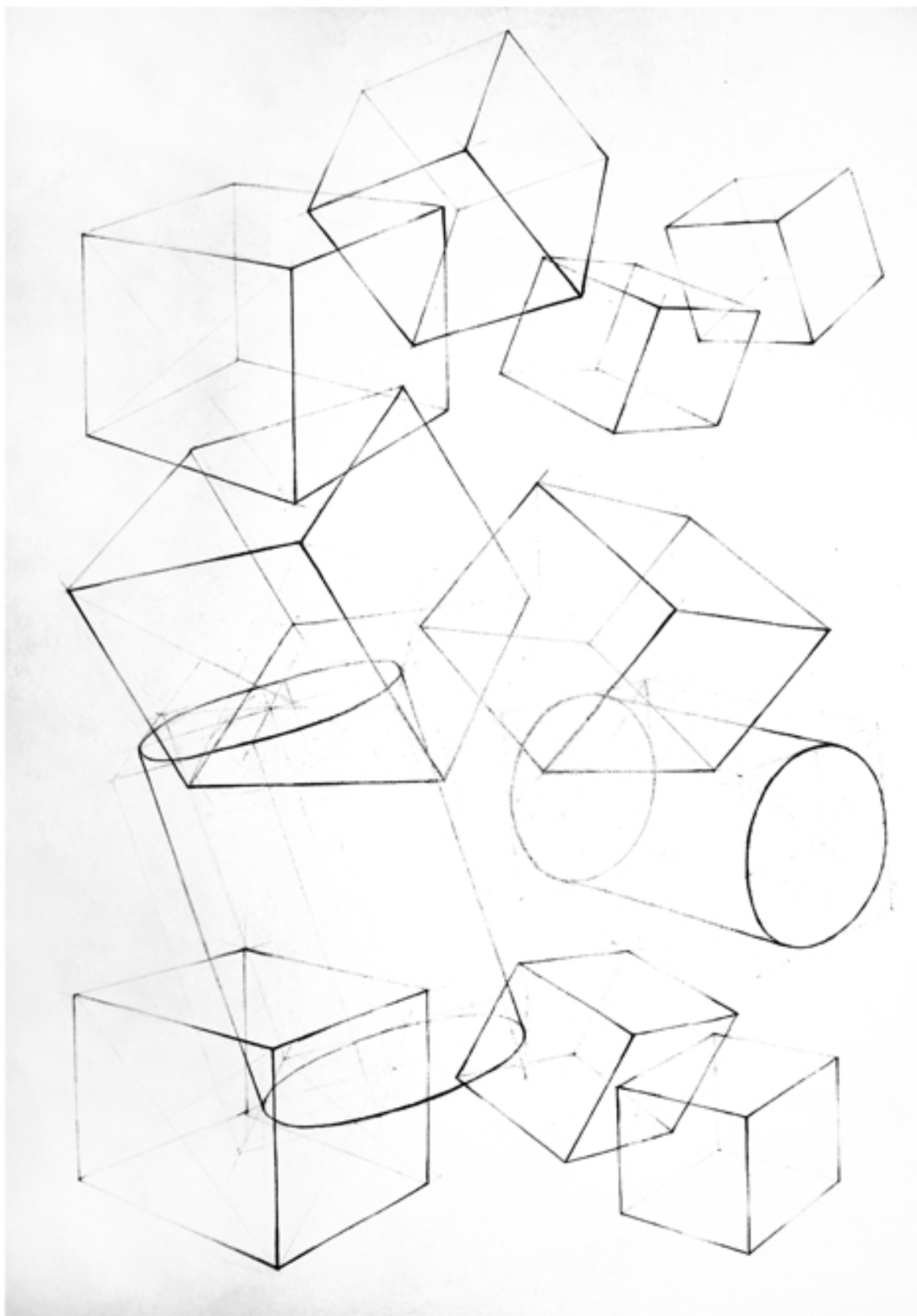


ПОСТРОЕНИЕ ТЕНЕЙ  
(42 X 29,7, БУМАГА, КАРАНДАШ)

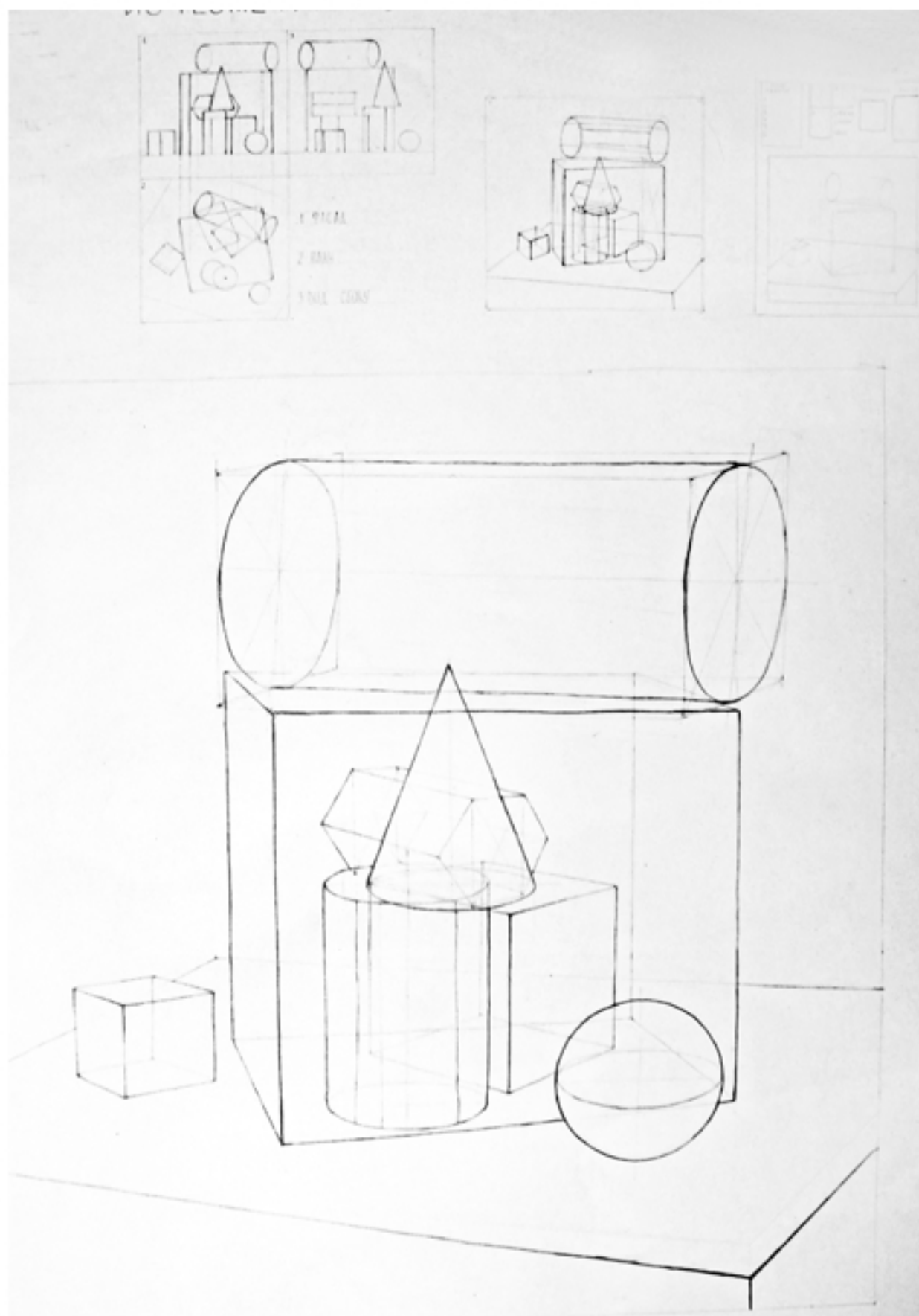
# АРХИТЕКТУРНЫЙ РИСУНОК



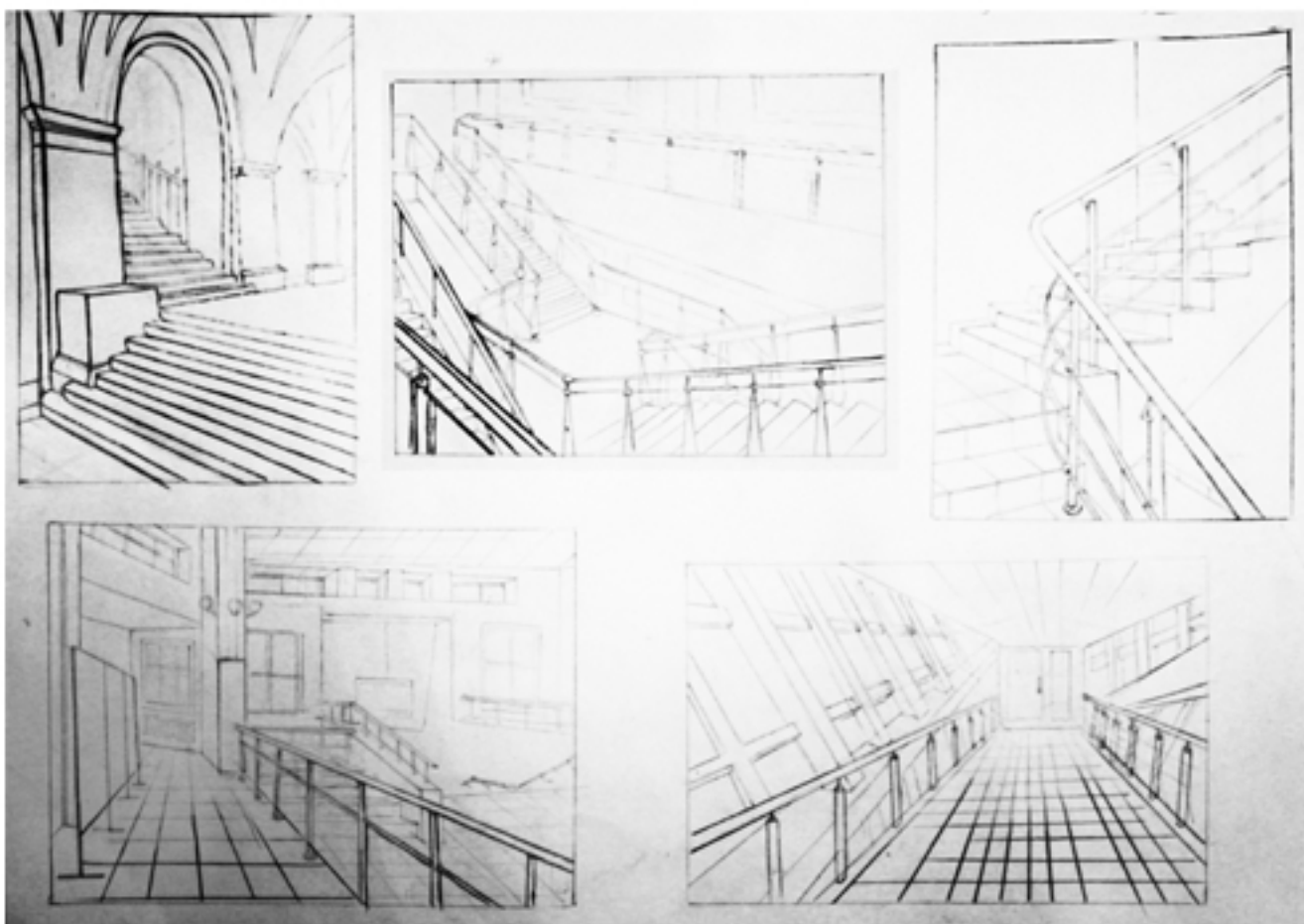




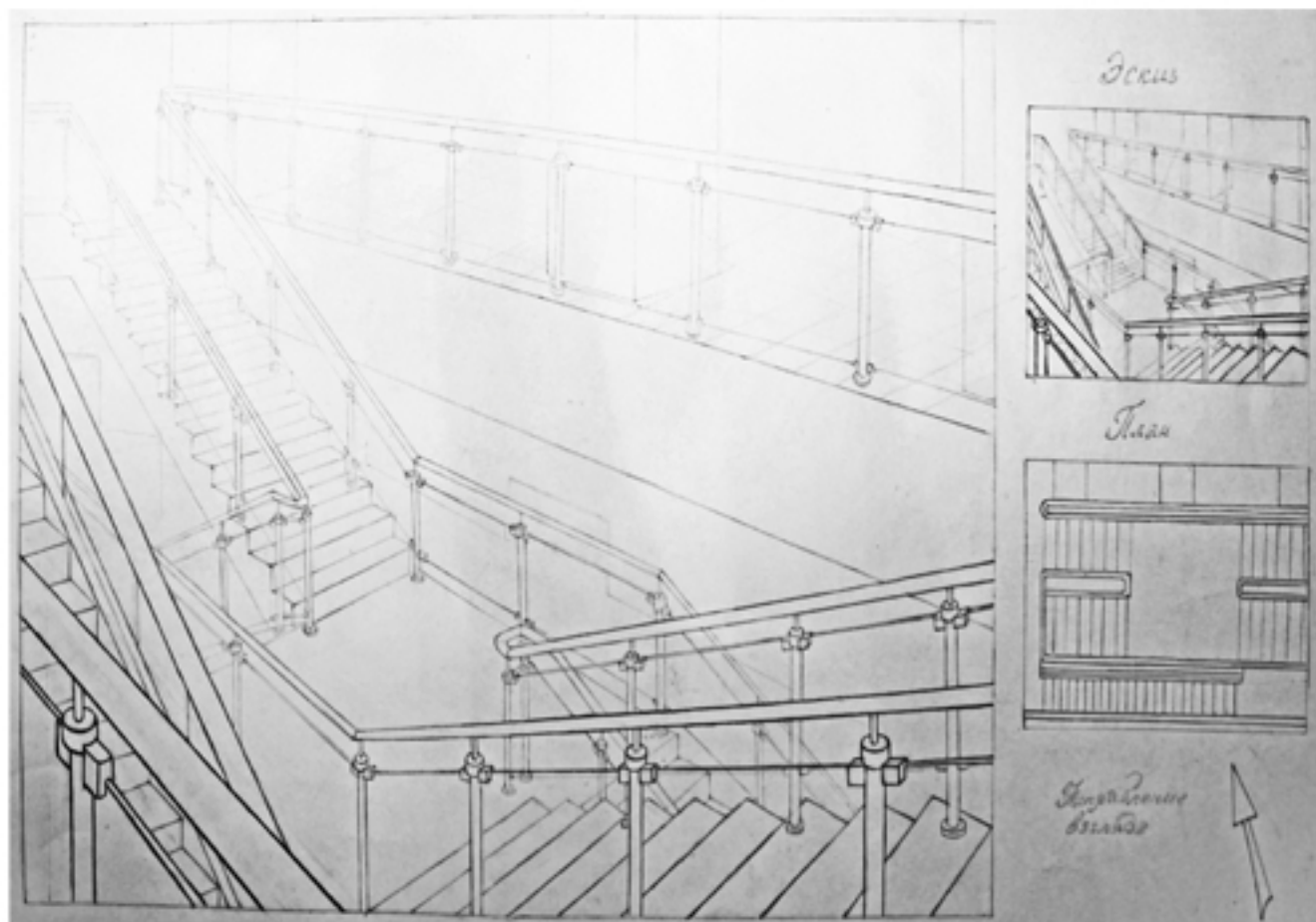
КОМБИНАТОРИКА  
(42 X 59, БУМАГА, КАРАНДАШ)

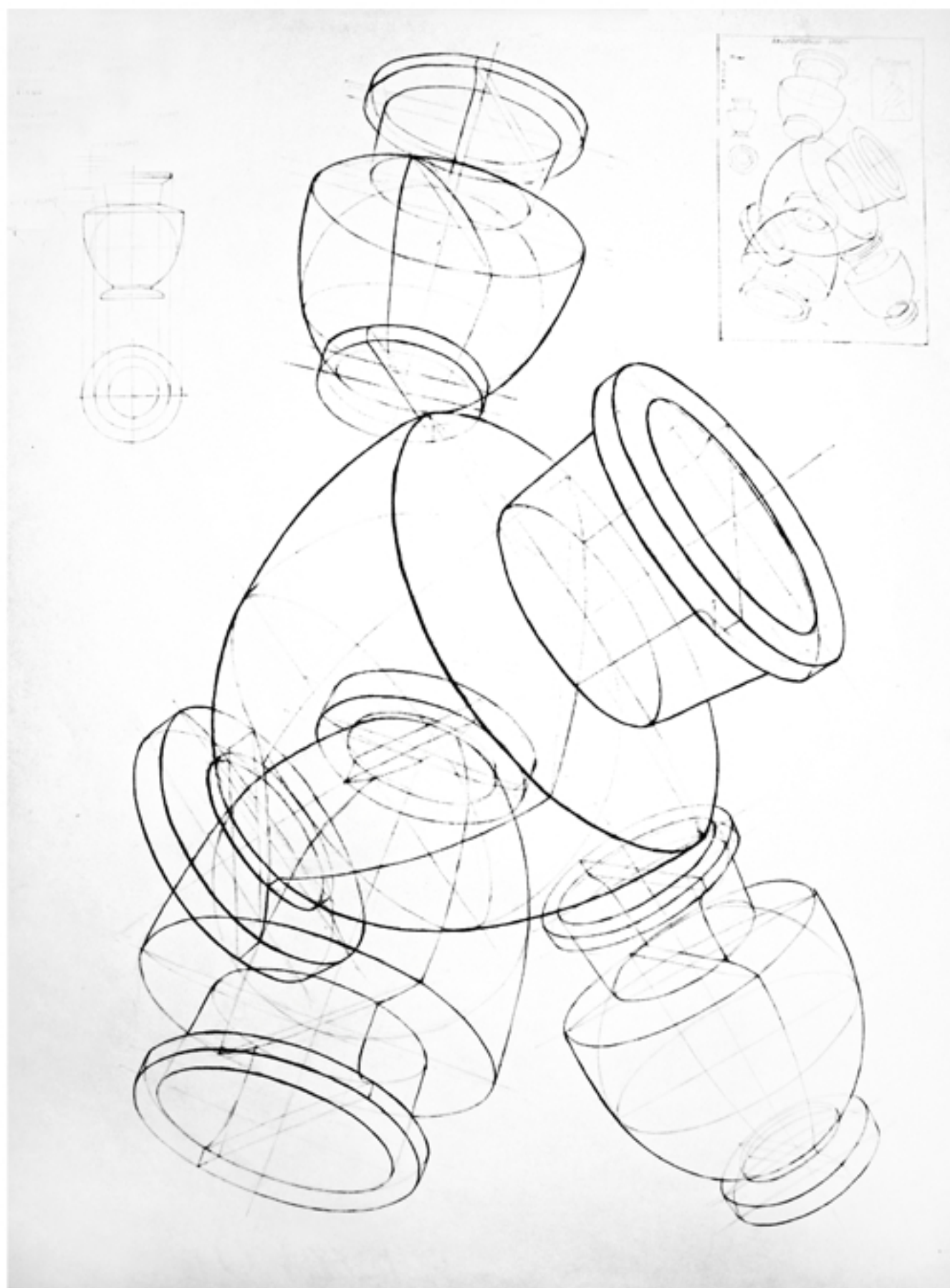


НАТЮРМОРТ  
ИЗ ГЕОМЕТРИЧЕСКИХ ТЕЛ  
(42 X 59, БУМАГА, КАРАНДАШ)

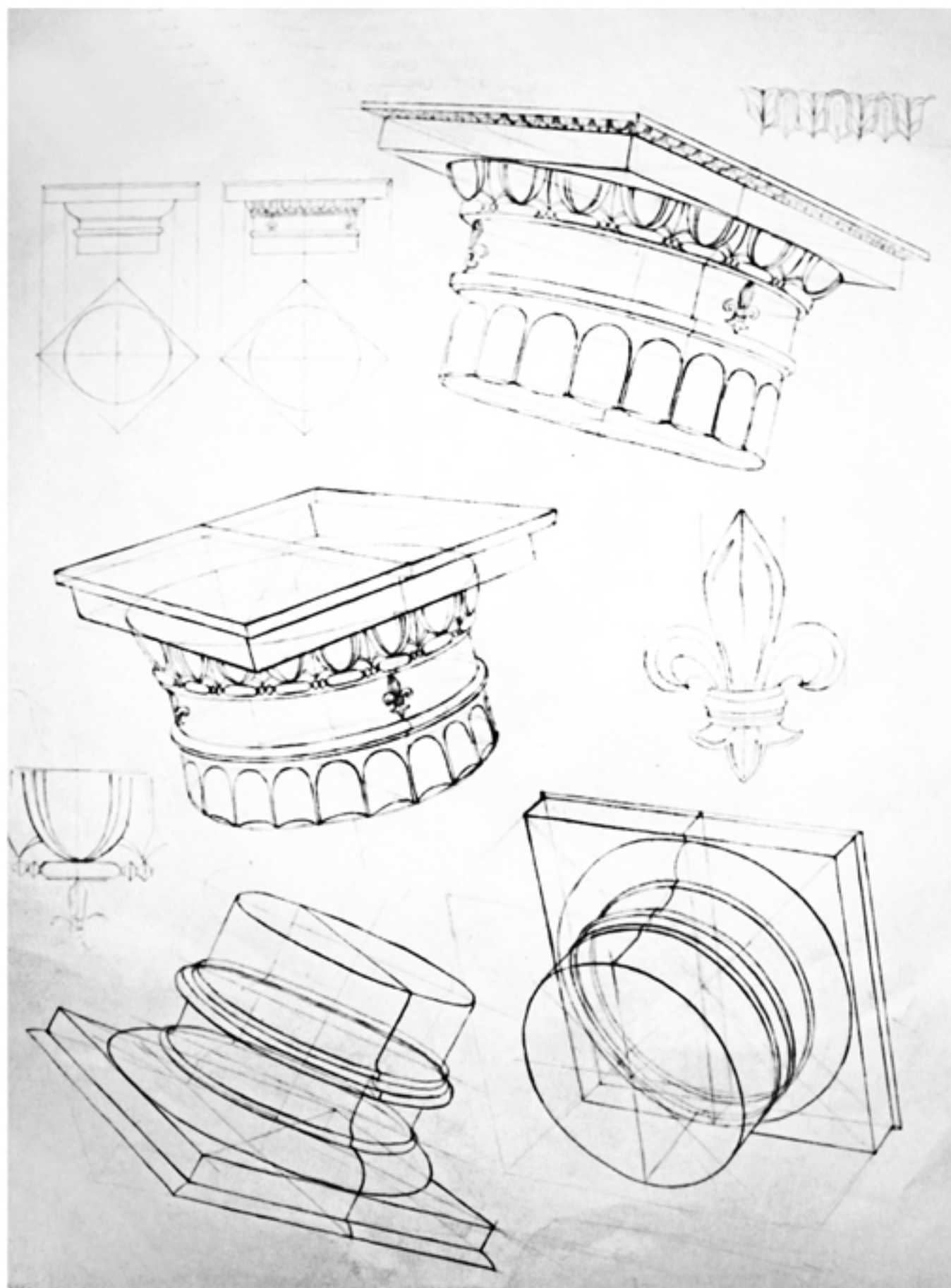


ЗАРИСОВКИ ИНТЕРЬЕРОВ  
(42 X 30, БУМАГА, КАРНДАШ)  
ИНТЕРЬЕР  
(42 X 59, БУМАГА, КАРАНДАШ)





АРХИТЕКТУРНАЯ ВАЗА  
(42 X 59, БУМАГА, КАРАНДАШ)



КАПИТЕЛИ  
(БУМАГА, КАРАНДАШ)

# ОСНОВЫ КОМПЬЮТЕРНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ





УСТРАНЕНИЕ  
КРУПНЫХ ДЕФЕКТОВ  
(ДО РЕТУШИ)  
УСТРАНЕНИЕ  
КРУПНЫХ ДЕФЕКТОВ  
(ПОСЛЕ РЕТУШИ)





СОЗДАНИЕ БОКАЛА  
С ПОМОЩЬЮ ИНСТРУМЕНТОВ  
ГРУППЫ ПЕРО

СОЗДАНИЕ 3D ЭФФЕКТА  
ФОТОГРАФИИ



- БАТАЛОВА Н.С.** ДОЦЕНТ КАФЕДРЫ «ОСНОВЫ АРХИТЕКТУРНОГО ПРОЕКТИРОВАНИЯ»,  
ВЕДУЩИЙ ПРЕПОДАВАТЕЛЬ АРХИТЕКТУРНО-ПРОЕКТНЫХ ДИСЦИПЛИН;  
ОПЫТНЫЙ ПЕДАГОГ, ВЫПУСКНИЦА ПЕРВОГО ПОТОКА АРХИТЕКТУРНОЙ СПЕЦИАЛЬНОСТИ В КРАСНОЯРСКЕ;  
ИССЛЕДУЕТ ПРОБЛЕМЫ ЗНАЧЕНИЯ И РОЛИ ДЕТАЛИ В ИСТОРИЧЕСКОМ И СОВРЕМЕННОМ РАЗВИТИИ АРХИТЕКТУРЫ;  
ЧЛЕН СОЮЗА АРХИТЕКТОРОВ РОССИИ, ЗАСЛУЖЕННЫЙ ПЕДАГОГ КРАСНОЯРСКОГО КРАЯ
- ВАСИЛЬЕВ В.К.** ДОЦЕНТ КАФЕДРЫ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ; КАНДИДАТ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ НАУК
- ВОТЯКОВА Е.Е.** ДОЦЕНТ КАФЕДРЫ «РИСУНОК, ЖИВОПИСЬ И СКУЛЬПТУРА»,  
ЛЕКТОР И ВЕДУЩИЙ ПРЕПОДАВАТЕЛЬ ПРОЕКТНО-ХУДОЖЕСТВЕННЫХ ДИСЦИПЛИН,  
РАЗРАБОТЧИК УЧЕБНЫХ КУРСОВ; ХУДОЖНИК И МАСТЕР ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОГО ИСКУССТВА,  
АВТОР ТЕАТРАЛЬНО-ДЕКОРАЦИОННЫХ И ИНТЕРАКТИВНЫХ ПРОЕКТОВ,  
УЧАСТНИК РЕГИОНАЛЬНЫХ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКИХ КОНФЕРЕНЦИЙ, АВТОР ПЕРСОНАЛЬНЫХ ХУДОЖЕСТВЕННЫХ ВЫСТАВОК
- ГАНЦОВ М.Н.** СТАРШИЙ ПРЕПОДАВАТЕЛЬ КАФЕДРЫ «РИСУНОК, ЖИВОПИСЬ И СКУЛЬПТУРА»,  
ПРЕПОДАВАТЕЛЬ ХУДОЖЕСТВЕННЫХ ДИСЦИПЛИН,  
РАЗРАБОТЧИК УЧЕБНЫХ КУРСОВ ПО АРХИТЕКТУРНОМУ РИСУНКУ;  
АРХИТЕКТОР-ПРОЕКТИРОВЩИК; РАБОТАЕТ В ОБЛАСТИ АРХИТЕКТУРНОГО И ДИЗАЙН ПРОЕКТИРОВАНИЯ
- ДУБЕНКОВА Т.Ю.** СТАРШИЙ ПРЕПОДАВАТЕЛЬ КАФЕДРЫ «ОСНОВЫ АРХИТЕКТУРНОГО ПРОЕКТИРОВАНИЯ»,  
ПРЕПОДАВАТЕЛЬ АРХИТЕКТУРНО-ПРОЕКТНЫХ ДИСЦИПЛИН;  
АВТОР-РАЗРАБОТЧИК УЧЕБНЫХ ПРОГРАММ И КОМПЛЕКСА ДИСЦИПЛИН  
ПО ВОПРОСАМ АРХИТЕКТУРНОЙ КОМПОЗИЦИИ И АРХИТЕКТУРНОЙ ГРАФИКИ,  
ПО ОБЩИМ ВОПРОСАМ ИСТОРИИ И ТЕОРИИ ПРОЕКТИРОВАНИЯ ИНТЕРЬЕРОВ ОБЩЕСТВЕННЫХ И ЖИЛЫХ ЗДАНИЙ;  
АРХИТЕКТОР
- ЗБЕРЯ К.Е.** СТАРШИЙ ПРЕПОДАВАТЕЛЬ КАФЕДРЫ "РИСУНОК, ЖИВОПИСЬ И СКУЛЬПТУРА"
- ЛОПАТИНА Т.А.** ДОЦЕНТ КАФЕДРЫ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ; МАСТЕР СПОРТА ПО ЛЫЖНЫМ ГОНКАМ;  
НЕОДНОКРАТНЫЙ ПРИЗЕР ЧЕМПИОНАТОВ РОССИИ СРЕДИ ВЕТЕРАНОВ СПОРТА ПО ЛЫЖНЫМ ГОНКАМ;  
СУДЬЯ РЕСПУБЛИКАНСКОЙ КАТЕГОРИИ ПО БИАТЛОНУ
- МАЛЮТИНА Л.Ф.** ПРОФЕССОР, КАНДИДАТ ИСТОРИЧЕСКИХ НАУК
- РЫБАКОВА Н.Н.** ДОЦЕНТ, ОКОНЧИЛА КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ, МАТЕМАТИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ,  
КВАЛИФИКАЦИЯ МАТЕМАТИК
- СИМАНЖЕНКОВА Т.К.** ДОЦЕНТ КАФЕДРЫ «АРХИТЕКТУРНОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ»,  
КАНДИДАТ ФИЛОСОФСКИХ НАУК, ИСКУССТВОВЕД; АВТОР-РАЗРАБОТЧИК УЧЕБНЫХ ЛЕКЦИОННЫХ КУРСОВ  
ПО ПРОБЛЕМАМ ВЗАИМОДЕЙСТВИЙ РЕЛИГИОЗНОЙ КУЛЬТУРЫ И ЗОДЧЕСТВА,  
ИНТЕРПРЕТАЦИЙ НАРОДНЫХ ТРАДИЦИЙ В ДИЗАЙНЕ СОВРЕМЕННОГО КОСТЮМА;  
СПЕЦИАЛИСТ В ОБЛАСТИ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ, ПРЕДМЕТНОГО ИСКУССТВА, ИСКУССТВА КОСТЮМА
- СОРОКИН А.В.** ПРОФЕССОР КАФЕДРЫ «АРХИТЕКТУРНОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ» (СЕКЦИЯ «ГРАФИЧЕСКИЙ ДИЗАЙН»),  
РАЗРАБОТЧИК ПРОГРАММ ПО СПЕЦИАЛЬНЫМ ДИСЦИПЛИНАМ НАПРАВЛЕНИЯ  
ПОДГОТОВКИ БАКАЛАВРОВ «ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ИСКУССТВО И НАРОДНЫЕ ПРОМЫСЛЫ»,  
ЧЛЕН СОЮЗА ХУДОЖНИКОВ РОССИИ, ЧЛЕН МЕЖДУНАРОДНОЙ АССОЦИАЦИИ АМАС  
МУЗЕЯ СОВРЕМЕННОГО ИСКУССТВА Г. ШАМАЛЬЕРА (ФРАНЦИЯ),  
УЧАСТНИК КРАЕВЫХ, РЕГИОНАЛЬНЫХ, МЕЖДУНАРОДНЫХ ВЫСТАВОК;  
АВТОР ПЕРСОНАЛЬНЫХ ВЫСТАВОК В РОССИИ (КРАСНОЯРСК, ТОБОЛЬСК),  
КИТАЙСКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКЕ (ХАРБИН, ПЕКИН, ШАНХАЙ), ФРАНЦИИ (МАРСЕЛЬ-СЕН-ЛАМБЕР, БРОМОН-ЛАМОТ)

**СУПРУН Л.И.**

ЗАВЕДУЮЩАЯ КАФЕДРОЙ «ГЕОМЕТРИЧЕСКОЕ МОДЕЛИРОВАНИЕ И КОМПЬЮТЕРНАЯ ГРАФИКА»,  
КАНДИДАТ ТЕХНИЧЕСКИХ НАУК, ДОЦЕНТ;  
ВЕДУЩИЙ ЛЕКТОР И ПРЕПОДАВАТЕЛЬ ДИСЦИПЛИН БЛОКА НАЧЕРТАТЕЛЬНОЙ ГЕОМЕТРИИ И ЧЕРЧЕНИЯ;  
АВТОР-РАЗРАБОТЧИК УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИХ ПОСОБИЙ, УЧЕБНЫХ ПРОГРАММ И КУРАТОР КОМПЛЕКСА ДИСЦИПЛИН  
БЛОКА НАЧЕРТАТЕЛЬНОЙ ГЕОМЕТРИИ И ЧЕРЧЕНИЯ;  
ОПЫТНЫЙ ПЕДАГОГ – ОТ ИСТОКОВ АРХИТЕКТУРНОГО ОБРАЗОВАНИЯ В КРАСНОЯРСКЕ

**УСИКОВА С.Е.**

ДОЦЕНТ КАФЕДРЫ «ГЕОМЕТРИЧЕСКОЕ МОДЕЛИРОВАНИЕ И КОМПЬЮТЕРНАЯ ГРАФИКА», КАНДИДАТ ТЕХНИЧЕСКИХ НАУК;  
ВЕДУЩИЙ ЛЕКТОР И ПРЕПОДАВАТЕЛЬ ДИСЦИПЛИН БЛОКА НАЧЕРТАТЕЛЬНОЙ ГЕОМЕТРИИ И ЧЕРЧЕНИЯ;  
АВТОР-РАЗРАБОТЧИК УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИХ ПОСОБИЙ,  
УЧЕБНЫХ ПРОГРАММ КОМПЛЕКСА ДИСЦИПЛИН БЛОКА НАЧЕРТАТЕЛЬНОЙ ГЕОМЕТРИИ И ЧЕРЧЕНИЯ;  
ОПЫТНЫЙ ПЕДАГОГ – ОТ ИСТОКОВ АРХИТЕКТУРНОГО ОБРАЗОВАНИЯ В КРАСНОЯРСКЕ

**УСТЮГОВА Л.А.**

СТАРШИЙ ПРЕПОДАВАТЕЛЬ КАФЕДРЫ "ГЕОМЕТРИЧЕСКОЕ МОДЕЛИРОВАНИЕ И КОМПЬЮТЕРНАЯ ГРАФИКА"

**ЧЕРЕДОВА Е.В.**

СТАРШИЙ ПРЕПОДАВАТЕЛЬ КАФЕДРЫ "РИСУНОК, ЖИВОПИСЬ И СКУЛЬПТУРА"

**ШАЧНЕВА В.Г.**

СТАРШИЙ ПРЕПОДАВАТЕЛЬ КАФЕДРЫ "РИСУНОК, ЖИВОПИСЬ И СКУЛЬПТУРА"