Министерство науки и высшего образования РФ Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования

«СИБИРСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

ПРИКАЗ

О проведении Международного конкурса на лучший дизайн упаковки и упаковочных средств «ЁЛКА-2019» от 19.0420/9№ 447

В целях проведения Международного конкурса проектов на лучший дизайн упаковки и упаковочных средств «ЁЛКА-2019» в Сибирском федеральном университете, в соответствии с Уставом ФГАОУ ВО "Сибирский федеральный университет".

ПРИКАЗЫВАЮ:

- 1. Провести Международный конкурс проектов на лучший дизайн упаковки и упаковочных средств «ЁЛКА-2019» (далее - конкурс) ФГАОУ ВО «Сибирский федеральный университет» на базе Института архитектуры и дизайна в период с 3 по 7 июня 2019 года.
- 2. Утвердить Положение о проведении конкурса (Приложение 1 к настоящему приказу.).
- 3. Утвердить организационный комитет конкурса в составе согласно Приложению 2 к настоящему приказу.
- 4. Назначить ответственным за организацию конкурса директора ИАиД С.М. Геращенко.
- 5. Начальнику общего отдела Т.В. Чиргалан довести настоящий приказ до сведения поименованных в нем лиц.
- 6. Контроль за исполнением приказа возложить на проректора по образовательной деятельности С.П. Басалаевой.

И.о. ректора

Blong

В.И. Колмаков

ЛИСТ СОГЛАСОВАНИЯ приказа № <u>447</u> от <u>29.04</u> 20<u>19</u> г.

Проректор по образовательной деятельности

С.П. Басалаева

Руководитель Департамента международного сотрудничества

Директор ИАиД

С.М. Геращенко



Положение о Международном конкурсе проектов на лучший дизайн упаковки и упаковочных средств «ЁЛКА-2019»

Конкурс «ЕЛКА» (далее - Конкурс) является публичным открытым конкурсом в области дизайна упаковки.

- **1. Время проведения:** 3-7 июня 2019 г.
- **2. Место проведения:** г. Красноярск, пр. Свободный, 82, Институт архитектуры и дизайна Сибирского федерального университета.

3. Организаторы:

 Институт архитектуры и дизайна Сибирского федерального университета при поддержке Союза дизайнеров России.

4. Цели и задачи конкурса:

- 4.1. Выявление лучших проектов и реализованных объектов, сочетающих яркость дизайнерской идеи с высокой функциональностью.
- 4.2. Демонстрация лучших дизайнерских работ.
- 4.3. Общественное признание и поощрение наиболее перспективных студентов и дизайнеров.
- 4.4. Стимулирование талантливой молодежи к творческой деятельности и научноисследовательской работе в области создания современных образцов упаковочной продукции.
- 4.5. Продвижение на потребительский рынок качественных товаров и услуг, творческих инициатив, прогрессивных идей и проектов, выполненных студентами и профессиональными дизайнерами;

5. Участники конкурса:

- 5.1. К участию в конкурсе приглашаются:
- студенты профильных вузов и факультетов Российской Федерации;
- дизайнеры.

6. Жюри конкурса:

- 6.1. Члены Красноярской региональной организации «Союз дизайнеров России».
- 6.2. Ведущие преподаватели университета Тиссайт (Великобритания).
- 6.2. Педагоги Института архитектуры и дизайна Сибирского федерального университета.
- 6.3. К оценке работ привлекаются представители крупных предприятий города заинтересованные в оригинальных и перспективных разработках в области упаковки.

7. Номинации конкурса:

- рекламно-упаковочный комплекс для пищевой продукции (01);
- рекламно-упаковочный комплекс для винно-водочных и слабоалкогольных напитков (02):
- рекламно-упаковочный комплекс для парфюмерно-косметических изделий (03);
- рекламно-упаковочный комплекс для различных товаров народного потребления (04):
- креативная упаковка (05);
- конструктивное решение упаковки для различных товаров (06);
- упаковка для продукции народных художественных промыслов (07).

8. Требования к конкурсным проектам:

- 8.1. **Номинация 01, 02, 03, 04:** в указанных номинациях рассматривается электронная копия проекта: разработка дизайна рекламно-упаковочного комплекса (серии упаковочных изделий под одной торговой маркой).
- 8.2. **Номинация 05:** в указанной номинации рассматривается электронная копия проекта: нестандартный подход к проектированию упаковки казалось бы привычных продуктов или товаров народного потребления, которые мы привыкли видеть на прилавках магазинов в стандартной упаковке.
- 8.3. **Номинация 06:** в указанной номинации рассматривается электронная копия проекта: проектирование конструкции упаковки для различных товаров.
- 8.4. **Номинация 07:** в указанной номинации рассматривается электронная копия проекта: концептуальный проект упаковки для продукции народных художественных промыслов.
- 8.5. **Название файла** должно включать (шифр номинации конкурса, категория работы (бакалавриат (Б), магистарура (М), специалист (С), дизайнер (Д)), фамилия автора, название файла (конкурсная работа (Р), заявка (З)), порядковый номер, если участник представляет несколько проектов) (doc, jpg). Например: 01 Б Иванов Р.doc.
- 8.6. **Требования к электронным копиям:** формат A3, 300 pixels/inch, JPEG, размер не более 20 Мб.

9. Критерии оценки

Представляемые на конкурс работы будут оцениваться по количеству набранных баллов:

- инновационность -5 баллов,
- образная и стилевая выразительность (соответствие дизайна упаковки характеру содержимого в ней товара) 5 баллов,
- оригинальность конструкции упаковки -5 баллов (номинация 05 и 06),
- удобство в применении: простота складывания, обращения, запечатывания, открытия/закрытия и повторного открытия/закрытия — 5 баллов (номинация 05 и 06).
- качество подачи экспозиционного листа (художественная ценность) *5 баллов*.

10. Условия участия:

- 10.1. На конкурс принимаются электронные копии курсовых проектов, выпускных квалификационных работ, проектов дизайнеров до 31 мая 2019 г.
- 10.2. Один участник может участвовать в нескольких номинациях одновременно.
- 10.4. Проекты на конкурс могут быть поданы как самим автором, так и ВУЗом.
- 10.5. Количество работ, представляемых одним автором, не ограничено.

- 10.6. В конкурсе участвуют реализованные или нереализованные проекты в области упаковки. Ограничения по году создания нет.
- 10.7. На конкурс предоставляются следующие документы:
- заявка на участие (Приложение 1 к настоящему Положению),
- электронная копия проекта,
- 10.8. При несоответствии высылаемых материалов заявленным требованиям проекты не рассматриваются.
- 10.9. Желающие принять участие в конкурсе должны направить заявку по электронной почте: design.sfu@mail.ru или подать лично (г. Красноярск, пр. Свободный, 82, стр. 6., ауд.2-62, Институт архитектуры и дизайна).
- 10.10. Участие бесплатное.

11. Награждение:

- победители в каждой номинации получат дипломы I, II и III степени.
- результаты и проекты победителей в номинациях будут размещены на сайте: <u>www.iad.sfu-kras.ru</u> в июле 2019 года.
- участники, не занявшие призовых мест, получают диплом за участие.
- руководители проектов получают благодарственные письма.
- решение о награждении конкурсных работ (проектов) принимается профессиональным жюри, в состав которого входят члены оргкомитета конкурса, члены Союза дизайнеров РФ.
- дипломы направляются участникам на почтовые адреса ВУЗов или предприятий, указанные в ЗАЯВКЕ (Приложение 1 к Положению).

Участвуя в конкурсе, авторы проекта не возражают против размещения конкурсной работы на безвозмездной основе в сети Интернет, а также публикаций, посвященных конкурсу, в печатных СМИ в некоммерческих целях от имени СФУ с обязательным указанием имени авторов.

12. Координаты оргкомитета:

660041, г. Красноярск, пр. Свободный, 82, стр. 6, ауд.2-62, Институт архитектуры и дизайна. Контактное лицо – Кокорина Светлана.

e-mail: design.iad@sfu-kras.ru тел.: +7 (391) 206-27-15, моб.тел.: +7 904-895-52-81

РАЗРАБОТЧИКИ:

Зав. кафедрой "Дизайн"

our my Around

Т.К. Симанженкова

Доцент кафедры "Дизайн"

Ж.Б. Ратегова

СОГЛАСОВАНО:

Директор ИАиД

С.М. Геращенко

к приказу №<u>447</u>от <u>29.04.</u> 2019

Оргкомитет конкурса:

Геращенко Сергей Михайлович – председатель конкурсного жюри и конкурсной комиссии, директор Института архитектуры и дизайна, член Союза архитекторов Р Φ , Почетный архитектор России.

Симанженкова Татьяна Карловна – сопредседатель конкурсной комиссии, зав. кафедрой «Дизайн», канд.философских наук, искусствовед.

Майкл Холл – преподаватель университета Тиссайд, School of Arts and Media, руководитель программы MA Future Design (Великобритания).

Нил Макларен – преподаватель университета Тиссайд, School of Arts and Media, руководитель программы MA Digital Arts and Design (Великобритания).

Звонарева Полина Павловна – доцент кафедры «Дизайн» ИАиД СФУ.

Янгулова Ирина Владимировна – ст. преподаватель кафедры «Дизайн» ИАиД СФУ.

Кокорина Светлана Анатольевна – координатор и модератор конкурса.